

**REVISTA
CUATRIMESTRAL**

**EDITA: Asociación
Cultural "Castillo de
Peñaflor"**

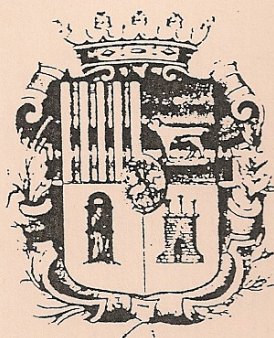
**HUESA DEL COMÚN
(TERUEL)**

**ABRIL, 1998.
NÚMERO: 9.
D.L.: Z-2055/95**

SUMARIO

Página 1: Editorial
 Página 2: Aguas del Peñaflor
 Página 3: Datos de Huesa
 Página 4: Huesa rejuvenece
 Página 6: Puntualizaciones
 Página 7: Virgen de la Aliaga.
 Página 10: El señorío de la Bota.
 Página 12: Mi pueblo.
 Página 14: Documentos del pasado.
 Página 18: El espliego.
 Página 19: Pasatiempos.
 Página 21: Noticias.
 Página 22: Historias y leyendas.
 Página 24: Santa Quiteria.





ESTA REVISTA SE EDITA EN
COLABORACION CON EL AREA DE
CULTURA DE LA DIPUTACION PROVINCIAL
DE TERUEL



EDITORIAL:

“PODER DE CONVOCATORIA”

El presente escrito, realizado por el Presidente de la Asociación, tiene la finalidad de llamar la atención sobre la importancia de la participación. Dado el interés del mismo, lo incluimos como editorial de la presente revista.

Por si no te constaba, en la Asociación Cultural "Castillo de Peñaflor" estamos **242 socios**, repartidos por comunidades como la Catalana (47), Valenciana (6), Navarra (1); en Francia tenemos 3 y en el querido Aragón nos encontramos 185.

En la "Carta a los Reyes Magos" de la última revista OSSA les pedíamos el deseo: "Que veamos árboles y arbolicos por todo el contorno". Unos decían de ponerlos aquí, otros que pusiésemos en las Piscinas, aquellos que los querían por tal sitio, los otros que por la escombrera de la báscula,...El fin de semana del 21-22 de marzo celebramos lo que en principio se suponía que iba a ser el Día del Árbol, pero, ¡oh, sorpresa! tanto el 21 como el 22, solo estuvimos **TRES**.

Como en otras ocasiones, lo comunicamos en los boletines mensuales correspondientes, y así y todo, ya te cuento: **TRES**. Las notificaciones llegaron y llegan, pues no se devuelve ninguna, pero...era sábado o domingo, hacía buen día, no abrió la carta, tenía fiesta, salía de viaje...Las justificaciones pueden ser hasta mil.

Reflexionando sobre el hecho, pienso fundamentalmente: ¿cuál es el poder de estas convocatorias de la

Junta? Visto el resultado, la respuesta podría no ser demasiado positiva. Y puede que sea porque, aparte de recibir la revista y los boletines, las relaciones con la Asociación podrían quizás considerarse NULAS. Quiero decir que, aparte de estos medios, ¿cómo percibimos que ahí está la Asociación? Nos reunimos en Zaragoza donde muy pocos nos juntamos, tenemos una sede (¿y para qué se utiliza salvo para reunirse la Junta, tener una fotocopidora, hacer de almacén y permanecer abierta en horas determinadas en las que NADIE acude?

Personalmente me gustaría que se le diese mayor utilidad a ese local. Se me ocurre que podría ser punto de reunión y encuentro de los asociados. Se me ocurre que podría ser un lugar para aportar sugerencias, resolver algún que otro problema puntual, etc...

Si no nos motivamos, seguirá pasando como hasta ahora. Queda divinamente decir que somos doscientos cuarenta y dos, pero eso no pasa de ser un número o una cifra como la placa del coche o la del D.N.I.

Es verdad, estuvimos **TRES**, pero que reflexione quien deba.

Miguel Ayete



AGUAS DEL PEÑAFLOR

Al empezar a escribir esto, cientos de recuerdos me vibraban en la mente.

Pienso en los primeros años cuando el salir de la calle Mayor y cruzar la plaza era una "cechoría". Me gustaba jugar y pasear por la carretera. Chafardear entre las amigas de mis hermanas e irme con ellas a la balsa a pasar las tardes; debe ser por eso por lo que adoro ese lugar y su alrededor: la tranquilidad y elegancia de los chopos, la hierba, las cañas, los juncos y las moras -¡Uhhm, qué buenas!-. Pero lo que más me gustaba, lo que más me gusta es el río; esté lleno o esté vacío a mí me sigue gustando. Sus aguas son la sangre de Huesa, la vida del Almadeo y la alegría de la gente. ¿Quién no se ha metido alguna vez en él? Ya sea por voluntad o por accidente, quizá un resbalón al coger una sabrosa mora...

Siempre me he preguntado qué historias guardarán las cortadas paredes sobre las que se alza nuestro Tesoro, nuestro Castillo. Sólo el río lo sabe; él que siempre ha estado ahí, acompañando a la soledad de los muros inertes. Miles de cuentos han nacido sobre ellos, entre moros y cristianos, mezclas de culturas y reconquistas, venganzas y leyendas de amor; muchas son las veces que me he imaginado un torreón majestuoso que guardaba una damisela prisionera, cuya única compañía era la del río; él que la consolaba con sus murmullos libres y eternos.

¡Qué nostalgia me da el pensar que me quedan muchos meses para volver! ¡Cuántos días, cuántas horas!...Pero,

cuando llegue el verano, iré y me los encontraré a todos allí, en su monotonía acogedora, impregnada por el cálido sol de agosto. Y aunque cada año más viejo y más sabio, es la parte del pueblo que más me gusta: con sus árboles, sus huertos, su molino, sus maravillas...

Yo aprendí a apreciar este lugar gracias a mi hermana y, en mis fantasías, lo convertí en un sitio mágico, mi favorito, por eso me gustaría que los peques del pueblo encontrasen y valorasen un lugar tan especial como lo es para mí éste. Sé que mi amor nunca me será correspondido por él, pero me basta su presencia y quiero que sepáis que, al tener que volver a casa cada año, nunca le digo adiós, sino PARA SIEMPRE.



Te quiero,

Mónica

DATOS CURIOSOS DE LA HISTORIA DE HUESA DEL COMÚN

- El día 29 de junio de 1268, Sancho de Sarvisé, abad de Santa María de Rueda, concertó con el concejo de Belchite la construcción de un azud en Lágata, en el río Aguas Vivas, y se cita allí como testigo a Gundisalvo Petri, militar y vecino de Huesa.
- En el año 1312, el abad de Rueda, señor temporal de Samper de Salz y de Lágata, fue autorizado a cortar en el monte de Huesa los palos y estacas que necesitara para construir un azud en el río Aguasvivas. Entonces el monte de Huesa se encontraba cubierto de sabinas y carrascas.
- Los de Huesa construyeron en 1386 un azud en río Aguasvivas, pero los regantes de los pueblos de la cuenca baja les obligaron a destruirlo.
- El 20 de enero de 1285, el rey Alfonso III convocó a las universidades de Aragón, citándolas para mediados de abril, pidiéndoles que llevaran pan y provisiones para cuatro meses ante una prevista invasión francesa. Entre las llamadas figuraba Huesa.
- En el año 1313 le fue concedido el derecho a Huesa de estar representada en las Cortes de Teruel; sólo acudían la capital, Albarracín, Alcañiz, Montalbán y Huesa. Participó en todas las celebradas entre los años 1313 y 1327. Huesa tenía hasta ocho jurados que la representaban, además de tres vecinos en nombre de las aldeas.

El justicia de Aragón, Jimeno Pérez de Salanova, a petición del monasterio de Rueda, mandó el 16 de septiembre de 1327 a los concejos colindantes de Letux, Huesa, Lécera y Azuara que permitieran pacer los ganados de Samper y Lágata en los términos de los primeros, excepto en el boalar y la dehesa durante el día.

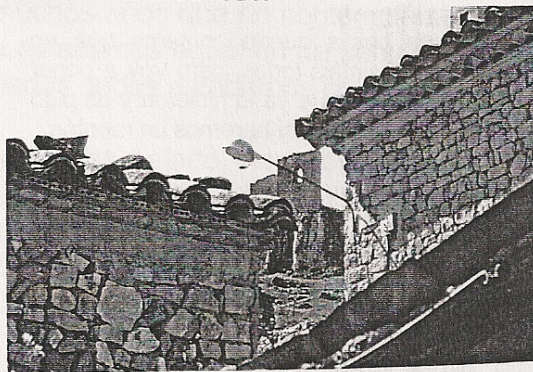
- Jaime II ordena al alcaide del castillo de Huesa que deje pastar a los ganados de los hombres de Albalate:

"Jaime Rey, a su fiel Alcalde del Castillo de Huesa, Salud.

Hemos oído que pignoráis a los hombres de Albalate cuando encontráis sus ganados pastando en el término de Huesa y esto es

contrario a lo observado hasta el presente en la Honor ante dicha, y viciversa por la misma causa los hombres de Albalate pignoran a los hombres del predicho lugar de Huesa. Como en el tiempo que había otros Alcaldes en el castillo de Huesa, existía el privilegio usado mutuamente por los hombres de ambos lugares de pastar indistintamente de noche y de día sus ganados en ambos términos de aquí que seguirán observando igualmente los preciados usos de pastar. Por lo tanto os decimos y mandamos que os abstengáis completamente de toda clase de novedades que engendran discordias y causan daños a los hombres mencionados y dejéis de obrar de tal manera. Y en lugar de tales indebidas novedades guarden entre sí, indistintamente, en ambos términos, el uso de pastar que guardaban y observaban antes de que Vos fueréis Alcaide del dicho Castillo"

Dado en Daroca a 17 de junio del año
del Señor de MCCCXXV



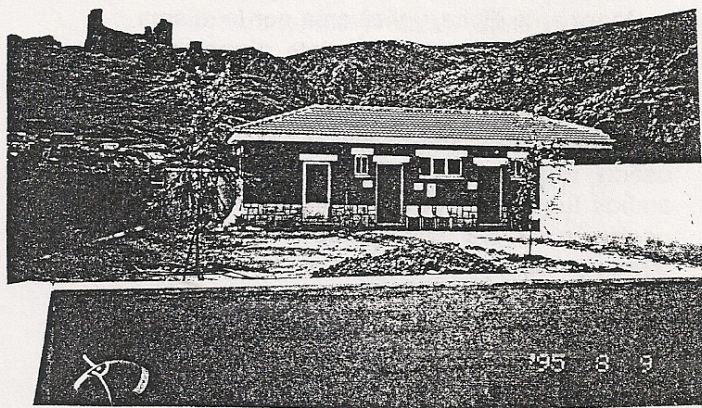
- En 1457 Jaime de Plop vecino de Blesa, vendía a un mercader de Calatayud 97 libras y 11 onzas de azafrán. El precio medio de este producto venía a situarse entonces en torno a los 70 sueldos la libra. Esto nos confirma la tradición y antigüedad de este cultivo en toda la comarca del Común de Huesa.

Datos obtenidos de la "Revista del Instituto de Estudios Turolenses" Teruel 80-81 (II)

MANUEL AYETE BERNAL

OSSA, PÁGINA Nº 3

HUESA REJUVENECE



Cuando alguien dice "HUESA", todos los que nos interesa, bien porque nos hemos criado allí, bien porque son nuestros padres, abuelos, nuestros maridos o nuestras esposas, todos, con la misma ilusión, nos ponemos alerta. ¿Qué pasa? ¿Qué hay en Huesa? Y atentamente nos informamos. ¿Por qué lo hacemos? Yo creo que todos queremos que Huesa rejuvenezca.

Pocas cosas puedo contaros que no sepáis y que no sintáis todos, pero voy a poner un grano junto a los que ya lo hicieron y os pido a todos que lo hagáis y así haremos un montón.

Desde estas líneas quiero felicitar a todos los que formaron la Asociación, que trabajaron con tanta ilusión. Que esa ilusión no se apague, que cada día crezca un poco más. Huesa del Común lo necesita.

No sé lo que sentiréis o pensaréis, yo personalmente pienso que somos muchos los que queremos que el pueblo siga adelante, para que nuestros hijos puedan ir y luego sus hijos...aunque no sea para ganarse la vida, sí apra pasar algún día de descanso.

¿No os parece que tenemos un pueblo ideal? Sobre todo para los que estamos en Zaragoza, que lo tenemos tan cerca que, en poco más de una hora, podemos llegar. Y el aire tan limpio que podemos respirar y además contamos con muchos servicios: tienda donde se puede comprar de todo, bar, farmacia, médico, sacerdote, casa rural, piscina abierta en

verano y, ahora, merendero y el Arco de la Virgen del Pilar arreglado. Yo pienso que vamos todos por el buen camino: Ayuntamiento mirando por el pueblo, socios y no socios, todos juntos, por el progreso del pueblo, porque todos somos precisos.

Personalmente os pediría que, como yo (que no había escrito ninguna vez), os animaréis y dijerais vuestras opiniones y así no enteraríamos todos, si son buenas y si no son tan buenas, que de todas se puede aprender algo. Yá sabemos que del gusto de todos no serán, pero aunque sólo den lugar para comunicarnos y así estar más cerca los unos de los otros...

Recuerdo ahora la excursión al Maestrazgo. ¿Qué tal lo pasastéis? Yo creo que ,aunque con algo de miedo en el camino,todo fue muy bien viendo esos lugares del Maestrazgo de Teruel como Mirambel, Cantavieja, Aliaga, etc. Y la comida tan buena que nos sirvieron en un día inolvidable. Desde estas líneas quiero finalmente dar la enhorabuena a todos los que han sido padres en el año 1997 y, en especial, a los padres que, como vecinos de Huesa, han hecho posible que Huesa tenga un nacimiento y un bautizo.

ERMERINDA SINUÉS



MATACÍA:



El sábado día 6 de diciembre todos estábamos pensando: "¿qué pasará en la matacía?" Por un lado preparando el equipaje, por otro preocupación por cómo estarán las carreteras; por fin la marcha, todo el paisaje nevado, la carretera bastante bien, lo demás nieve y hielo, llegada a Huesa... Hacía muchos años que no contemplábamos el pueblo en esa situación: la mayoría de los que estábamos aquél fin de semana, gente pisando la nieve, niños jugando, las calles animadas, todos estábamos contentos.

Día 7 por la mañana. Al amanecer todo estaba helado, no había leña para la hoguera, gran problema... poco a poco la nieve empezaba a regalar, los hombres dispuestos a todo, un mozo con un tractor y con mucho valor y unos cuantos hombres se van a por leña, no sin saber con qué se podían encontrar, pero siempre se dice: "Hace más el que quiere que el que puede". Llegó la leña, llegó todo, tuvimos un sol radiante, no hizo nada de aire. ¡Qué bien se estaba en la plaza! Ya que la habían limpiado la noche anterior. Hay que destacar la colaboración de todos. Y, entre todos, lo bien que salió todo: eran más de las 11 de la noche cuando decidimos marcharnos y dejar la hoguera. Apetecía estar allí. Algunos dirán: "¡qué cosas dice!, con nieve y apetecía mucho". Y así era, con el estómago lleno y buena fogata, cansados de bailar, nos sentamos y empezamos a recordar. ¡Y qué agusto nos encontrábamos allí! Muchos fuimos; muchos, por miedo o por otras causas, no pudieron estar... estas letras sirvan de información para los que por una causa u otra no estuvieron allí. Esperemos que otro año puedan hacerlo y pasar todos juntos un día agradable. Así lo deseamos todos.

ERMERINDA SINUÉS

MI PUEBLO, AÑO 1997. (PUNTUALIZACIONES)

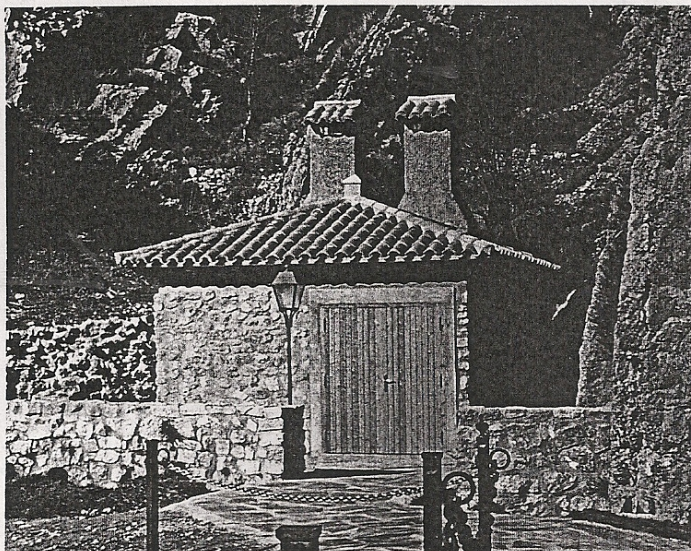
Lo primero que quiero deciros es que no soy de la Asociación por diferentes motivos, pero no dejo de reconocer que, gracias a ella, año tras año, algo se mueve en el pueblo y que por encima de todo es bueno para todos y todo ello gracias a unos pocos que, sin ningún interés, nos dan algo a cambio de nada, a no ser que sea trabajar.

Os pediría que escribieseis esta carta en la revista pues uno, que años atrás apenas iba al pueblo y que ha tenido la suerte, si se puede llamar así, de que el año pasado estuvo en él una gran temporada, no puede por menos de, leído el escrito de la revista de la Asociación "MI PUEBLO; AÑO 1997", señalar que esos recordatorios para algunos e informaciones, a mi corto entender, se han quedado muy cortos o desconocen otras que a lo largo del año animaron al pueblo y de las que no se nombra nada.

No repetiré las que dijeron, quiero recordar las que se quedaron en el tintero:

- Había que empezar con la Procesión a San Pedro, que después de tantos años sin hacerse la gente estaba a mogollón y encima con tambores y trompetas. En Santa Quiteria hicistéis lo vuestro durante dos días, pero lo que no vistéis fue el trajín de gente por el camino para ir a ver las escaleras. La fuente del Cementerio Viejo, con su arreglo y puesta de pinos, ¿cuántos la visitaron? ¿Cuántos regadores tenía? Algunos a escondidas y de madrugada querían ser los primeros e incluso procurar que no los vieses. Las piscinas, no diagamos que no movió gente y hubo animación. La fuente del mentidero, ¡a cuántos nos ha venido bien para beber! Ya era hora! Los dos días de cine en la Plaza, Tele-Huesca, la banda de música en la Iglesia y la Plaza, las comedias en el Patín, los jotos del día 15, la excursión que hicistéis, la exposición en Zaragoza de los cántaros de Huesca y la matacía en pleno invierno...opino yo que fueron cosas que animaron el Pueblo y movieron gente. Seguro que aún olvido algo, pues a estos años la memoria falla, pero todo esto, las

unas y las otras, son las que alegran al pueblo que es lo principal.



- Entrando en otro asunto, en "lo del Puente", también yo estaba para Todos los Santos y no vi ninguna placa de inauguración ni tuve noticias en esas fechas de que se había hecho. Cuando me enteré de ello procuré informarme bien y me dijeron que la placa la colocaron después de Todos los Santos, aunque en ella se lee como fecha de inauguración el 31 de octubre, pero que no está inaugurado oficialmente. Lo que sí hicieron el último día de trabajo fue hacer una prueba con el fuego y en la que el encargado de la obra invitó a carne asada a los que ese día trabajaron; así pues, si mis informaciones no fallan, todavía está sin inaugurar, aunque ponga en la placa "INAUGURADO el 31 de Octubre".

Vaya pues por el buen uso que le demos al merendero y zona de alrededor y que, cuando llegue esa inauguración oficial, todos podamos participar de ello.

C.P.L. D.N.I.: 18.368.508

OSSA, PÁGINA Nº 6

LA VIRGEN DE LA ALIAGA

Cuántas añoranzas nos trae recordar aquella romería de antaño, donde todos andando íbamos a este Santuario. Cuántas anécdotas y chascarrillos ocurridos en esas romería podríamos contar: los corrales de "La Loma la Horca", la balsa de Plou, la calle del Agujero de Cortes son algunos de los lugares de ellos.

Luego la motorización relegó esta tradición y tractores y coches se encargaron de transportar al personal hasta la Virgen. El pasado año recuperamos en apte la romería (Procesión) desde Cortes. Aún así, desde Huesa, dos personas realizaron el recorrido andando y esperan repetirlo este año con algún otro voluntario que les acompañe.



¿Pero qué sabemos de esta Virgen y de este Santuario? Dos aragoneses carmelitas, P. Alberto Faci y P. Francisco de San Juan, allá por 1740 vieron documentos sobre él. Dan por cierto que existía una escritura de la aparición, que salió de Cortes. ¿Dónde fue a parar? Quizás a algún archivo de Barcelona o tal vez se encuentra entre los papeles de algún notario o colegio de notarios.

El segundo fraile vio muchas escrituras y papeles referentes al Santuario en un arca del granero de la Virgen y otros documentos en la Iglesia y Ayuntamiento de Cortes que se perdieron en la guerra del 36-39.

Remontémonos siglos atrás. Después de la Reconquista, la fe de los cristianos buscando el amparo de la Virgen fue caldo de cultivo para levantar ermitas en su honor: la Virgen del Carrascal, de la Silla, la de Pelarda, la del Olivar, la del Pueyo, la de Arcos...son algunos santuarios más cercanos. Y como ellas, de las primeras, lo fue Nuestra Señora de la Aliaga que ya "en 1585 tenía la Cofradía del mismo nombre a la que pertenecían gentes de todo Aragón, hasta de 40 pueblos. Gente, algunos distinguidos que querían ser enterrados a sus pies".

Los historiadores y la devota tradición, pasada de padres a hijos, nos dice que por estos cerros y altozanos una pastorcica cuidaba sus ovejas, empleando el tiempo en hacer calceta o media. Un día sobre una aliaga florida y ante un fuerte resplandor, "vio a la Señora", que se le apreció. Después de contemplarla, se acercó y vio la imagen que le dejó. Corrió y lo anunció en Cortes, los sacerdotes con los fieles llevaron la imagen a la iglesia del pueblo.

El P. Francisco de San Juan nos dice que habiendo en esta colina una ermita dedicada a Santa Isabel, los de Cortes colocaron la imagen de la Virgen en la hornacina de la Santa y por tres veces se bajó al suelo encontrando a la Santa en su puesto de honor. Creyó entonces el pueblo que la Virgen quería tener un templo suyo, corrió el rumor y gentes de vecinos pueblos y de otros más alejados acudieron a admirar tal prodigio.

¿Que cuándo ocurrió esto? Si a finales del s. XVII nadie recordaba y nadie había oído a sus abuelos el principio, no sería aventurado remontar los hechos allá por el s. XII, afirmando el P. Faci y otros historiadores que hablan de los santuarios aragoneses.

De esta aparición, dos milagros la recuerdan:

1.- Un paisano nuestro de Muniesa vivía cautivo en Argel, en casa de un moro. Al verlo éste el 14 de agosto, vísperas de la fiesta de la Virgen de la Aliaga, triste, le preguntó:

-¿Qué te pasa?-

- Desearía estar mañana en la Virgen de la Aliaga, en su fiesta.

El moro, para que no escapara, lo metió en un arcón cargado de grillos y cadenas, durmiendo encima de él.

Al día siguiente, 15 de agosto, les despertaron las campanas de la Virgen de la Aliaga. Estaban en Cortes. El moro se convirtió y vivió con el cristiano en su casa como un hermano más.

En el siglo XVII aún se conservaban las esposas y grillos del cautivo.

2.- El otro milagro fue el del aceite de una pila depiedra en que salía suficiente para alumbrar a la Virgen en el Santuario. Aceite con el que se untaban los enfermos y se curaban. De pronto, un día se secó para siempre.

¿Qué había pasado? Sencillamente que el muy cuco del ermitaño lo robaba para su provecho. Esta pila es la que encontramos empotrada en la pared al bajar de adorar a la Virgen.

Antaño fue uno de los santuarios más visitados. Más de 40 pueblos formaban su corona, pero al ordenar las demarcaciones de los distintos santuarios, se restringió a los más cercanos: la Comunidad de Huesa y la Hoz de la Vieja. Oliete y Obón en el s. XVIII ya habían dejado de ir, sin embargo Alacón aún seguía yendo. Cada uno tenía, o aún tienen, su día de romería en el mes de mayo para pedir lluvia y cosecha y las gracias espirituales y Segura goza del privilegio de sacar la imagen de la Virgen en procesión alrededor de la ermita, privilegio sin duda debido a su mayor participación en las reconstrucciones con la madera de su pinar.

Así pues, si nos remontamos al año 1920, las romerías de Blesa y Huesa no tenían día fijo en el mes de mayo. Anadón, cada dos años, el 10 de mayo. Plou, el 8; Maicas, el 10; Segura, el segundo sábado; Josa, el 15 de mayo; Cortes, la víspera de la Asunción, Muniesa, el segundo día de Pascua de

Pentecostés; y la Hoz el domingo de la Santísima Trinidad.

Hasta 1620 se celebró el DÍA DEL SITIO el 15 de agosto; lo suplió el domingo infraoctava de la Natividad de la Virgen de septiembre y, desde hace unos 30 años, se adelanta a agosto. Es el día común de todos los pueblos. Antaño, las campanas de cada pueblo, al mediodía de la víspera, anunciaban este evento, cesando todas las faenas. ¡Qué vistosidad! En los locales cubiertos adosados al muro que rodea el recinto del santuario, hoy ya derribados, se instalaban las tiendas, donde niños y mayores compraban sus útiles, vestidos, juguetes, chucherías,... Toda una feria bien montada.

En animada convivencia se juntan amigos, familiares, conocidos de varios pueblos. En el recinto y fuera de él, sobre el verde suelo,



Cortes de Aragón. Santurio de la Virgen de la Aliaga.

se sientan para comer. Las alforjas llenas de comida van satisfaciendo el apetito en medio de buen vino. Todos sentados al aire libre. Las autoridades con los curas hacen su banquete en la casa contigua.

Emociona ver entrar la procesión rezando y cantando con los curas y cofrades a la cabeza bajo sus estandartes al son de las campanas que encanadas los reciben. La Virgen parece sonreír.

¡Quiooo!;Eh, Belenguer, despierta! Yá estás pensando en las merendolas. Que estamos a las puertas del 2.000, no en aquellos tiempos. Todo ha sido un sueño. ¿Un sueño, un milagro o

un recuerdo? Es igual. Lo cierto es que el próximo 9 de mayo acudiremos en romería a la Virgen de la Aliaga y recordaremos las tantas veces que de chavales fuimos a ella y reviviremos esta tradición.

Nota: Por cierto, ¿sabías que la Cofradía de la Virgen de la Aliaga aún existe? ¿que todos los de Cortes son cofrades y muchos de Muniesa, Blesa...? ¿sabes cuántos cofrades hay de Huesa? Si no me fallan las cuentas, UNO.

MIGUEL AYETE

BIBLIOGRAFÍA PARA LOS DATOS HISTÓRICOS: "Historia del Santuario de la Virgen de la Aliaga". Pascual Martínez Calvo.

LA VENIDA DE LA VIRGEN DE LA ALIAGA

*La venida de la Virgen
la queremos publicar.
Oh gran Virgen de la Aliaga,
hoy te vamos a adorar.*

*Nuestra Madre de la Aliaga,
donde está, se apareció;
la pastorcita inocente
la primera que la vio.*

*A Cortes vino y nos dio
noticias tan excelentes.
Con la divina pastora
pronto acudió toda gente.*

*Todos los hijos de Cortes
bajaron a visitar
a nuestra Virgen querida,
y la subieron al lugar.*

*Viendo era su voluntad
de tener ermita propia
pronto allí la edificaron
sobre su aliaga querida.*

*Pueblos devotos llegaron
a participar en su obra;
que con los siglos crecieron,
hasta este templo de ahora.*

*El día que te bajaron
de Cortes a donde estás,
por las almas que acudieron
ocho horas costó llegar*

*Con músicas y cánticos
y fuegos artificiales,
Virgen Santa te bajaron
desde Cortes los cofrades.*

*Los brillantes oradores que
acudieron de Aragón
para ensalzar más la fiesta y
bajarte en procesión.*

*Se veía todo el término
como tiendas de campaña,
que los pueblos forasteros
con sus carros las formaban.*

*Este es el día del Sitio
que los pueblos celebramos
para no olvidar jamás
lo que hicieron aquel año.*

*Es la Virgen de la Aliaga
la Madre de esta comarca
por eso el día del Sitio
venimos a visitarla.*

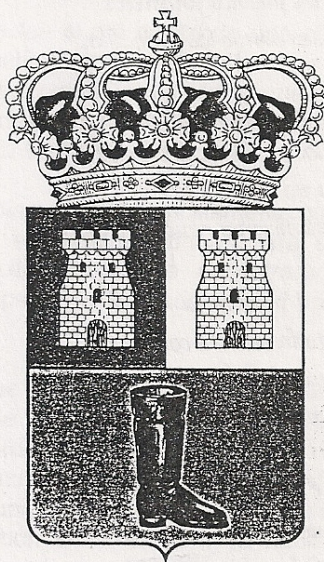
*En el mes de Mayo vienen
los pueblos en romería
a pedirle mil favores
a nuestra Virgen querida.*

*Adiós Virgen de la Aliaga,
ruega por nuestros difuntos,
y en el cielo, Madre mía
nos veamos todos juntos.*

Amén

EL SEÑORÍO DE LA BOTA:

- El señor de la Bota campeó por Huesa durante el primer período del reinado de Fernando el Católico (1), antes de la expulsión de los judíos en 1492. Lo conocían así por la bota de su escudo, pero se llamaba señor Dávila (2). Fue el más detestado y más déspota de cuantos pasaron por el Común de Huesa. No era propietario del feudo, sino un mandatario del Rey (3), pero se creía dueño de vidas y haciendas, e incluso con el derecho a "pemada" (4) sobre las recién casadas.
- Las gentes de aquellos pueblos (5) y especialmente los de Huesa, estaban hartas de él y del abuso que hacía de sus privilegios (6). Enviaban quejas al rey, pero eran interceptadas antes de que llegasen a sus oídos. El señor de la Bota tenía en el castillo una guarnición a su servicio y allí guardaba sus secretos.



- Cansados de mandar quejas y no tener respuesta, el párroco mosén Beltrán (7) junto con otros tres vecinos importantes del pueblo, planearon una conspiración. Sabían que el ordenanza que tenía el señor Dávila en la guarnición del castillo, festejaba en el pueblo con una chica que era judía (8), y que el padre de la chica pedía al ordenanza 500 ducados de dote (9), y en caso de no aportarlos, su hija se casaría con el Rumí (10) de Blesa que, aunque mayor que ella era rico. El joven novio no tenía ese dinero, pero ambos estaban enamorados y seguían viéndose. El salía a escondidas por las noches para estar con su novia. Bajaba por la parte trasera del castillo, cruzaba el río por

una palanca hasta alcanzar los huertos de enfrente y, por el puente, venía al pueblo.

- Los cuatro conspiradores conocían al detalle sus andanzas y la noche de Todos los Santos, noche de las Almas, en la que no cualquiera se atrevía a salir, fueron a esperarlo a la salida de la palanca. Ensabanados, cayeron sobre él como si hubieran sido almas del purgatorio, y le presentaron un documento que debía firmar vendiéndole su alma al diablo, si a cambio quería los 500 ducados que necesitaba para casarse con su novia. Lo firmó y se comprometió a la vez a robarle a su amo los escritos de las quejas interceptadas que lo comprometían ante el rey.
- Así lo hizo, y tras entregar los documentos a los conspiradores, éstos consiguieron hacer llegar las quejas ante el rey, quien mandó un emisario a ver qué pasaba. El emisario fue recibido en la plaza de Huesa por toda su población y representantes de los demás pueblos del Común. Todos pidieron la dimisión del señor Dávila, y un mozo de cada pueblo con su correspondiente garrote en la mano, y presentaron al señor de la Bota el acta de su abdicación (11) para que la firmara. Y bajo la presión del pueblo y del delegado real la firmó.
- Así terminó el señorío de la Bota, acontecimiento del que celebraron su aniversario las mozas durante siglos, y las de Anadón y Segura (12) hasta producirse la guerra civil.
- Por su parte, el ordenanza recibió los 500 ducados, se casó con la judía y tuvieron descendencia, pero ésta se perdió a la tercera generación. El recuerdo que perdura es que los huertos y toda aquella partida de tierras donde el ordenanza creyó vender su alma al diablo y en cambio la vendió a Dios, fueron bautizadas con el nombre de "Almadeo" o Alma de Dios (13).

José Serrano

(1909-1997)

¿HISTORIA O LEYENDA?

(1) Cronológicamente este período estaría situado entre 1479 y 1492. Fernando el Católico, que es Fernando de Aragón o Fernando II, hereda el trono de Aragón en 1479 y aunque se produjo entonces la unión dinástica de Castilla y Aragón por estar casado con Isabel de Castilla (la Católica), ambos reinos mantuvieron sus respectivas Cortes, leyes, monedas, medidas y fronteras.

(2) ¿Tiene en realidad el escudo de armas de los Dávila la consabida bota de montar? Esta cuestión es fundamental. Si así fuera, este relato tendría base histórica y habríamos resuelto el enigma de la bota en el escudo de Huesa. Consultaremos la Heráldica. Pero, ¿cómo pudo un delegado del rey, que actuaba en nombre de éste, imponer su escudo o parte de él? ¿Acaso por su despotismo?

(3) Si desde 1456 las baronías de Huesa y Segura habían pasado al dominio del rey Alfonso V, es correcto afirmar que el hipotético señor Dávila era un "mandatario" del rey. Los datos históricos conocidos referentes a Huesa son escasos en este período y no permiten confirmar ni desmentir la existencia de este personaje.

(4) Derecho de pernada: derecho del señor feudal de pasar real o simbólicamente con la esposa del siervo la primera noche de casados.

(5) Hace referencia a los pueblos pertenecientes al Común (baronía, honor, tenencia) de Huesa: Muniesa, Blesa, Cortes, Plou, Maicas, Anadón, Salcedillo y Josa.

(6) Los súbditos debían de moler los cereales en los molinos del señor feudal, cocer el pan en su horno, prensar las uvas en sus prensas, todo ello pagado con sus correspondientes maquilas o pagos en especie que mermaban la cantidad de producto que se había elaborado. Por cazar, por comerciar, por usar los caminos y los puentes, también tenían que pagar los súbditos.

(7) No aparece en el fogaje de 1495. Los otros tres, ¿serían miembros del concejo?

(8) Los judíos y los moros vivían en barrios separados de los cristianos, llamados juderías y morerías. La judería de Huesa debía estar en los

alrededores de la casa de la "lentera" que era su sinagoga.

(9) Los judíos eran los mejor situados económicamente. El hecho de que el padre de esta chica pidiera 500 ducados de dote hace pensar que era rico. (10) Del Rumí no queda ni rastro en Blesa, ni en hacienda ni en finca alguna. Dado que los de Huesa y Blesa se juntaban por las huertas de Franchones y Romanor, este tal Rumí probablemente tuviera algún buen campo por las fajas de Franchones que han sido campos de rico.

(11) Fue todo un acontecimiento en el que los garrotes y la autoridad real acabaron con el yugo del señor de la Bota. No es de extrañar que las mujeres celebraran este aniversario conmemorando su propia liberación de un deber tan humillante como el de prestarse al derecho de pernada.

(12) Segura no pertenecía a la Honor de Huesa, pero en aquella baronía los abusos de sus señores debían de ser parecidos. Ignoramos en qué fecha conmemoraban sus mujeres esta liberación antes de la guerra. Después de ella, sí que lo hacían (Fiesta de las Mozas) para la Virgen del Pilar. Ahora, a causa de la pérdida de población, esta fiesta junto con las patronales ha sido trasladada al verano, pero se sigue conociendo como "Fiesta de las Mozas".

(13) Almadeo. ¿Acepta la etimología de esta palabra la versión "Alma de Dios". Sí, Mosén Tomás me aclara que en latín sería "deo"="para Dios, por lo tanto, "Almadeo"="Alma para Dios".

Historia o leyenda, el debate queda abierto.

CRISTOBAL PASTOR

Bibliografía: "Revista OSSA. Artículos de Miguel Ayete, Gerardo Burillo y Javier Martínez.
"Atlas histórico mundial" H. Kinder y W. Hilgmann. Ed. Itsmo.
"Historia de Muniesa". Manuel Guallar Pérez. Gráf. Larrosa. Lérida, 1978.

MI PUEBLO:...SUS CALLES Y SU HISTORIA (I)

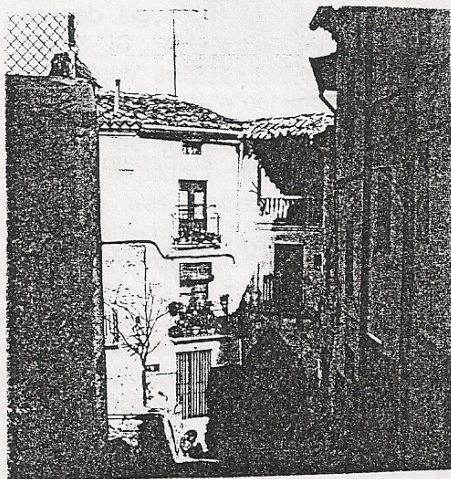
POR MIGUEL AYETE BELENGUER

Las ciudades, los pueblos, las villas...son (¿lo son todavía?) como grandes libros donde puede leerse la historia de quienes la habitan y las habitamos.

Son, o tal vez eran, esos libros de jugosa lectura para quien conoce el fundamento de sus nombres y los secretos de su toponimia. Sus calles nos hablan con otras muchas voces que han de descifrar los estudiosos, de nombres que pueden ser poéticos, históricos, exóticos o de una intrigante y curiosa cotidianeidad que sugieren extrañas historias folletinescas.

Ese libro variado, a veces misteriosos, otras razonablemente claro y en otras cotidiano con vetas heroicas y aun épicas, que es Huesa, constituye el asunto de este y otros escritos donde procuraremos responder a esa preguntas que tantas veces pueden habernos asaltado en nuestro caminar por el Pueblo, ante tantos nombres sugestivos. En sus páginas hay historias, leyendas,...

Sus páginas no son áridas y desalentadoras, sino vivas y apasionadas, porque, a través de esas historias de las calles de Huesa, se redondea la a la historia con nuestras señas de identidad que se presentan a nuestra curiosidad como páginas de un libro abierto.



Como si durmiese arrullada en el regazo de tierna y cariñosa madre, descansa a los pies

de su castillo la antiquísima villa de Huesa, con sus puertas angostas y sombrías entradas, sus tortuosas calles, sus restos de edificios y viejas murallas, nos introducen en el tunel del tiempo, recordándonos aquellos siglos de hierro en que la paz huía al continuo clamor de las algaradas feudales, ya que todo aquello era necesario para vivir con alguna tranquilidad en unos tiempos en que el imperio de la fuerza y de las invasiones era la única ley que se conocía.

Es Huesa una anciana cargada de años y recuerdos. El sol de muchos siglos ha tostado sus casas y oscuras paredes. las nieves del invierno han tapizado infinitamente sus tejados y sus calles. La humedad y el viento han destruido sus principales edificios; pero ella siempre recuerda con orgullo su pasada grandeza y nos muestra sus restos, como protestando de la postración y abandono en que se encuentra.

Si recorréis la villa cuando un tenue rayo de luna, atravesando por encima de las ruinas del castillo, baja a iluminarla, aumentando el misterio de sus oscuras calles; si por ellas caruza alguno de sus habitantes envuelto en una manta, os creéis transportados a los tiempos de la Edad media, os parecerá que a cada paso encontraréis sus antiguos caballeros con largas espadas, a sus damas con pajes y dueñas, a algún trovador a la puerta de su dama, o a alguno de aquellos soldados dispuestos siempre al combate o a salir a nocturnas rapiñas con exposición de la vida. Tal es el carácter que conserva la villa de Huesa, a pesar de los siglos, de las ruinas y de las innovaciones.

Un exámen atento a nuestro callejero nos lleva a que el plano urbano de Huesa era imagen exacta de la ciudad medieval, trasunto fiel de la urbe hispanolatina del siglo V. Es un hecho que OSSA no varió apenas de tamaño a lo largo de varias mutaciones históricas, manteniendo inamovible su número de calles y plazas (32), las cuales conformaban la red urbana ubicada en el casco de lo llamado "Villa".

Su estructura no experimentó avances hasta allá por el siglo XVI-XVII cuando, con la expansión del "Arrabal" se crearon nuevas calles (12). ➡

En el nomenclator urbano de Huesa se dan cita en el momento presente 44 vías urbanas (calles, callejones y plazas). Desistimos en nuestra tarea de omitir algunos nombre de las hoy presentes. En tal sentido, el presente repertorio histórico-biográfico de las calles de Huesa intenta contribuir al acervo cultural de nuestro Pueblo, escrito con amor y por amor a Huesa, a cuyo mejor servicio pusimos siempre nuestros desvelos y nuestros afanes. Aspiramos a que estos escritos, y otros publicados en la revista OSSA, sean, o lo son ya, el único archivo histórico-cultural y el punto de partida insoslayable para quienes intenten seguir nuestras huellas al estudiar la historia de Huesa en el futuro.



Continuará...



DOCUMENTOS DEL PASADO

* Queremos traer a esta sección de la revista, ahora y más adelante, documentos que han sido muestra de la vida de nuestros antepasados. En ellos se reflejan las preocupaciones, las ilusiones, los trabajos de los que nos precedieron. También nos muestra lo poco que el tiempo hace cambiar a la gente y la forma en que se enfrentaban en el pasado a los grandes temas de la vida. En esta primera entrega presentamos unas "Mandas matrimoniales" por las que se hacía entrega de una serie de bienes al hijo o hija casamentero y -el otro documento- un conjunto de datos extraídos del Libro de Intervención de fondos municipales del Ayuntamiento de Huesa en 1918.

MANDAS QUE HACEN VICENTE PLOU Y TOMASA LOU FLOR A SU HIJO VICENTE:

1ª (mente) un campo en Baldelo cuatro juntas o lo que fuese confronta con Gregorio Masete (¿Machete?) y vía pública.

2ª otro de cinco juntas confronta a Joaquín Lasala y acequia la "ormera"(olmera) reservandose el mandante la "ormera" exceptuando la limpia.

3ª la solana de Cantuel de dos juntas o lo que sea. Confronta por ambas partes a los mandantes.

4ª en las Suertes una junta o lo que fuera confronta a José Ayete y Joaquín Mercadal.

5ª en las Suertes media junta aproximadamente confronta con Pedro José Burillo y José López.

6ª en Marineta media junta o lo que sea confronta a vía pública y al mandante.

7ª media casa en el Arrabal, nombrada calle del Bolante nº 17 con la mitad de los edificios adjuntos para después del fallecimiento de los mandantes.

8ª una viña partida la Cabrera de una junta o lo que sea confronta a Mariano Mercadal y Antonio Plou Larrosa.

Siguen las mandas anteriores:

9ª más tres caíces de trigo puro

10ª (...) seis de cebada.

11ª un espaldil de tocino.

12ª una anega de judías.

13ª cien duros para caballería.

14ª doce ovejas lanares con la cría y mardano entregadas estas ovejas(...)

15ª y dos caíces de azafrán puesto en la tierra.

16ª una corraliza partida de la Corba la primera por el saliente (este).

17ª la era en la cuesta sin empedrar confrontante con el mandante

Las mandas no aparecen firmadas. Su fecha puede ser de alrededor de 1876.

Agradecemos a Ramón Burillo Plou la aportación de este documento y su primera transcripción.

**EXTRACTO DEL LIBRO DE INTERVENCIÓN DE FONDOS MUNICIPALES
AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE HUESA DEL COMÚN**

*** Del libro de intervención de fondos hemos extraído (por ser muy amplio) sólo algunas de las informaciones que se dan en él. En otra revista continuaremos para poder satisfacer la curiosidad de todos.**

En el libro aparecen las indicaciones "cargo" para los cobros efectuados por el Ayuntamiento y "data" para los pagos.

Día	Mes	CARGO	Pts
1	Enero	Existencia que resulta en caja arqueo año 1917	1752,33
24	Marzo	Recibido de Mariano Gracia Masete por el primer trimestre de arriendo de pesas y medidas.	100
7	Abril	Idem de Miguel Masete por el primer trimestre del arriendo de carnes frescas y saladas.	87,50
14	Abril	Idem de Fabián López por cuenta del reparto de comunal y municipal del año 1918.	1225
.....			
22	Diciem.	Idem de Antonio Romance por el arriendo de la Calleja del Palomar del año 1918.	5
22	Diciem.	Idem de Joaquín Ayete por el arriendo del corral de Santa Quiteria del corriente año.	7
22	Diciem.	Idem de José Martín Bernal por el arriendo de la Calleja de las Navarras del año 1918.	5

El total del cargo del año 1918 sumó la "impresionante" cantidad de 8.777,47. Lo que muestra lo ajustado de los presupuestos de la época. Vamos a conocer algunos de los pagos:





Acuerdo de 1918
Acuerdo de 1918
Acuerdo de 1918

Libro de intervención de las autoridades municipales que para el referido año lleva el Secretario de Hacienda.

- Alcaldes que acen Vicente plan y Tomasa plan y plan
 a Jorge Lugo
- 1.ª un campo. Al lado de cuatro quintas o lo que fuere con
 ta con Gregorio Maduti y Virapublico
 - 2.ª otro de cinco quintas confronta a Jacaquin Lasabaz y Jorge
 la crucea recorriendo se el mandante la crucea recorren
 do la linja.
 - 3.ª Lardana de Cantuch de dos quintas o lo que fuere. confronta
 por ambas partes al mandante.
 - 4.ª Puente una quinta o lo que fuere confronta a Jose Aguti y Jorge
 Alvarado
 - 5.ª Puente media quinta of. confronta por Jose Alvarado y
 Jose Lopez.
 - 6.ª Manieta media quinta o lo que fuere. confronta a Virapublico
 y al mandante. ~~manera~~ (En Lasabaz)
 + con la casa de los señores
 - 7.ª media casa con la casa de la calle del Polanco N.º 17.
 + con la casa de los señores adyacentes
 para dar pie al fallecimiento de los mandantes
 - 8.ª una hiena partida la cabecera una quinta o lo que fuere
 confronta a Mariano Alvarado y Antonio plan Las
 casa.



MEDIO AMBIENTE/MEDIO AMBIENTE/MEDIO AM

EL ESPLIEGO:

Todos sabemos que en el término de Huesa existe una gran variedad de plantas medicinales y aromáticas. Cada día somos más las personas aficionadas a decorar nuestras casas con estas plantas que desprenden tan buen olor, poseen unos colores muy característicos y además dan un toque muy especial y un sabor tan auténtico a pueblo. Me ha parecido muy interesante conocer un poco más a fondo una de ellas, muy conocida por todos y con su nombre popular de ESPLIEGO. Otros nombres comunes son Lavanda y Alhucema.

El espliego florece de Julio hasta Agosto y la recolección debe comenzarse en el mismo momento en que se abren por completo las flores. Se cortan los ramillos floríferos, se les cuelga para que se sequen y se desprenden después las flores. El aceite esencial de las flores que desprenden un aroma a su alrededor es el principal componente de esta especie. Es importante señalar sus propiedades curativas puesto que sus flores actúan sedando el Sistema Nervioso Central y el de las vías pulmonares. También posee propiedades antidiarréicas. Si se disuelve el espliego en vino, desaparece el dolor de muelas y la tartamudez.



Se puede preparar un té de espliego vertiendo 1/4 de litro de agua hirviendo sobre dos cucharadas llenas de flores y, al cabo de 5-10 minutos, se cuele, se puede mezclar con miel y tomándolo a sorbos lentamente logra una acción tranquilizante.

Podemos preparar un baño de espliego. Sirve para relajar a las personas excitadas. En las farmacias se adquiere alcohol de espliego utilizable como linimento contra el reuma.

Con esta pequeña información este verano podremos emplearlo más adecuadamente.

LUZ BENITO

BIBLIOGRAFÍA: "El gran libro de las plantas medicinales"
M. PAULOV. Editorial Everest



PASATIEMPOS Y CONSEJOS

TRUCOS

- ♦ Cuando vayas de viaje, cuelga los trajes en la barra de la bañera, abre los grifos del agua caliente y, con el vapor, se desarrugan.
- ♦ Si quieres que el azúcar de tu azucarero no se te apelmace, por una miga de pan dentro.
- ♦ Si clavas en las puntas de los chorizos o morcillas 2 palillos, no se te reventarán al cocerlos.
- ♦ Si al hacer la mahonesa se te queda muy espesa, aclárala con un chorrito de agua templada.
- ♦ Si después de usar un pincel y al limpiarlos te quedan muy ásperos, recuperarás su finura poniéndolos en vinagre caliente un rato.
- ♦ Si tienes que rallar queso, lo harás mejor metiéndolo un rato en el congelador.
- ♦ Si has de hacer paella o calderete en el campo, haz primero un barrillo claro y embadurna la sartén por fuera, luego verás qué pronto se limpia con agua.
- ♦ Si te ha quedado un guiso salado, echa unos cuantos palillos y, al seguir cociendo, absorben la sal.
- ♦ Antes de poner el aceite en una cacerola en la que vas a sofreír carne, ponla primero unos 8 ó 10 segundos en el fuego, luego por el aceite y ya caliente la carne; verás que al darle la vuelta no se pega en los lados, pero sí se pega si le pones primero el aceite.

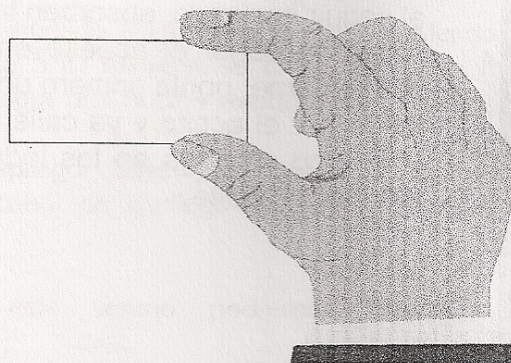
FELI ANDRES

PASATIEMPOS

REFRANERO

- A buen entendedor pocas palabras bastan.
- Cuando el río suena, agua lleva (los rumores suelen llevar algo de verdad).
- Cuando las barbas de tu vecino veas pelar, pon las tuyas a remojar.
- Por San Lucas, el azafrán a pelucas.
- Primero sembrar, luego cosechar.
- Los espárragos: los de abril, para mí; los de mayo, para el amo y los junio, para ninguno.
- Agua corriente no mata a la gente (el agua estancada puede ser mala).
- Más vale ahumado que helado (ahumado por el fuego al calentarse).

ALICIA CIRUJEDA



HISTORIA Y LEYENDAS DE OSSA (III)

"EL QUE ROBA A UN LADRÓN, TIENE CIEN AÑOS DE PERDÓN"

POR MIGUEL AYETE BELENGUER

Juan y María ya estaban casados. Habían pasado varios años desde que Ustaquio y Nazario concertaron aquel casamiento. Cuando se casaron, allá por la "Sanmiguelada", Juan le dijo a María que, para el viaje de novios, irían a las fiestas del Pilar, a Zaragoza. Habían pasado algunos años sin hacerlo y María quería ir todos los años a las fiestas de Zaragoza; pero Juan siempre excusaba o pretexto para no ir. Un año era arreglar el pajar; otro comprar algunas ovejas; otro un macho; y otro, algún trozo de tierra. Siempre había algo que impedía el anhelado viaje de María y ésta iba perdiendo la paciencia.

-Tú lo que no quieres es llevarme a Zaragoza "pa" las fiestas del Pilar. Dímelo claro de una vez.

Juan quedó acorralado y no pudo escabullirse. No le quedó otro remedio que acceder a la petición de su mujer. Pero impuso alguna condición.

-De acuerdo, María, pero como no podemos llevar las "caballerías" porque tengo que dejárselas a mi hermano para traer el carbón desde el "Barranco de los Carboneros", iremos a pie.

-Pues bien, iremos andando, dijo María.

-Además tendrás que llevar una puerta para que cuando nos cansemos podamos dormir en ella y así no coger reuma, dijo Juan.

-Así lo haré, no te preocupes, le contestó su esposa al ver que por fin podía ir a Zaragoza.

Al día siguiente prepararon el viaje y, como hacía buen tiempo, acordaron salir por la noche para aprovechar más el día. María llevaba cargada la puerta a las costillas y la verdad es que pesaba, pero todo lo sufría pensando lo bien que esperaba pasarlo en Zaragoza y que por fin conocería a la "Pilarica".

Cuando habían pasado el peirón de las Almas, María ya no podía más y pidió a Juan que descansasen un rato. Además quedaba mucha noche. Se acostaron en la puerta, debajo de un árbol, pero aún no había transcurrido mucho tiempo cuando oyeron hablar a alguien.

-Serán ladrones, dijo Juan.

Por si acaso, marido y mujer decidieron subirse al árbol y con ellos la puerta.

Y así fue: se trataba de una cuadrilla de ladrones que se pararon y encendieron fuego debajo del árbol en el que estaban Juan y María. Mientras se calentaban, iban contando a quien habían robado, cómo y cuanto. Después se pusieron a repartir el dinero.

María y Juan seguían subidos en el árbol temblando y contemplando lo que debajo de ellos pasaba. María sentía miedo, no podía aguantar más y se orinó encima de los ladrones.

-Parece que llueve -decían estos, mientras miraban al cielo.



HUESA DEL COMUN (Teruel).

SANTA QUITERIA

Santa Quiteria gloriosa
que tú muy solita estás,
los pensamientos van y vienen
alguna visita y poco más.
Ya no hay novios que te visiten;
después de pasar por el altar
se iba a visitarte
y a dejar el ramo de azar;
esto nos queda en el recuerdo
de los que nos críamos allí y nada más.
Con estas líneas quiero que los más jóvenes
lo sepan, así esto no se olvidará,
lo bonito que era ir los novios y los invitados
después de comer a visitar
a la patrona Santa Quiteria,
que apartada del pueblo está;
eso sí, te tenemos de frente
para que nos puedas guardar.
Tú nos has cuidado, nos has protegido
cada día más y más.
Sé que estás muy triste
de que esto que se hacía
no se realice ya,
por circunstancias de la vida,
la gente nos tuvimos que marchar,
pocos quedaron y menos quedan ya.
Tú allí nos esperas,
a ver si recapacitamos para recordar,
que tu fiesta es el 22 de mayo,
algunos dirán:
¿Cómo vamos a ir a celebrarla,
si tenemos que trabajar?
Y es la realidad,
yo pienso:
este año 1998 cae en viernes,
¡qué cerca el fin de semana está!
Pongámonos de acuerdo
y todos a Huesa a celebrar
el santo de nuestra patrona
que esperándonos está.

Ermerinda Sinués



