



Que el tiempo pasa a velocidad de crucero no es ninguna novedad. Tampoco lo es las numerosas veces que hemos hecho referencia en la Revista a este tema. Pero no deja de ser sorprendente que sigamos haciendo el pequeño milagro de sacar adelante una publicación que

hace, junto a la número "0" un total de 42 ejemplares. Tenemos que estar orgullosos, porque no es habitual encontrar en muchos pueblos tanta longevidad.

Pero ya establece el dicho italiano: "rinovarsi o perire" (renovarse o perecer). Nosotros queremos ser consecuentes con el mismo y anunciar que nuestro formato de revista experimentará cambios a partir del próximo número. Nos gustaría no sólo que se renovara la maqueta, sino que entre todos le diéramos más dinamismo y empuje.

Por ejemplo, se pueden cambiar las secciones, hacer más vivas las novedades, aumentar la participación y conseguir que la Revista Ossa siga estando presente en las casas de todos nuestros socios y amigos. Así que, a partir de ahora y hasta el próximo otoño, agradeceremos todas vuestras aportaciones y sugerencias.

También pasa el tiempo en el mundo de la política y nuestro pueblo ha elegido en las elecciones de 20 de mayo un nuevo consistorio. Como es obligado, hay que felicitar a nuestra nueva (aunque repite mandato) alcaldesa y expresarle la disposición de la Asociación a colaborar en todo lo que redunde en beneficio de Huesa. Además, queremos animarle a implicar en un diálogo constructivo a todos los huesitos, para que las decisiones se tomen siempre con el mayor consenso posible.

Extensible es nuestro apoyo y felicitación a todas las personas que se han presentado como candidatos en las pasadas elecciones por el esfuerzo que están dispuestos a realizar por el bien del pueblo. Queremos romper una lanza por el mundo de la política, tan criticado por culpa de algunos (los menos) y en el que hay muchos que se esfuerzan por mejorar día a día la sociedad en la que viven.

Restan cuatro años de gobierno para poner en práctica y rematar aquellos proyectos que puedan servir para mejorar la calidad de vida de los que, durante todo el año o en vacaciones, no podemos prescindir de Huesa como lo que es: nuestra casa.

OSSA SUMARIO

Nº 41

JULIO, 2011

REVISTA SEMESTRAL

D.L.: Z-2055 / 95

EDITA: ASOCIACIÓN CULTURAL
"CASTILLO DE PEÑAFLORES"
HUESA DEL COMÚN (TERUEL)

NOTA: Ni la revista "OSSA" ni la Asociación Cultural se identifican necesariamente con todas las opiniones que se expresan en la publicación como colaboraciones firmadas.

HAN COLABORADO EN EL
PRESENTE NÚMERO:

- ⇒ Miguel Ayete
- ⇒ José Burillo
- ⇒ Susana Cabello
- ⇒ Javier Lozano
- ⇒ Alicia Mairo
- ⇒ Irene Rubio
- ⇒ Adolfo Yus
- ⇒ Javier Martínez (coordinador).

Las fotografías de la presente revista pertenecen al archivo de la Asociación o han sido cedidas por Miguel Ayete, José Burillo, Susana Cabello, Javier Lozano, Javier Martínez y Consolación Pastor.

SUMARIO

EDITORIAL:.....p ^a	1
SUMARIO:.....p ^a	2
TABLÓN DE ANUNCIOS:.....p ^a	3
SEMANA CULTURAL:.....p ^a	4
SACERDOTES DE HUESA II:.....p ^a	7
FIESTAS EN VERANO:.....p ^a	10
NOTICIAS BREVES:.....p ^a	11
EL CULIRROYO:.....p ^a	12
DÍAS DE VIOLENCIA:.....p ^a	13
CONFESIÓN DE UN CRIMEN:.....p ^a	25
MICHELE FRANCONI:.....p ^a	31
LA FAMILIA:.....p ^a	35

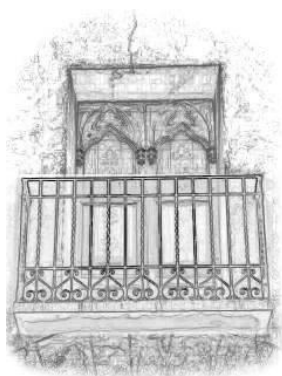


ESTA REVISTA SE EDITA EN
COLABORACIÓN CON LA COMARCA DE
LAS CUENCAS MINERAS

TABLÓN DE ANUNCIOS



Estos son los resultados publicados por el Ministerio del Interior referidos a las últimas elecciones municipales. Se puede observar el descenso de 5 a 3 concejales.



HUESA DEL COMÚN

Datos de las 20:51 del 22 de Mayo de 2011

Concejales a elegir en 2011: 3

Escrutado 100%

Concejales elegidos en 2007: 5

	2011	
Total votantes	67	81,71%
Abstención	15	18,29%
Votos nulos	1	1,49%
Votos en blanco	1	1,52%

DISTRIBUCIÓN DE CONCEJALES

Concejales a elegir: 3



	CANDIDATURAS	VOTOS		CONCEJALES
	PAR	41	62,12%	1
	P.S.O.E.	22	33,33%	1
	P.P.	18	27,27%	1
	COMPROMISO CON ARAGON	3	4,55%	

© Ministerio del Interior - Subsecretaría Dirección General de Política Interior - 2011

A partir del 16 de abril de 2011 se tiene la posibilidad de conseguir la camiseta oficial del Camino del Cid. Para ello sólo hay que mostrar en cualquiera de las 61 Oficinas de Turismo de la ruta tu salvoconducto sellado en al menos 8 localidades. Muy importante: esta promoción **sólo es para los salvoconductos emitidos en 2011.**

Se ha realizado una edición limitada de 1.000 camisetas en formato M, L y XL. Esta promoción **tendrá validez hasta fin de existencias.**

Recientemente nuestro alojamiento tradicional en el servidor de la ya extinta empresa Able ha sido desmantelado por la actual Ono. Nos vendrá muy bien este cambio obligado. Hemos alojado la página de Huesa.com en un nuevo servidor que nos ofrece mejores características que el previo, y donde podremos utilizar tecnología PHP.

¿Que qué es esto y para qué sirve? Para poder incluir programación en las páginas, y por eso ves que esta página tiene el menú de navegación en la cabecera. Con el tiempo iremos convirtiendo las páginas de Huesa a este formato más cómodo para movernos por ella.

Si esto sirve de algo a la comunidad huesina dispersa, bien hecho estará el esfuerzo.

¿Tienes noticias que compartir sobre Huesa? Puedes enviarlas a [huesadelcomun\(arroba\)gmail.com](mailto:huesadelcomun(arroba)gmail.com)



SEMANA CULTURAL del 8 al 15 de AGOSTO de 2011



ASOCIACIÓN CULTURAL

“CASTILLO
DE PEÑAFLORES”

Lunes 8

TALLER DE PIROGRABADO:

(Primera de 2 sesiones)

Hora: 10:30 horas



Lugar: Escuelas

TALLER DE BISUTERÍA:

(Primera sesión)

Hora: 16:30 horas Lugar: Escuelas

CAMPEONATO JUEGOS DE MESA

Hora: 16h

Lugar: Corral de la Villa

FÚTBOL Blesa-HUESA

Hora: 18 horas Lugar: Blesa

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN

“MIRADAS AL CAMINO”

Y FOTOGRAFÍAS DE HUESA

Hora: 20 horas

Lugar: Ermita de Santa Quiteria

**Proyección: “CHINO-CHANO” y
otros videos sorpresa.**

Hora: 22:30 horas

Lugar: Plaza Nueva

Martes 9**EXCURSIÓN A CARIÑENA**

Viaje a Cariñena, con visita a una bodega y comida en un restaurante de la localidad.

KARAOKE

Hora: 22:30 horas

Lugar: Plaza Nueva

Miércoles 10**TALLER DE BISUTERÍA PARA NIÑOS**

Hora: 10:30 horas

Lugar: Escuelas

Continuación Del CAMPEONATO DE JUEGOS DE MESA y del TALLER DE BISUTERÍA**CONFERENCIA: "Crisis de valores en nuestra sociedad"**

Ponente: D. Adolfo Yus Millán

Hora: 20 horas.

Lugar: Iglesia de San Miguel

PASEO NOCTURNO

Salida: 22:30 horas desde las escuelas.

Jueves 11**TALLER DE PIROGRABADO:**

(Segunda sesión)

Hora: 10:30 horas Lugar: Escuelas

Continuación Del CAMPEONATO DE JUEGOS DE MESA y del TALLER DE BISUTERÍA**GYMKHANA INFANTIL**

Hora: 19 horas

Lugar: Plaza Nueva

KARAOKE + CONCURSO DE DISFRACES

A partir de las 22:30 en la plaza.

Viernes 12

SENDERISMO: Excursión a Maicas, con picoteo para recuperar fuerzas al llegar.

Salida del puente a las 8 horas

Continuación Del CAMPEONATO DE JUEGOS DE MESA y del TALLER DE BISUTERÍA**TIRO AL BOTIJO
JUEGOS TRADICIONALES
GRAN CONCURSO DE TAPAS**

En la plaza a partir de las 20 horas

Sábado 13

GYMKHANA FOTOGRAFICA

(A partir de 12 años)

Hora: 11:30 horas Lugar: Plaza Nueva

Continuación Del CAMPEONATO DE JUEGOS DE MESA

CAMPEONATO DE FUTBOLÍN

TIRO AL BOTIJO

CHOCOLATADA

En la plaza a partir de las 20 horas

Lunes 15

CANTO DE LA AURORA

Hora: 6 horas Lugar: Calles del pueblo

VOLTEO DE CAMPANAS

A las 12 del mediodía.

CLAUSURA DE LAS EXPOSICIONES "MIRADAS AL CAMINO" Y "FOTOGRAFÍAS DE HUESA"

Domingo 14

Juegos infantiles: Globoflexia, pelotas, maquillaje y mucho más.

Hora: 12:00 horas Lugar: Plaza Nueva

ASAMBLEA

Lugar: Santa Quiteria

Hora: 19 horas

TEATRO

Grupo "VILLASTAR TEATRO"

DINERO NEGRO

Lugar: Plaza Vieja

Hora: 23 horas

ESTAS JORNADAS CULTURALES SE REALIZAN CON EL PATROCINIO DE LA COMARCA "CUENCAS MINERAS", LA CAJA RURAL DE TERUEL Y EL AYUNTAMIENTO DE HUESA DEL COMÚN



**CAJA RURAL
DE TERUEL**

SACERDOTES DE HUESA (II)

Por Adolfo Yus Millán (Sacerdote)

Mosén Camilo Pitarch Domingo

Nació en La Iglesuela del Cid el 7 de octubre de 1910. Hijo de Antonio y María. Fue educado en una familia de siete hermanos, cuyo oficio era de ebanistería-carpintería. Recibió la ordenación de subdiácono el 19 de junio de 1932; de diácono el 13 de diciembre del mismo año y de presbítero el día 18 de junio de 1933 por el Arzobispo D. Rigoberto Doménech y Valls.



Iglesuela del Cid

Celebró su primera misa el 28 de junio de 1933 en la parroquia de La Iglesuela del Cid. Fue nombrado cura de La Fresneda. Durante la Guerra Civil estuvo escondido en un falso techo de su casa por espacio de once meses. En 1939 recibió el nombramiento de cura ecónomo de Huesa del Común y encargado de Plou.

Sucedió a mosén Primo Cabanas Francás. Realizó una gran labor educativo-formativa, especialmente con los jóvenes que, por razones de la guerra, se vieron privados de una mayor y mejor formación humana y espiritual. Destacó en su dedicación a establecer la Acción Católica, con buenos resultados pastorales

Siempre se le ha recordado y se le recordará como un sacerdote entregado a los demás.

Gozó de un gran prestigio y aprecio. La casa parroquial estaba siempre abierta para todos los feligreses. Su hermana Dolores, se lamentaba con frecuencia, de cómo desaparecían: camisas, pantalones y ropa interior. Los monaguillos le teníamos un gran respeto y, a la vez, admiración.

Recuerdo con cariño muchas anécdotas. Ocupando, dentro del cuadro de monaguillos, un puesto más cercano a su confianza, pues, me estaba preparando para ingresar en el Seminario, participé en muchas acciones pastorales que fortalecieron mi disposición a seguir sus pasos. Me sentí muy gratificado de la confianza que depositaba en mí.

Los pobres y los enfermos eran tratados con una atención especial por mosén Camilo.

Valga esta vivencia: en aquella época de postguerra se respetaban mucho las palomas de la torre y bóvedas. Los pichones siempre iban destinados a los enfermos y pobres del pueblo. Los monaguillos éramos los encargados de capturarlos y llevarlos a los respectivos domicilios que, previamente, nos indicaba mosén Camilo. Así sucedía con las tartas de las pocas bodas celebradas en la parroquia. Tenían los mismos destinatarios y, a veces, nos incluía a los monaguillos. Aquel día era fiesta especial...

Cultivó, con gran acierto, las vocaciones sacerdotales. En Plou, pueblo anejo a Huesa, a donde se desplazaba domingos y festivos montado en una caballería muy mansa, preparó a los sacerdotes: Juan Antonio Contamina Cabañero (fallecido) y Julio Millán Plou, actual párroco de Samper de Calanda. También preparó y ayudó a Mariano Royo Valero (fallecido) que no llegó a recibir la ordenación sacerdotal.

En el año 1943 tuvo lugar el concurso de curatos (párrocos) y le destinaron a la parroquia de Torrecilla de Alcañiz (1943-1949).

Regentó la parroquia de Mas de las Matas (1949-1955) y, posteriormente, párroco de San Gil, abad, de Zaragoza (1955-1972).

Puesto que había sido el primero en iniciar mi preparación para el ingreso en el Seminario, consideré conveniente que, llegado el día de mi Primera Misa, fuese el Orador Sagrado (predicador). Fue el día 22 de julio de 1957 en la iglesia del Real Seminario de San Carlos, Plaza de San Carlos 5, Zaragoza.

El día 22 de agosto de 1963 recibí el nombramiento de coadjutor de la parroquia de San Miguel de los Navarros de Zaragoza. Nombramiento firmado por el Arzobispo D. Casimiro Morcillo González.

San Gil, abad, y San Miguel de los Navarros han formado siempre parte integrante del arciprestazgo del Centro en la vicaría primera. Esta circunstancia, me permitía poder mantener una estrecha relación con mosén Camilo, puesto que regentaba la parroquia de San Gil. Esta relación me ayudó a mantener el espíritu abierto y constante.

Se jubiló de párroco de san Gil el 31 de marzo de 1972. El día 20 de julio de 1989 ingresó en la Casa Sacerdotal de San Carlos, donde pasó sus últimos días. Murió el 7 de enero de 1990, a los 80 años de edad. Sus restos mortales descansan en el cementerio de su pueblo natal, La Iglesuela del Cid. Un gran sacerdote.

Mosén Jesús López Bello (En proceso de Beatificación)

Nació en Daroca el día 17 de diciembre de 1904. Hijo de Lorenzo y de María. Familia numerosa (13 hermanos). Fue bautizado en la Basílica parroquial de Santa M^a. de los Sagrados Corporales el día 19 de diciembre del mismo año. Fue su madrina: Manuela Pérez. Tras cursar Latín y Humanidades en Daroca, ingresó en el Seminario Sacerdotal de San Carlos. Fue fámulo del obispo auxiliar D. Miguel de los Santos Díaz y Gómara. Fue ordenado de presbítero el 2 de octubre de 1927, por D. Rigoberto Doménech y Valls, en la iglesia del mencionado Seminario. Celebró

su 1^a Misa Solemne en Daroca el 6 del mismo mes.

Regentó las parroquias de: Luesma, Torre de Arcas, Bello y, (1943), tras el concurso de curatos, tomó posesión de Huesa del Común y encargado de Plou. Le acompañó su madre, María, que falleció el 20 de junio de 1945. Sus restos han permanecido muchos años en el cementerio de Huesa.

Sucedió a mosén Camilo. Durante su estancia en nuestra parroquia, cultivó de modo especial la pastoral vocacional (sacerdocio y vida religiosa). Completó mi preparación para ingresar en el Seminario de Alcorisa. También preparó a mosén Gil Plou Plou, fallecido el 3 de julio de 2009 en Oliete, de donde era párroco. Tanto en Huesa como en Plou, surgieron varias vocaciones religiosas.



Mosén Jesús López Bello

Podría destacar muchas anécdotas o vivencias.

Voy a mencionar alguna de ellas: después del rezo del Rosario, chicos y chicas, íbamos a jugar al fútbol a las eras. El balón no era de reglamento, sino elaborado con trapos y otras materias "primas". Esto sucedía, preferentemente, en vacaciones de verano. Mosén Jesús era uno más en el equipo; creo que disfrutaba más que nosotros.

La pena era que, en aquella época, no había agua corriente en las casas y, además, muy costoso el traslado de la misma. ¡Qué tiempos aquellos!

Otra anécdota o vivencia: En aquellos años no se celebraban misas por la tarde. En verano, la misa de festivos y domingos era a las 4 de la mañana, para que los agricultores pudiesen ir a cosechar (no había tractores ni cosechadoras). Había un pacto con mosén Jesús de pasar por el callizo de la casa parroquial y dar un par de silbidos con la llave de la iglesia. A su sonido, mosén Jesús respondía: “Ya voy” y, yo subía a la iglesia (no había luz eléctrica en el pueblo) encendía una vela (eran casi desconocidas las linternas) y me dirigía a la torre con esta luz de la vela. Si hacía viento no aguantaba la luz y había que ascender hasta la campana, a oscuras, para bandearla. Parece increíble, pero así era.

En el año 1950 fue trasladado a Zaragoza como coadjutor de la parroquia de San Miguel de los Navarros.

Tuve la gran satisfacción de que, en mi Primera Misa, celebrada el día 22 de julio de 1957, en el Seminario de San Carlos, me acompañaran los dos: mosén Camilo como Orador Sagrado y mosén Jesús como Padrino Eclesiástico.

Después de su regreso de Madrid -1974-, mantuve una estrecha relación personal. Falleció siendo Beneficiado en el Pilar, el día 12 de abril de 1990.

Toda mi vida, tanto ministerial como humana, ha estado marcada positivamente por la actitud y el testimonio de estos dos grandes sacerdotes. Les estoy sumamente agradecido.

Proceso de beatificación

A primeros de noviembre de 2008 recibí una carta de Jesús López Medel, sobrino de mosén Jesús, en la que se me notificaba el inicio de la causa del proceso de beatificación del sacerdote diocesano de la archidiócesis de Zaragoza, Don Jesús López Bello, si

es para gloria de Dios. Se me adjuntaba un impreso con los datos a aportar para dicho proceso. Destaco algunos aspectos:

1º.-Mi relación con mosén Jesús

“Tuve la suerte de ser monaguillo de su confianza. Me preparó para el ingreso en el Seminario. Fue, para mí, modelo de sacerdote a imitar. Su trato fue siempre respetuoso, cariñoso, amable y cercano. Mantuve frecuente relación en Zaragoza y siempre encontré la misma disponibilidad y acogida”.

2º.-En cuanto a sus virtudes

2.1.- Las generales:

“Me llamó la atención que nunca le escuché crítica alguna a sus superiores, compañeros sacerdotes ni feligreses. Oración edificante, disponibilidad, generosidad, respeto, cercanía, humildad...”

“En los muchos años de trato he comprobado que era un hombre prudente, cercano a Dios y a la Virgen del Pilar”.

2.2.-Las teologales:

“Su Fe se traducía en la confianza en la Providencia” “La Esperanza se manifestaba en la superación de las dificultades” “El Amor-Caridad impregnaba su vida”.

Es una gran alegría poder manifestar a los feligreses de la parroquia de San Miguel Arcángel de Huesa del Común que uno de sus pastores está en proceso de beatificación. (Loado sea Dios).

Somos conscientes de lo lentos que son estos procesos, al menos en algunos casos. Su tramitación requiere acreditar virtudes extraordinarias y signos que las avalen.

Un enlace a su página:

<http://mosenjesuslopez.blogspot.com/>

Adolfo Yus Millán Sacerdote

DE FIESTAS EN VERANO

Miguel Blasco

Llega el verano y llegan las fiestas de los pueblos. Época de diversión para todos aunque los que mas disfrutan son los jóvenes, que para eso se es joven: para disfrutar lo que se pueda.

Vienen a mi cabeza recuerdos de mi juventud y de las fiestas de los pueblos ¡Qué diferencia de como se vivían antes a como se viven ahora! Ni mejor ni peor, sencillamente diferente. Empezábamos por las de Blesa, que yo las recuerdo como las fiestas del calentamiento y de ponerse en forma, (digo lo de ponerse en forma porque bajábamos por la tarde y volvíamos de madrugada andando; y quieras o no te ponían físicamente en forma).

De todas las veces que me tocó a mí, y a casi todos de mi época, volver andando, recuerdo una muy en concreto: al acabar el baile, sobre las 4 o 5 de la madrugada, formamos un grupo de 10 o 12 valientes para emprender viaje de vuelta a casa. Era una noche cerrada, es decir que no se veía “tres en un burro”. Uno de la cuadrilla tenía una linterna y, con la linterna que llevó durante todo el camino el primero, que a la vez era el mayor de todos, nos guiaba poco a poco.

Al llegar a la altura de la presa, el que nos dirigía se metió en un barrizal, pero en vez de decirlo se calló y no dijo nada (supongo que pensaría: “si yo me meto los demás también”), y así fuimos pasando uno a uno, todos de barro hasta las narices, pero ninguno decía nada. Claro, como no se veía casi nada, no veías al de delante caer al barrizal.

Cuando volvimos a casa os podéis imaginar la bronca.

Luego seguían las de Muniesa. A esas no podíamos ir andando porque estaban un poco lejos. De cómo ir a Muniesa lo deliberábamos en el bar de Joaquín: “iremos así, iremos asá, pero al final siempre íbamos al de siempre: Juan el “catalán”, que siempre estaba disponible. Si había que hacer dos viajes como si había que hacer tres; él siempre amable para que los jóvenes no se quedaran en tierra ¡Qué buena persona era! El ir lo teníamos solucionado, el volver Dios dirá.



Después de llegar a Muniesa, había que ir al baile y cuanto antes encontraras bailadora mejor, porque si la encontrabas pronto casi la tenías asegurada todo el día. Llegaba el descanso y había que comer algo...pues nada, a la tienda. Una vez fuimos a la tienda y compramos unas latas de sardinas y unas latas de mejillones, luego fuimos a la panadería a comprar pan y no había, sólo tortas; pues nada, a comprar tortas. No sé si alguna vez habréis probado las sardinas con torta, sencillamente deliciosas. Sería el hambre quizás.

A la hora de volver; a buscar algún matrimonio que hubiera subido por la noche a echar unos bailes. A veces había suerte, otras a casa del taxista para que nos bajara al pueblo. Unas veces estaba y otras teníamos que esperar un buen rato porque se había ido a algún pueblo.

Y al día siguiente lo mismo otra vez: a pensar cómo. Alguna vez también hemos tenido que salir corriendo de algún pueblo porque nos querían tirar al Hocino.

DÍA DEL ÁRBOL

El día 5 de marzo celebramos el día del árbol en huesa del Común. Ese día hacía un poco de fresco, pero bien abrigados nos pusimos en camino al puente viejo.

Primero limpiamos la zona del puente de malas hierbas, después mientras los mayores podaban los árboles del puente, nosotros nos fuimos a las piscinas a poner unas plantas aromáticas que habíamos comprado el día anterior, pero no fue fácil porque la tierra estaba muy dura y nos tuvieron que ayudar a hacer los agujeros.



Plantamos tomillo, romero y espliego, y esperamos que este verano hayan crecido mucho.

Al final nos fuimos todos a comer un rancho de jabalí que nos habían preparado los cazadores, que estaba buenísimo.

Y así pasamos un día muy divertido todos juntos en el pueblo.

Alicia Mairo e Irene Rubio

LA ESCUELA SIGUE VIVA

Hace ya 15 años que los últimos niños de Huesa tuvieron que abandonar su pueblo para seguir estudiando y, sin embargo, la escuela sigue viva.

Por segundo año consecutivo, este pasado curso escolar el Centro de Educación de Personas Adultas "Cuenca Minera" ha tenido un aula abierta en Huesa. Durante todo el año, los miércoles y jueves por la tarde, un grupo de vecinas (y algún vecino, pero pocos, no terminan de animarse) asistió a clase de informática y talleres de memoria.

Para terminar el curso, el Centro celebró del 23 al 27 de mayo su tercera Semana Cultural. En ella participaron los pueblos de Alacón, Aliaga, Cañizar del Olivar, Castel de Cabra, Cortes de Aragón, Cuevas de Almudén, Escucha, Galve, Hinojosa de Jarque, Huesa del Común, Jarque de la Val, Josa, la Hoz de Vieja, Martín del Río, Mezquita de Jarque, Montalbán, Muniesa, Palomar de Arroyos, Utrillas, Villanueva del Rebollar y Villarroja de los Pinares.

Entre otros actos como excursiones, conferencias y comidas, se falló el resultado del 3º Concurso de Relatos breves, y la ganadora fue una vecina de nuestro pueblo, con una versión muy personal de la historia de "El Señor de la Bota"

Desde aquí, queremos felicitar a la autora, Expectación Burillo Fleta. ¡Enhorabuena!



EL CULIRROYO

Por Atrosillo

Me caen bien esos ligeros pájaros visitantes asiduos del río. El pozo la Peña y sus alrededores son uno de sus parajes favoritos. Bajan a beber y luego se sitúan de nuevo expectantes en algún árbol o roca. También a mi abuelo le caían bien.

Un día que se había adormilado junto a un chopo en el Almadeo me dijo:

-Uno de esos pajaricos me salvó la vida-

- ¿Cómo puede un pájaro salvarle la vida a un hombre hecho y derecho?- le contesté.

- No te fíes de lo pequeño, porque muchas veces tiene más valor que las cosas grandes. Hace años, junto al río, me paré a contemplar como una pareja de culirrojos bebían agua. Yo estaba ensimismado con las idas y venidas y concentrado en aquél movimiento. De repente, un giro de la cabeza de uno de ellos, un silbido más fuerte, un echar a volar y fue suficiente para que yo, de forma instintiva, me tirara a un lado. Fue lo suficiente para evitar la embestida de un jabalí que salió de su acostadero. Así que este es el motivo de que pueda agradecerles tanto a unos bichos tan pequeños-.

Pues bien esos culirrojos o colirrojos tizones se encuentran casi siempre sobre edificios y muros de pueblos y ciudades. También vive en las laderas rocosas, canteras y graveras. En campo abierto, su presencia se halla asociada a la existencia, en mayor o menor medida, de rocas y piedras (paredes de prados, ruinas).



Su nombre científico es ***Phoenicurus ochruros***. Se trata de un ave de 14 cm de longitud y 24 cm de envergadura,

de color negro con una cola de tono rojizo-anaranjado en los machos, en primavera; en hembras e inmaduros, el color es gris, más pálido. Posee un comportamiento característico de oscilación de la cola cuando percha sobre tejados y muros.

Su voz, parecida a la del petirrojo, es un reclamo duro, chirriante, inconfundible. Su nido es herbáceo, en huecos de edificios, cornisas, acantilados... Pone de cuatro a seis huevos en dos nidadas, de mayo a julio.

Se alimenta de insectos, bayas y semillas que recoge del suelo, lanzándose sobre ellas desde la percha. Se distribuye en la mayor parte de Europa, donde cría, salvo en Islandia.

FICHA TÉCNICA

Orden: Passeriformes

Familia: Turdidae

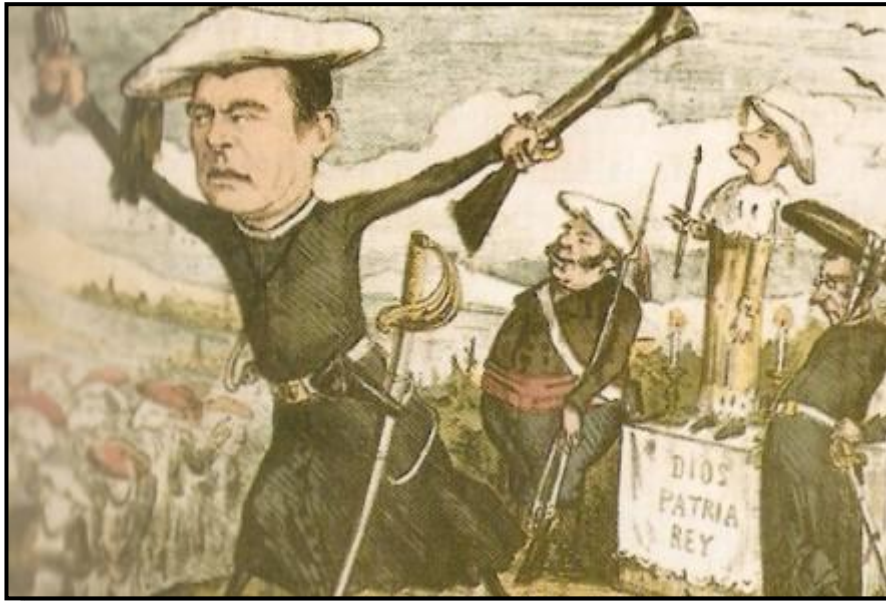
Especie: *Phoenicurus ochruros*

Estatus: especie catalogada de interés especial. **Longevidad:** pueden vivir hasta 5 años.

Peso: 18 gramos aproximadamente. **Envergadura:** con las alas abiertas pueden medir alrededor de 24 cms.

Longitud: 14 cms. aproximadamente.

DÍAS DE VIOLENCIA EN 1823



HECHOS CASI OLVIDADOS DURANTE EL TRIENIO LIBERAL.

IIª PARTE

Por Fco. Javier Lozano Allueva

(Edición abreviada de la que se puede leer en Internet en “Blesa, un lugar en el mundo” en <http://www.blesa.info/hisTrienioLiberal1820-1823-ConstitucionalesTeruel.html>)

Un hecho oculto en la historia de Huesa: el desenlace real de la segunda parte

Retomando el motivo de dar luz a los hechos de la matanza en Huesa, se conservan las noticias más próximas del movimiento de la columna de Manuel Oñate, que son justo del día anterior a partir el 23 de febrero de 1823, según publicaron en el Diario¹:

"El capitán **D. Manuel Oñate** en oficio de 22 de este mes desde **Belchite** dice al Sr. Ge-fe político de esta provincia lo que sigue:

*«Acabo de llegar a esta villa en donde he recibido un oficio del comandante de una columna volante nacional llamado **D. Segundo Ulibarri**, y siendo un punto tan interesante el que ocupa este comandante para acudir a la menor noticia a dispersar la facción que está engrosando el cabecilla León con los muchos dispersos que están pasando diariamente; he resuelto salir al romper el día de mañana con dirección a dicho punto a ver si en combinación con aquellas fuerzas podemos exterminar totalmente la gabilla de **Leon** que es la que infesta toda la sierra.»*

El punto en que se hallaba dicho comandante Ulibarri el día 22, según oficio del mismo, era el de Muniesa".

Podemos suponer que Ulibarri se hallaba en esas fechas en Muniesa a raíz perseguir a la partida del faccioso Colás, formada por 30 ó 40 hombres, y dar algo de seguridad a esta zona y especialmente al pueblo que había visto entrar a los realistas el día 15 de febrero de 1823 y llevarse atados a seis quintos del lugar².

El resumen de las operaciones que sigue está extraído del estupendo trabajo de Pedro Rújula³ que los resume del Diario Constitucional de Zaragoza:

*[...] No ocurría lo mismo con la partida de [Mariano] **León** -300 hombres- que ocupaba **Daroca** el día 15 de febrero y fue expulsada de la población por una fuerza compuesta por 100 soldados "de **Gerona**" y los voluntarios de **Calatayud** mandados por **Adami**⁴. Diez días después, la noche del 25 de febrero, **León** con una fuerza calculada en 800 infantes y sesenta caballos se aproximó con sigilo a **Huesa**, su pueblo de origen. Desde **Monforte** y a través de dos propios "dirigidos sin duda por su hermana ciega, porque es cosa sabida que esta infame ha corrido siembre con el espionaje" tuvo noticia de que en Huesa estaba pernoctando la columna volante del capitán **Manuel Oñate**⁵.*

Una versión oficial de los hechos relata cómo la sorpresa fue tan grande que las tropas gubernamentales no tuvieron más opción que rendirse. «El pueblo –concluía el relato- se ha mantenido tranquilo y sin hacer armas ni a una ni a otra parte, lo que con el mayor senti-

¹ Diario Constitucional de Zaragoza, n 59, 28 de febrero de 1823.

² Menciona el hecho RÚJULA (2000) "Constitución o muerte: el trienio liberal y los levantamientos realistas en Aragón (1820-1840)", pág. 181-182, que lo toma de Diario Constitucional de Zaragoza, n° 51, 20 de febrero de 1823.

³ RÚJULA (2000). Pág. 185-186.

⁴ Diario Constitucional de Zaragoza, n° 49, 18 de febrero de 1823. Tomado de RÚJULA (2000), pág. 185-186.

⁵ Diario Constitucional de Zaragoza, n° 67, 8 de marzo de 1823. Tomado de RÚJULA (2000), pág. 185-186.

miento de este Ayuntamiento le hacemos presente a V.S. Para su mayor inteligencia, acompañándole en igual sentimiento todo el pueblo que no ha podido evitar tal desgracia...»⁶.

Resulta inverosímil que una autoridad constitucional justifique tan fácilmente la neutralidad manifestada por la población y más cuando había desembocado en una importantísima derrota: 60 infantes y 19 lanceros prisioneros, aparte del capitán **Manuel Oñate** y del subteniente **Narciso Porla**, de cuya columna volante habían muerto la mitad de los efectivos.

Una versión posterior de los hechos desenmascara lo que el ayuntamiento quería ocultar: la activa participación del pueblo del lado de los insurrectos y su contribución decisiva para la sorpresa. La siguiente narración lo refleja con nitidez:

«...los del pueblo asesinan a la avanzada [que había puesto Oñate de Guardia] y centinelas. A los tiros se despiertan los infelices que dormían, unos pudieron llegar a la casa de su comandante y otros murieron en las calles de bayonetazos y tiros desde las ventanas. Estos fueron 31 los que pusieron en actitud de defensa con su comandante, 33 después de haberles dado palabra si se entregaban, los trataría como a prisioneros, fueron fusilados...»⁷.

Cargado con los prisioneros, y perseguido por el brigadier **José Torres, León** llegó hasta **Calamocha**. El 7 de marzo fue alcanzado en **Cañada Bellida** provocando su huida y favoreciendo la recuperación de los prisioneros – la compañía del infante, sus oficiales y los voluntarios de **Zaragoza**– además de capturar algunos sublevados y a uno de sus oficiales⁸. Finalmente –el 21 de marzo– fueron capturados en la Villa de **Lécera** 13 faccionarios pertenecientes unos a la partida de **León** y otros a la del **Royo**. Entre ellos está el cabecilla que los mandaba, **José Millán** (alias) Misas, dos de sus oficiales, el teniente **José Castelbit** y el subteniente **Antonio Zranzo** [sic] y el «espía» que los guiaba, **Manuel Vicente**⁹.

Ruinas del castillo de Huesa del Común, supuestamente destruido durante las guerras carlistas. Foto de J. Lozano.



Sí, hemos leído cómo en Huesa un grupo de personas tendió una trampa a las tropas que se acantonaron, asesinó a los vigilantes permitiendo una masacre en sus calles y casas. Quizá había motivos no sólo políticos e ideológicos, si hubo tanta preparación y saña quizá también mediara la venganza contra una columna especialmente irrespetuosa, violenta o deleznable, como parece que llegó a pervivir en la memoria de los que la sufrieron si el relato tiene la base real que parece.

⁶ Diario Constitucional de Zaragoza, n 59, 28 de febrero de 1823. Tomado de RÚJULA (2000), pág. 185-186.

⁷ Diario Constitucional de Zaragoza, n° 67, 8 de marzo de 1823. Tomado de RÚJULA (2000), pág. 185-186.

⁸ Diario Constitucional de Zaragoza, n° 72, 13 de marzo de 1823. Tomado de RÚJULA (2000), pág. 185-186.

⁹ Diario Constitucional de Zaragoza, n° 82, 23 de marzo de 1823. Tomado de RÚJULA (2000), pág. 185-186.

Tal como conocemos la sucesión de hechos podemos reconstruir parte de lo ocurrido aquellos días de febrero. Oñate y sus hombres salieron al amanecer de Belchite el 23. Rondaría por varios pueblos al sur de Belchite, quizá en Josa. El 24 estaba en Muniesa. Quizá entraron en Blesa la mañana del 25, (a partir de las nueve comentaba el niño que lo relata), buscando a los "blancos".

El ataque que recibieron en Huesa fue en la madrugada del 26, pues el propio **Oñate** comenta en carta del 31 de marzo publicada en Diario, del que extraemos los siguientes párrafos¹⁰:

*"Consecuente a lo que dije a V. S. en oficio que con fecha 24 de febrero último le dirigí desde Muniesa, pasé a ejecutar la quinta al pueblo de Huesa, apoyándome en la columna del **teniente coronel don Segundo Ulibarri**, que se hallaba en **Oliete y Estercuel**, pueblos dos leguas distantes de aquel, y en la compañía de cazadores del infante D. Antonio que había pasado a **Josa** a la exacción de una multa."*

*"En el momento de mi arribo a Huesa di principio a la práctica de las **diligencias precisas para llevar a efectos el sorteo**; arreglándome en todo a las instrucciones de V.S. oficiando al momento a los pueblos del círculo de mi arribo y comisión y para ello coloqué en la plaza **la guardia de prevención y me alojé con la tropa en las casas que forman el círculo de aquella** y en las más inmediatas;*

Huesa, como Segura, tenía un castillo y en una serranía propicia a la acción de guerrilla; ambos tendrían un valor estratégico. Recordemos el testimonio de Gisbert de que el castillo de Huesa no fue derruido hasta las posteriores guerras carlistas¹¹. Es curioso que en un pueblo que tenía a la sazón un fuerte castillo, la columna se acomodara en las casas. Puede ser una pista sobre su estado o capacidad.



*"...cuando a las cuatro de la madrugada del 26 [de febrero] entró repentinamente en el pueblo una gran facción compuesta **de 700 infantes** y 90 caballos a las órdenes **del cabecilla León** gritando viva el rey absoluto y roto el fuego por la guardia y unos 70 facciosos al que correspondimos todos desde las ventanas se retiraron aquellos haciendo un fuego vivo que duró hasta el amanecer..."*

El ayuntamiento de Huesa del Común (antes de su última reforma), en el que seguramente vivió el asalto Manuel Oñate y algunos de sus soldados. Fotografía de Miguel Ayete.

Manuel Oñate escribe esta carta desde Teruel el 11 de marzo, ya liberado. Naturalmente da publicidad a su punto de vista, y me llama la atención de que apenas da detalles de qué ocurrió a sus soldados, de aquellos que no llegaron hasta la casa donde él se alojó, sino a la lucha de los que allí están. No da detalles de que mataran a su guardia, quizá porque no lo supo, pues dice que ésta abrió el fuego. Seguramente, deja constancia de su versión ante el Jefe político superior de la provincia de Zaragoza para que le sirva de justifi-

¹⁰ Diario Constitucional de Zaragoza, nº 31, 1 de abril de 1823.

¹¹ GISBERT (1881).

cación. Si él o su columna abusaba de las propiedades de los vecinos de los pueblos por los que pasaba no lo iban a declarar.

"...y con la luz del día observé que todas las bocas calles se hallaban tomadas por fuerzas considerables, y que era imposible romper por ninguna de ellas; al mismo tiempo y en ocasión de hallarme defendiendo las espaldas de mi alojamiento con 3 voluntarios se arrojaron a la puerta rompiendola con achas se introdujeron por la calle un capitán con un grupo de facciosos, otros penetraron por el balcón, y viendonos embueltos en todas direcciones, tomé las pistolas decido a morir matando y dirigiendome al capitan, este me detuvo, diciendo, que se me ofrecía capitulación con toda la tropa si deponia las armas. El deseo de salvar a mis soldados en unas circunstancias tan críticas me obligó a ceder y al mismo tiempo el presentarme prisioneros al capitan y subalternos de la compañía de cazadores del Infante D. Antonio con lo que me persuadí que sus soldados sufrían igual suerte, como se me había dicho. Cedí pero me equivoqué pues aquellos bárbaros cometieron en seguida el horrible e inaudito atentado de fusilar una porción de cazadores cuyo número no puedo detallar, hasta 32."

También relata detalles sobre a quien debieron que les perdonaran la vida y su periplo hasta ser rescatados¹². Pero es más interesante lo que dice al respecto de la encerrona, Oñate no tiene reparos en escribir quienes cree él que fueron los responsables de la misma:

"Por último no puedo menos de hacer presente a V.S. que la desgracia que acabo de sufrir, se debe en gran parte a los Alcaldes de Josa y Obón en cuyos pueblos estuvo el día anterior la facción e hizo prisioneros a los cazadores del Infante pero sin embargo de que pudieron darme aviso no lo hicieron, y por ello fui envuelto en los términos que llevo dichos."

Y aunque sobre los huesinos opina que hubo reacciones entre la pasividad y la confrontación, al menos detalla la actitud de uno que les favoreció, el cura:

"El Ayuntamiento de Huesa se mantuvo pasivo, y su cura párroco salvó a dos de mis soldados a quienes escondió en su propia casa; mas varias personas tuvieron la avilantez de gritar por las calles que se degollasen a todos los milicianos de Zaragoza."

Quizá fuera debido a un carácter endurecido, pero era capaz de narrar y exponer con frialdad, con adjetivos ajustados, el fusilamiento de la mitad de su columna. Hay poca pasión cuando lo describe.

¹² "El alférez y yo debimos la vida a Aguirre quien no perdonó medio ni fatiga para conseguirlo, y por su mediación se nos salvó quedando totalmente despojados y robados en clase de prisioneros aunque sugetos a sufrir la suerte que cupiese al Pulseador [sic, Pulsador, otro jefe realista] y en tal estado seguimos hasta el pueblo de Cañada Bellida en que presentandose repentinamente el brigadier Torres con la columna de su mando al anochecer del 28 de Febrero y atacando a la faccion, logramos fugarnos en aquella confusión y tomando el alférez, el laucero Lucas Forcada y yo tres fusiles de los abandonados obligamos a que nos siguiesen los dos asistentes de Aguirre y un tambor con su caja de latón, que conservo en mi poder para la compañía juntamente con las ollas de rancho: que rescató el lancero Juan Ustarriz quien se me presentó al día inmediato con ellas, con las de la compañía del Infante, ocho fusiles, tres jacas, una tecerola y un sable, cuyos efectos, los fusiles han sido entregados al Sr. Gefe politico de esta provincia y los caballos vendidos al arbitrio de su aprensor. Reunidos con el Brigadier Torres pasamos a esta ciudad en donde subsisto hasta que se repare aquel de un caída que sufrió en la montaña, y con el mismo partiré para esa a la mayor brevedad."

Uniformes carlistas

LISTA 1833-1840

CARLISTAS



Alabardero, Guardia de la
Persona del Rey. 1837



Batallón de Granaderos
del Ejército. 1836



Fusilero, Batallones
de Tortosa. 1838



Fusilero, Batallones
del Turia.



Infantería carlista.
1836



Voluntario
portugués. 1836



Tirador, Regimiento de
Lanceros de Tortosa. 1837



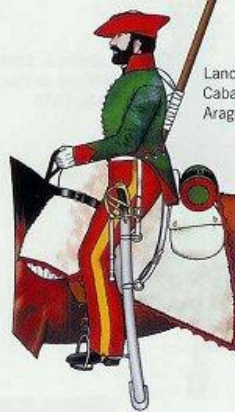
Oficial del estado
mayor del Ejército
de Cabrera. 1839



Húsar de
Arlabán. 1838



Lancero.
Escuadrón de
Guipúzcoa.
1838



Lancero.
Caballería de
Aragón. 1838

Ilustraciones de Luis María Leza Suárez y Carlos Canales.

Dos cartas con sentimiento de denuncia y castigo

Seguramente había a quien le importaban más aquellas vidas, porque, aunque no estén firmadas, sí hallamos la pasión de quien ha perdido algo propio en unas cartas previamente publicadas en el Diario Constitucional de Zaragoza, tras conocerse la actitud y responsabilidad de muchos huesinos en la matanza. Además son más interesantes por los detalles de la intrahistoria que se nos comentan en las cartas.

Diario Constitucional de Zaragoza, nº 67, 8 de marzo de 1823.

Sr. Redactor.

*Sírvase V. insertar en su apreciable diario Constitucional **el hecho más horroroso, y el más digno de admiración** de cuantos han sucedido desde que tenemos facciosos en España. **El día 25 del mes próximo pasado se presentó D. Manuel Oñate con la columna volante** de su mando en el infame pueblo de **Huesa**, y después de haberse alojado y cubierto con las centinelas y avanzada necesaria, se entregaron al descanso, para poder al día siguiente perseguir con más fuerza al ladrón, al asesino, al cruel cabecilla Leon; pero la infamia del pueblo, y desgracia que todo buen patriota, debe estar pronto a vengar, sucedió muy al contrario: todavía no se había dormido Oñate y su columna, cuando **ya había recibido Leon dos propios (dirigidos sin duda por su hermana ciega**, porque es cosa sabida de que esta infame a corrido siempre con el espionaje) como este esta en comunicación con los biles de su pueblo para esta, u otra ocasión que se presentara, **corre con su facción desde Monforte, los del pueblo asesinan la avanzada y centinelas**: a los tiros se despiertan los infelices que dormían, unos pudieron llegar a la casa de su comandante, y otros murieron en las calles de bayonetazos, y tiros desde las ventanas: estos fueron 31, los que se pusieron en aptitud de defensa con su comandante, 33 que después de haberles dado palabra si se entregaban, los trataría como a prisioneros, fueron afusilados.*

*Esto es lo que horroriza del hecho: **de que la autoridad haya tomando disposición para vengarlo, no nos consta, y en este caso nos admira.** Zaragozanos: no dudo habría servido de lenitivo a vuestro amargo corazón estos días, del aniversario de la proclamación de la Constitución, y el de la llegada del nunca bien ponderado aragonés y benemérito general Ballesteros : ¿pero podrá calmar la agitación de vuestros corazones justamente indignados con hechos tan atroces, e inauditos, hasta ver su imposible justificación, **o un castigo** egemplar y semejante al de Castellfolit? ¿Y aun cuando vuestra virtud llegase a tal extremo que supiese olvidar tan grandes agravios, **no clamaría continuamente la sangre de vuestros padres, hijos, hermanos, y maridos derramada en Huesa**, venganza, señor venganza.*

Así es y así lo espera = El amante de la justicia.

Es pues, una carta anónima, pero está bien informado, sabe detalles, que se han sabido por él como el del asesinato de la guardia, o que la hermana ciega de León mueve el espionaje. Sabe que han muerto a bayonetazos ¿Lo ha visto? ¿Pertenece a la columna que llegó tras los sucesos? ¿Proviene de Huesa? ¿Es un superviviente de la matanza? Le duelen las vidas, y que no se castiguen.

Y al día siguiente se publicó otra carta donde leemos algún detalle sobre la participación del pueblo llano en la realización de pertrechos militares. No es la misma persona, porque se molestó en contar otra vez parte de los hechos y sabe y ofrece otros detalles, como los fusilamientos sin previa confesión, o la existencia de la madre de León. Dice

que nadie pidió por la vida de los soldados, pero conoció detalles muy concretos de cómo si se pidió por un lancero.

Diario Constitucional de Zaragoza, nº 68, 9 de marzo de 1823.

*"Amigo: no pienses que no hay nerones, domicianos, y calibulas, que todavía hay Leones en Huesa. Puesto que me pides noticias recibelas. El 26 de febrero entró Leon en su lugar de **Huesa** a las 5 de la mañana, segun dicen con 600 hombres, encontró a los milicianos de la columna volante cuyo comandante era el Sr. Oñate, después de **una pequeña resistencia** se rindieron; y no ostante Leon **afusiló a 34 sin darles confesión**, ni lugar para disponer sus cosas. Sin encontrarse uno en Huesa que pidiese por estos patriotas, ni aun la madre anciana de Leon, solo un faccioso de Pina de Ebro, a quien llevaban los milicianos presionero se postró a los pies del faccioso Leon y le pidió por su libertador lancero de Barbastro y consiguió esta vida: este libertador y libertado con tres mas se fugaron de **Torrecilla del Rebollar** y se han presentado en **Belchite**. Todos los de este pais no cesan de ponderar la crueldad de Leon : **estan espectadores de la disposicion que tomará ese gobierno militar contra Huesa.***

*Y no sé si te acordarás cuando se avisó, ya la muerte del Gitano, ya que el Royo iria a Sigüenza, ya que **sus mugeres gastaban lo que no podian, ya que llamaban a los sastres circunvecinos para coserles uniformes** :::: y te acuerdas que de todo esto no vimos que se tomase providencia alguna? ¿y qué últimamente **se marchó hasta el maestro de niños con Leon?** Pues sus resultas han sido padecer martirio mas de 34 defensores de la Patria. Hasta **Mosen Blas del Villar**, que tiene con Leon un hijo faccioso (se ordenó de viudo) se horrorizó al ver derramar la sangre inocente, que no se con qué objeto estaría en Huesa.*

*Amigo, si no hay actividad y rigor en el gobierno, malo, malo :: los facciosos se retiran a sus casa cuando les conviene :: cuando ha de haber alguna sorpresa se reunen:: **Me alegraría hablaras al S. Vicario general** para que disponga que todos los curas que disten seis horas de Huesa pasen a dicha parroquia a celebrar una Misa por los mártires de la libertad española. En la otra seré más largo y te diré lo que pasa con la columna de Torres que entró en Huesa el mismo 26 a las dos de la tarde, y vió la sangre que humeaba de sus compañeros de armas y sigue tras de la gavilla de León :: Anímate y Manda (Carta Particular)"*

La carta parece escrita por alguien muy cercano a los pueblos donde ha ocurrido esta tragedia. No están acostumbrados a esta violencia extrema, les extrañó hasta que los fusilasen. Conoce detalles como que el maestro de niños (¿el de Huesa? ¿el del pueblo del autor de la carta?) se enroló con el faccioso León.

Es alguien con convicciones religiosas y también contactos en dicho ámbito. Conoce la reacción del cura del Villar de los Navarros, población relativamente próxima a Huesa. Le resulta violento que el cabecilla de la partida absolutista (y por tanto muy católico) además de fusilarlos no les diese oportunidad de confesarse. Pide que se celebren misas por ellos, y además escribe a alguien que puede hablar con el Vicario General. Y pide que se tomen medidas contra Huesa, lo que le aleja un poco de ser de dicho pueblo. No estaba en Huesa pero estaba bien informado porque sabe qué vio en Huesa la columna de Torres tras los hechos, se lo han contado. Sería muy interesante saber quien eran el autor y el destinatario de la carta y si se conservó más correspondencia.

Vecinos enrolados como soldados o milicianos

Aunque en el relato que hace de introducción a este periodo leemos que muchos se enrolaban voluntariamente en las bandas realistas (*'muchos paisanos engrosaban las filas realistas en venganza de agravios recibidos de ellos'* [los constitucionales]), no debemos de pensar que esto era siempre así, ni para el bando legal-liberal ni para el rebelde-realista. Además de los voluntarios que en ambos bandos había, comprobamos que la necesidad de cubrir bajas o formar nuevos grupos se ejecutaba por medios expeditivos. De anuncios que leemos en el propio Diario Constitucional de Zaragoza vemos como se asignaban hombres de entre los quintos de gran cantidad de pueblos. En enero de 1823 publicaban la lista de 142 lugares que debían proporcionar un hombre¹³. Citan muchos, pero relacionamos los de la zona que estudiamos donde figuran algunos pueblos serranos pequeños, para los que un joven menos sería algo sensible:

“Habiendo verificado la diputación de esta provincia en 20 de último diciembre, según su anuncio de 15 del mismo el sorteo de los ciento cuarenta y dos hombres a que ascendían los décimos o picos del reparto que hizo para el reemplazo extraordinario del ejército, cupo la suerte de dar un hombre por los décimos que respectivamente correspondían a cada uno de los siguientes pueblos:: *"... Anadón, Maicas, Samper del Salz, Plenas, Plou, Azuara, Huesa, Monforte, Moneva, El Colladico, Nogueras, Rudilla, Muniesa, Alacón, Obón, Blesa, ..."*

Esta postura no era comparable a la de algunos facciosos (con esa denominación se les trata en la época), como se deduce en esta noticia sobre los realistas que habíamos adelantado más arriba:

*"El 15 [de febrero de 1823] entró en Muniesa la partida de Colás, formada por 30 ó 40 hombres y se llevó atados a seis quintos, aquellos que les había tocado en suerte el sorteo ordinario y extraordinario del ejército"*¹⁴.

Por su parte, recordemos que la columna de Oñate, del bando opuesto, recaló en Huesa para ejecutar los sorteos del reemplazo y quizá también por eso había recorrido pueblos circunvecinos.

En mes de marzo se publicó una nueva relación de poblaciones que debían aportar jóvenes para las tropas de la milicia liberal (o el Ejército, no tengo la seguridad)¹⁵.

"Zaragoza 22 de marzo. Habiéndose verificado en el día 17 del corriente [...] el sorteo de los quebrados de los 1150 hombres que componen el batallón de la M.N.A. de Alcañiz, 44 de línea, ha cabido la suerte del entero a los pueblos siguientes: Alcayne, Badenas, Belchite, Cortes de Aragón, Codo, Huesa, Josa, Lécera, Moneba, Monforte, Moyuela, Muniesa, Piedrahita, Rudilla, [entre otros]".

No podemos asegurar que de todos los lugares se enrolaran en las milicias o las columnas del Ejército, ni tampoco que los quintos que se llevaran atados los de Colás, de Muniesa, no fuesen algunos voluntariamente pero atados para justificarse en caso necesario. Porque también es cierto que nos transmite Pérez Sarrión que existían resistencias a

¹³ Diario Constitucional de Zaragoza, nº 4, 4 de enero de 1823, pág. 3 y 4.

¹⁴ RÚJULA (2000), pág. 181-182, que toma de Diario Constitucional de Zaragoza, nº 51, 20 de febrero de 1823.

¹⁵ Diario Constitucional de Zaragoza, nº 81, 23 de marzo de 1823.

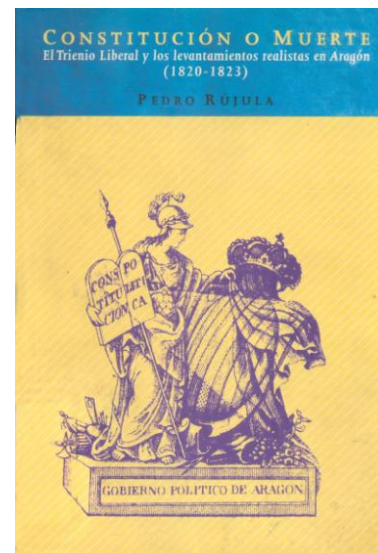
integrarse en el ejército: “Para fines de 1822 se tienen noticias en Huesca ... de que había numerosas deserciones de quintos.”¹⁶

Unas notas finales

La matanza ocurrida en Huesca tuvo lugar a finales de febrero, había cartas pidiendo justicia contra los desafectos de Huesca que habían colaborado con la columna de Mariano León. En otras ocasiones se había hecho justicia, pero hasta ahora no hemos leído que nada se hiciese contra la parte del ayuntamiento u otros habitantes.

Quizá el ambiente ya no era propicio porque hacía tiempo que España estaba amenazada por la intervención francesa. Los Realistas estaban crecidos y optimistas por su presencia¹⁷ y seguramente las autoridades liberales valorarían mucho el riesgo de impartir justicia ante una posible caída del régimen liberal. A comienzos de abril entraron las tropas francesas en España. El 23 de abril de 1823, S. Jorge, patrón de Aragón, es el último día que el medio de prensa donde hemos hallado estas notas se titula "Diario Constitucional de Zaragoza", pasando a ser el "Diario de Zaragoza" y en el del 25 de abril ya podemos leer sobre la reposición del Ayuntamiento real de 4 de marzo de 1820.

A Mariano León (uno de los jefes más conocidos entre los rebeldes aragoneses, según Rújula), las tropas liberales ya no pudieron capturar. El mismo Rújula nos aporta unas notas biográficas: "Mariano León había nacido en Huesca en 1794. Su incorporación a las filas realistas se produjo en agosto de 1822 como comandante de división y concluyó la guerra como coronel de caballería y segundo comandante general interino del Bajo Aragón. A.G.M.S. leg. L-662."¹⁸. En su libro también leemos otros actos en que participó con su columna en noviembre de 1822 junto a las de Trujillo, Gitano, Aguirre y Pulsador en la toma de Calatayud, o en el asalto de octubre de ese año a Teruel capital, tras haber ocupado otros lugares como Alfambra¹⁹.



Octubre/noviembre 2010

Edición resumida para Ossa 1.1 (8/1/2010)

La edición completa y actualizada del artículo la puede leer en

“Blesa, un lugar en el mundo” en

<http://www.blesa.info/hisTrienioLiberal1820-1823-ConstitucionalesTeruel.html>

¹⁶ PÉREZ SARRIÓN, Guillermo (1993), "El fin de la monarquía absoluta", pág. 15-16.

¹⁷ El comentario inserto en el diario a comienzos de 1823 es claro al respecto del impacto de su mera presencia:

“El ejército de observación que el Gobierno francés mantiene en el Pirineo no puede calmar los desórdenes que afligen a España. La experiencia ha demostrado al contrario que con la existencia del llamado cordón sanitario, que tomó después el nombre de ejército de observación, se alimentaron las locas esperanzas de los fanáticos ilusos que levantaron en varias provincias el grito de la rebelión, dando así origen a que se lisonjearan con la idea de una próxima invasión en nuestro territorio.”

Diario Constitucional de Zaragoza, nº 22, 22 de enero de 1823

¹⁸ RÚJULA (2000), pág. 148, nota al pie.

¹⁹ Ver más detalles en RÚJULA (2000), págs. 148-149 y 158-159.

Parte VI. Fuentes y bibliografía

Fuentes (de la versión completa)

ANDRÉS, Federico y GISBERT, Salvador (1901). "*Leyendas y tradiciones turolenses*, Obra ilustrada con profusión de grabados, originales de Salvador Gisbert y otros dibujantes". Biblioteca del Diario de Teruel. Teruel.

GISBERT, Salvador. "Revista del Turia" Teruel. nº 18, 15 de septiembre de 1886. Biblioteca del Estado de Teruel.

Archivo Histórico Provincial de Zaragoza (AHPZ) Real Acuerdo de Daroca de 1823 nº 43.

Archivo Biblioteca Hemeroteca Municipal de Zaragoza. 'Diario Constitucional de Zaragoza' (1823).

Bibliografía (de la versión completa)

BENEDICTO GIMENO, Emilio (2002) "Historia de la villa de Cutanda" Centro de Estudios del Jiloca. Zaragoza.

BESPÍN SERRANO, José Manuel (2010) "Bandoleros en Alcaine. Crónicas de sus crímenes en el año 1823" Revista "La Pica de Alcaine" nº 2. Grupo de Acción Cultural de Alcaine. Alcaine (Teruel). Publicado también en www.alcaineteruel.com

CARR, Raymond (1966, 1982) "España, 1808-1975", RBA Coleccionables, 2005.

DIARTE LORENTE, Pascual (1993) "La comunidad de Daroca - Plenitud y crisis (1500-1837)" Centro de Estudios Darocenses, Institución «Fernando El Católico».

GIL NOVALES, Alberto (2005) "Diccionario biográfico aragonés: 1808-1833". Instituto de Estudios Altoaragoneses.

GISBERT JIMENO, Salvador (1881) "Historia del Honor y Común de Huesa". Revista del Turia, 1881-1882. Nº 15 y siguientes. Ha sido republicado en un extra nº 1 de la revista Ossa (2004). Por la Asociación cultural Castillo de Peñaflor. Huesa del Común.

LOZANO ALLUEVA, F. Javier (2009) "Los Calvo y nuevas noticias sobre blesinos en la Guerra de la Independencia. Antiguos infanzones y privilegios; Miembros destacados de la familia Calvo." Publicado en Internet en <http://www.blesa.info/hishidalgscalvo.htm>

PÉREZ SARRIÓN, Guillermo (1993), "El fin de la monarquía absoluta", en "Historia contemporánea de Aragón", Heraldo de Aragón. Zaragoza. Coord. Carlos Forcadell.

PLOU GASCÓN, Miguel (1989) "Historia de Letux". Ayuntamiento de Letux.

REMÍREZ DE ESPARZA, Francisco Asín (1980) "Fernando IV de Aragón y la Guerra de la Independencia", en el volumen "Aragón en su historia", Caja Inmaculada.

RÚJULA LÓPEZ, Pedro (2000) "Constitución o muerte: el trienio liberal y los levantamientos realistas en Aragón (1820-1840)". Editorial: Zaragoza: Edizioni de l'Astral (Rolde de Estudios Aragoneses). Colección: "Cuadernos de cultura aragonesa; 32"

"Historia ilustrada de la provincia de Teruel" (2002). Diario de Teruel. Varios autores, coordinados por Francisco Javier SÁENZ GUALLAR.

Voz "Los cien mil hijos de San Luis", en Enciclopedia Universal Multimedia, Micronet 2003

Voz "Constitución Española de 1812" en http://es.wikipedia.org/wiki/Constituci%C3%B3n_espa%C3%B1ola_de_1812

Voz "Rafael del riego", en Wikipedia en http://es.wikipedia.org/wiki/Rafael_del_Riego

Voz "Aragón en el Trienio liberal" en Gran Enciclopedia Aragonesa 2000. http://www.encyclopedia-aragonesa.com/monograficos/historia/siglo_XIX_en_aragon/trienio_liberal.asp

Voz "El canto del cisne del Antiguo Régimen" en http://www.encyclopedia-aragonesa.com/monograficos/historia/siglo_XIX_en_aragon/canto_cisne.asp

Para saber más sobre el periodo del trienio liberal

Recomiendo vivamente la lectura del libro de Pedro Rújula "Constitución o muerte" porque, en mi opinión, permitirá a quien lo lea conocer no sólo mejor esos años, que hoy en día pueden parecer alejados en el tiempo y de la realidad actual, sino porque en el fondo contemplará a través de sus 282 páginas, el cómo y porqué del nacimiento de las dos Españas, como se fraguó la disociación entre los ideales igualitarios y el pueblo en el ámbito rural.

Sin afán de resumir las ideas muy bien compendiadas de profesor Rújula, por no simplificar o adulterar su análisis, (por lo que les remito a las páginas del libro), sí quiero resaltar el esclarecedor capítulo sobre la "naturaleza del enfrentamiento revolución/reacción", donde se retrata a la sociedad que debe transformar el Estado a una forma moderna y democrática, pero no puede, por numerosos impedimentos propios y foráneos, nada ajenos al uso de la violencia en tiempos de crisis, a la falta de educación y comunicación; y que al fin y al cabo también lo hacían por su propio y egoísta afán de progreso. ¡Qué actuales me parecen las razones del atraso y escisión de la sociedad en dos o tres bandos! ¡Cómo recuerdan a otros con aquellos argumentos de los realistas para ganarse a la masa campesina con su providencialismo!

CONFESIONES DE UN DO- BLE CRIMEN

Antecedentes.

No, no es leyenda. En más de una ocasión han aparecido bienes o distintas "riquezas" escondidas por las paredes, debajo del fogón u otros lugares, y en otras siguen durmiendo entre cimientos y escombros de alguna casa del Bº Bartolo y otros lugares. Las menos aparecieron en el fondo de un pozo como veremos más adelante o en algún campo.²⁰

Corre la segunda mitad del siglo XIX. En Huesa, al igual que en otros muchos lugares, es habitual que muchas de las familias estén compuestas por el matrimonio y un buen número de retoños. Tal es el caso de los consortes M. Polo y F. Bernal que tienen, al menos, media docena de hijos, cinco varones y una hembra. Con el paso del tiempo la prole ha crecido; ahora en el último tramo del siglo son hombres hechos y derechos, buenos mozos, algo "farrucos" y peleones dado su estatura, robustez y número de hermanos.



Por entonces, otro matrimonio que les decían los "Carpinteros", el de los Plou (Antonio Plou Mercadal, 1837-1908) y ella de los Romances (Mariana Romance Lomba....-1908), solamente tienen un hijo, hoy beato, que con el tiempo cogería los hábitos sacerdotales. Tienen una tienda en 1897 en las Capellanías (llamada también subida a la Iglesia) nº 5²¹, en una casa con bodega, pozo de agua, solanar, palo-

²⁰ .- Tal es el caso de lo encontrado por un antiguo alfarero en una parcela del Monte de los Moros comprada al tío "Mesonero" (Fulgencio Romance Yuste 1863-1951). El pequeño "tesoro" estaba en una pequeña tinaja que el primitivo propietario había escondido soterrada en el lugar, y estaba compuesto por monedas de oro y algunas alhajas correspondientes a la dote que Fulgencio y su mujer (Mª Serrano Serrano 1855-1942) tenían para su única hija, muerta de amor por el hombre que, habiéndola dejado embarazada, la repudió.

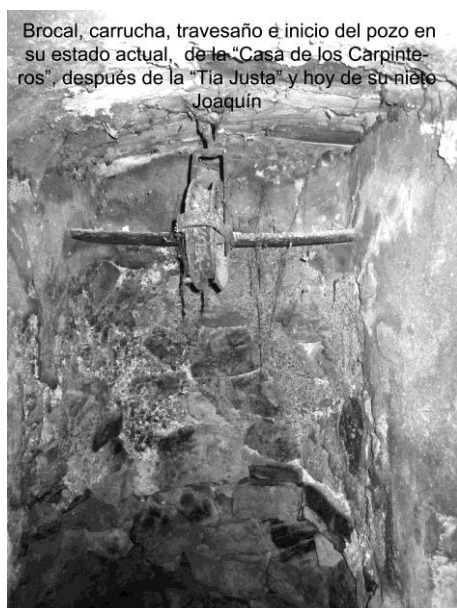
²¹ .- Comprendía también el hoy Callejón de la Iglesia y en total lo componían 7 casas con otras tantas familias.

mar y trujal, casa que posteriormente se conocería como casa de la de la "tía Justa", "tía Paca" y luego bar del hijo de ésta, Joaquín.

Junto a los Plou-Romance también habitaba otra familia, de los Burillos (Vicente Burillo Cirujeda 1859- ... jornalero- cabeza de familia), apodada "los Doros", compuesta por el matrimonio y, al menos, un hijo, y por lo que se desprende debían tener algún pequeño roce o rencilla con los "tenderos".

La época.

Corrían los primeros años del siglo XX. Por las circunstancias que fuesen el "tio Carpintero" tuvo que bajar al pozo de casa a efectuar algún trabajo y cuál fue la sorpresa que en el fondo del mismo se hallaba un cofre o arqueta que, tras sacarla y abrirla, se vio contenía un pequeño tesoro de monedas y alhajas. Por aquel entonces el hijo (Francisco Plou Romance 1872-1936) ya había cantado misa en la iglesia de San Miguel de su pueblo y tuvo que marchar por esos mundos, aunque desde 1905 se encontraba de cura en el vecino pueblo de Blesa.



Brocal, carrucha, travesaño e inicio del pozo en su estado actual, de la "Casa de los Carpinteros", después de la "Tía Justa" y hoy de su nieto Joaquín

Mientras, los hermanos Polo-Bernal, dadas las características que nombramos al principio, tienen a no pocas gentes algo atemorizadas, y aun al resto de los mozos. No en vano, uno de ellos ya se las había visto con la Justicia por dar muerte a un joven en una disputa (todo por quitarle unas alpargatas nuevas de color blanco que llevaba el muchacho). Color y prendas que delataron al autor del óbito y por lo que cumplió la condena en parte, ya que algún indulto le benefició para dejar el trullo antes de lo previsto.

Por estos tiempos se habían instalado también en Huesa, provenientes de Anadón, los hermanos Serrano-Andrés, uno de ellos Vicente, más conocido como "Vicente el Lentero" (1886-1964). El otro, Sebastian, tenía la decisión tomada de emigrar del lugar para ser militar, como así ocurrió, donde alcanzó el grado de comandante.

El matrimonio de "los Carpinteros", ya mayores y con minusvalías físicas - él era casi sordo y ella estaba ciega- debido a la rentabilidad de anteriores negocios y quizás a lo hallado en el fondo del pozo, vivía algo en la holgura, aunque él en ocasiones echase una mano en algunas faenas a algún familiar. Por los motivos anteriores y aunque tenían un perrico de compañía, siendo prevenidos, por las noches cerraban la puerta con llave, cerrojo y cadena.

Los hechos en la noche de autos.

Por el mismo tiempo, un "vecino" al "amín" de lo del pozo y otras cosas, debió pensar que a aquel matrimonio sería fácil robarles dadas las minusvalías y maquinó un plan. Entraría a la casa de día antes de anochecer, se escondería en el trujal hasta bien en-

trada la noche y aprovecharía las tinieblas para hacer su fechoría. Y así lo hizo, pero algún ruido o algo debió de hacer que el perrico empezó a aullar y los ancianos dentro de su vejez y minusvalías se enteraron e intentaron hacer algo. El resultado fue el brutal asesinato de los dos ancianos y la “marimorena” que se armó en busca del culpable.

En la fecha del crimen, Sebastian, el hermano de “Vicente el Lentero”, festejaba con una moza que vivía no lejos del lugar del crimen y la noche de “autos” pasó a despedirse, pues al día siguiente se tenía que incorporar al ejército para iniciar la carrera militar. Al salir de casa de la novia lo hizo por una ventana trasera para que no lo viesen y al pasar por la casa de los carpinteros oyó angustiosos gritos de la mujer que decía: “No me mates, no me mates, déjame vivir aunque sea ciega.”; y es que la buena mujer debía creer que el que la estaba apuñalando era su marido. Ante aquellos gritos se apretó en alguna puerta²², aguardó a ver qué pasaba y vio a la persona que salía de la casa de los carpinteros, conociéndolo por el aspecto y corpulencia. Se fue a dormir y al día siguiente, sin decir nada, muy temprano marchó para Zaragoza a incorporarse al ejército donde alcanzó el grado de comandante.

Sobre la marcha de Sebastián de Huesa hay otra versión. Ya decimos en la nota 5 dónde se refugió Sebastian y desde dónde vio al individuo que salía de la casa de los “Carpinteros” y, podía ser, que asesino y testigo se viesen o cruzasen. Ante ello el homicida, y como solían tener por costumbre hacer algunos de los hermanos, “amenazó de muerte” a Sebastian si decía algo. Tal fue la ofuscación de Sebastián por su “pellejo”, que esa misma madrugada tomó “las de Villadiego” y abandonó el pueblo. Después vendría lo de la mili y todo eso.

De estas versiones yo me inclino por la primera, pues hay muchas concordancias con la vida del testigo y digo yo: ¿tanto fue el miedo para abandonar tan precipitadamente el pueblo y aguantar en silencio tan horrendo crimen por espacio de medio siglo perteneciendo y estando en el ejército?

Estamos en 1908, primera quincena de octubre. No es de extrañar que Antonio, “el Carpintero”, tenía 71 años, echase una mano a su hermano Miguel (1845- 1933) labrador, vivía en la C/. Volante) y otros familiares en los días que más manos se necesitaban en el campo. Las patatas tardanas ya se habían arrancado y, pasado algún tiempo extendidas, ahora tocaba recogerlas. Como de costumbre, el día anterior habían quedado temprano en casa de Miguel para partirlas y llevar su parte a casa de los carpinteros, pero el día de autos, 7 de octubre, al ver que Antonio se retrasaba y no acudía mandó a las “crías”--Matilde Plou Mercadal (1901-1977) y Joaquina Fleta Burillo (1901-1982)-- a buscarlo o ver si le había pasado algo. Llegaron a la puerta, sin ver a su tío, la cual aparentemente estaba cerrada, por lo que optaron regresar a casa y volver más tarde.

Al rato regresaron. Puerta con puerta con su tío vivían “los Doros” que estaban en la calle, y al preguntarles si habían visto salir al “tío Antonio”, les respondieron de una forma algo extraña y “así asá”, “ah, no sé, mirad a ver”. Las chicas hicieron mención de abrir la puerta, esta se abrió²³ y llamando a su tío entraron y... el resto nos lo po-

²² .- Se dice que en la puerta del corral de Franchó, en las Capellanías.

²³ .- Al encontrar la puerta abierta sin señal de haber sido forzada, se intuyó que el autor de aquel macabro crimen había actuado desde dentro de la casa, esto es, que cuando Antonio cerró la puerta el homicida ya estaba dentro del local.

demos suponer al encontrarse aquellas escenas macabras y el desaguisado que allí había. Algo sospecharía la gente y autoridad, cuando a los “Doros” (madre e hijo), como no encontraron al culpable, les “cargaron el mochuelo”.

El arma homicida

Hubo dos conjeturas sobre la desaparición del cuchillo del crimen: como que lo habían tirado a la sima de Val de Otón a la que intentaron bajar con sogas, pero como a lo que llevaban un tramo bajando el agujero (sima) seguía mucho más y las sogas del roce se empezaban a desmochar, optaron por desistir. La segunda presunción era que fue arrojado al “pozo del Puente los Batanes”, el que escolaron desviando el agua por las lastras²⁴ pero sin encontrar el arma del crimen, la cual seguía desaparecida.

Como de costumbre, el “tio Simón” subía casi a diario con su saco al pajar a por paja para los animales. Pasado algún tiempo desde la fecha del crimen y habiendo menguado la cantidad de paja considerablemente, en una de las veces al estar llenando el saco y escorrerse esta desde arriba, lo hizo también un cuchillo manchado con sangre seca. No había que pensar mucho para llegar a la conclusión de que aquel cuchillo era el arma del crimen que citamos y como los “culpables” ya estaban en la cárcel, el buen hombre por miedo o “precaución” no dijo nada hasta mucho tiempo después.

El caso es que a los Doros los condenaron sin ser culpables y cumplieron cárcel. Por mucho que los torturaron siempre mantuvieron su inocencia. A ella dicen le aplicaron la tortura del “gota a gota”²⁵. Al salir de la cárcel y acudir a Huesa de nuevo, la gente aún se maravillaba y les reprochaba: *¿como tenían valor para volver al pueblo?*; y la mujer del Doro siempre decía: *¡Mira! El que esta libre de culpa, libre está. Con todo tuvieron que emigrar fuera de la población, a Barcelona, donde el hijo encontró trabajo en el zoo de esa ciudad como operario, viviendo en la C/. Balmes donde su mujer regentaba una portería*²⁶.

Las confesiones

Muchos años después del horrendo crimen, en 1955, “como no se sabe lo que no se hace y la conciencia no para de zurcir”, siendo párroco de Huesa mosén Enrique (1950- 1956), un anciano (88 años) en una confesión poco antes de morir le confesó ser el autor del doble crimen de los “Carpinteros”, como otros inocentes habían cargado con el castigo y que si alguien



Pajar del tio Simón

²⁴.- Todavía existe un barrón clavado en las lastras que sujetó una canal de madera.

²⁵.- Debe venir ya de muy antiguo esta tortura en Huesa, pues es muchas veces nombrada principalmente al hablar del calabozo. En esta ocasión las autoridades de entonces no tuvieron mejor ocurrencia que, para que “cantara”, aplicarle tan sutil suplicio. Parece ser que a la mujer la ataron en la sala del juzgado a una silla en la que prolongaron el respaldo con una tabla para sujetarle la cabeza y, desde un pozal colgado en el techo al que iban rellenando de agua de cuando en cuando, se desprendía la gota de agua por un pequeño orificio hasta impactar en la cabeza.

²⁶.- Por cierto, que una ossana o hija de ossanos no paro de “zurcir” hasta que a la mujer del Doro la echaron de la portería y piso, siendo ocupados posteriormente por ella.

estaba en la cárcel por él que los soltasen. El mosén, aunque fue en secreto la confesión, se las ideó para sin decir nombres comunicar en el Juzgado de Paz la autoría de crimen y la inocencia de los Doros. Aunque hubo pocos detalles, por la fecha de la declaración y la carencia de más difuntos en aquellas fechas, pronto se le pudo dar nombre al confeso y arrepentido autor del doble homicidio, pero como los inocentes condenados ya habían cumplido la condena y salido de la cárcel, no se revolió el asunto y nada se hizo.

No mucho tiempo después de la confesión y defunción del confeso autor del crimen, Sebastian, el hermano de *“Lentero”*, en un viaje a Huesa recordaban con un amigo *“viejos tiempos”*. Surgiendo la conversación del crimen y saliendo a relucir que si *“fulano”* había confesado poco antes de morir ser el autor del homicidio, al hermano de Lentero no le extrañó aquello sino por el contrario manifestó que él ya lo sabía desde el primer día, contando como fue las circunstancias de enterarse.

Su amigo le reprochó su actitud diciéndole:

.- ¿Por qué no dijiste en su tiempo al juez lo que habías visto y escuchado?

.- Es muy sencillo decirlo. En un principio desconocía el doble crimen hasta que me lo dijeron por carta y, aunque reconocía en principio a la persona que salió de casa, creí que los gritos de la mujer se referían a su marido. Si hubiese dicho algo, luego hubiesen venido las preguntas de qué hacía yo allí a esas horas, de donde venía o a donde iba. Hubiese salido a relucir lo de la novia y en qué plan hubiese quedado ella, con qué fama. Luego, al día siguiente, tenía que presentarme en el ejército; era la ocasión que esperaba y, de haber dado cuenta, todas aquellas esperanzas que tenía desde hacía tiempo se hubiesen venido abajo por que no hubiese podido presentarme en el día y hora que tenía que hacerlo.

La herencia o legado

De la administración del patrimonio de los carpinteros se encargó provisionalmente un familiar hasta que el hijo, mosén Francisco, se hizo cargo de la herencia en 1910. Según consta en el expediente²⁷ de información posesoria instruido en el Juzgado Municipal de Huesa del Común y aprobado el 21 de Mayo de 1910, el sacerdote, designa a Vicente Plou Lou (1856-...) como representante para la tramitación del expediente y demás efectos legales de la ley, incluso realizar compras-ventas. Consta que los *“Carpinteros”* poseían 9 fincas rústicas, una casa, una caseta un pajar y una era de pan trillar. De aquellas, 4 de regadío: en la Vega* (valor 1.133 pts.), en Segón^{28*} (521 Pts.), en la Garrituerta # (205 pts.) y un huerto* en la *“Canal”*²⁹ (183 pts.). Los de secano los componían uno en Val de Nadal # o La Pelilla (121 pts.) en el que estaba incluida la caseta # (105 pts.) que se cita anteriormente de 6 m. cuadrados, otro en Ojazos # (40 pts.), otro en Val de Montalbán* (62 pts), otro en la Plana* del mismo nombre (370 pts) y otro en la Cabrera plantado de viña (134 pts).

²⁷ .- Realizado en papel timbrado de la ADMINISTRACION DE JUSTICIA, sello de la 12ª clase de 50 céntimos y en 17 pliegos de papel (15 por las dos caras) numerados correlativamente con la serie A.2.906.040 y siguientes.

²⁸ .- Con estas dos fincas podemos ver la diferencia de precio existente entre unas zonas y otras, pues con similares superficies el valor de la 1ª duplica con creces al de la 2ª.

²⁹ .- Con esta finca (hoy la componen dos huertos de propietarios diferentes) nos aclara que los huertos existentes junto al camino de las Ollerías los llaman de *“la Canal”* y la situación del de *“los Carpinteros”* al decir que linda con camino, río, huerto del Curato y de José Mª de Latorre.

La casa*³⁰, ya citada en principio, de 150 m. cuadrados de planta y con un valor de 1350 pts. linda por la derecha con la de Vicente Burillo Cirujeda (1859-...), por la izquierda con callizo y al fondo con Fabián del Río Blas (1862-...). La era y pajar (150 pts.), situados en las llamadas Eras Altas, vienen señaladas con los números 13 y 25 respectivamente, aquella de 43 m. cuadrados y un valor de 90 pts. tiene como linderos a Joaquín Romance Lomba (1841-...), Marcos Serrano Serrano (1824-...), *“paso”* y pajar propio y éste de 16 m. cuadrados e importe de 150 pts. linda al N.S. y O. con camino.

En dicho documento figura como alcalde Manuel Ayete Buj (185-...) *“el Campa”*, regidor síndico Antonio Romance Pérez (1824-...), juez José M^a de Latorre Sigüenza (1862-194), fiscal municipal Luis Hueso Garcés, secretario Francisco Negro Alaman y testigo Joaquín Gracia Romance.

Para aceptar el legado el sacerdote tuvo que perdonar, pues su devoción le impedía *“colgar la sotana”* y reclamar venganza y así consta en la escritura. Poco después la tía Justa compro la casa que ya había sido tienda.

Viene aquí al caso exponer unas “dijendas” sobre el confeso autor y que puede ser que una de ellas, tuviese que ver algo con el caso que nos ocupa. Resulta que en esas pesquisas que realizamos para conocer cosas de nuestro pueblo, recogimos una información de que... *“algún tiempo después de la fecha del crimen, la persona que posteriormente confesó ser el autor, realizó inversiones (¿obras y compra?) por importe muy superior a los 10.000 duros, importe que a la gente le hizo sospechar de la procedencia del mismo y veían muy extraño el ahorro de tanto dinero por una familia sin grandes fortunas”*.

También esas “dijendas” sitúan a la misma persona en los años de la última contienda española amenazado y atormentado para ver si *“cantaba”* (algo sospecharían) en relación con la desaparición de *“zafrán”* y *“vencejos”*.

El hijo, sacerdote y beato.

Poco después del espeluznante crimen, el hijo es nombrado coadjutor de Alcorisa. En el transcurso de los años, el cura anduvo por varios pueblos de la región donde en todos ellos fue querido, por los de derecha y por los de izquierdas, e incluso a estos les sirvió e hizo algunas veces de secretario y escribiente. Cuando la guerra estaba en Alcorisa y con la persecución religiosa fue detenido pero los republicanos locales³¹. Sabedores del aprecio que le tenía todo el mundo, quisieron que fuese el poder popular quien decidiese su destino. El final de este hecho nos lo dice la copia del documento que adjuntamos realizado para el expediente de beatificación.

³⁰.- Las fincas con este* signo las aportó al matrimonio Antonio Plou Mercadal, las señaladas con # la mujer, Mariana Romance Lomba y el resto fueron adquiridas en sociedad conyugal.

³¹.- Como militar parece ser que se encontraba en esa localidad el hermano de Lentero que conocedor “de lo que él sabía” y del aprecio que se le tenía a “mosén Francisco” en diferentes lugares, influenció para que fuese el pueblo quien decidiese.

59. Francisco Plou Romance († 19-10-1936)

Coadjutor de Alcorisa

Nació el 1 de marzo de 1872 en Huesa del Común (Teruel). Desconocemos la fecha de su ordenación sacerdotal.

Desempeñó los siguientes cargos pastorales: coadjutor de Blesa (nombrado el 1-08-1905); coadjutor de Alcorisa (4-03-1909 al 20-10-1913); ecónomo de Montoro (20-10-1913 al 16-04-1914); capellán de las monjas de Cuevas de Cañart (16-04-1914 al 15-03-1923); levantador de cargas de un beneficio en Andorra (15-03-1923 al 18-09-1923); coadjutor de Alcorisa (18-09-1923 al 20-10-1927); ecónomo de Josa (20-10-1927 al 14-01-1928) y coadjutor de Alcorisa (14-01-1928 al 19-10-1936).



Francisco Plou

Mosén Francisco era un sacerdote muy cumplidor en su ministerio. El 30 de julio fue encarcelado junto con otros vecinos de Alcorisa. El Comité local, para hacer ver que se seguía y obedecía la voluntad popular, montó una escena en la que no faltó ni expectación ni teatralidad: sacó al balcón del Ayuntamiento al coadjutor de la parroquia para que el pueblo dictara sentencia. Toda la concurrencia solicitó por unanimidad la libertad del coadjutor ante la sorpresa de sus enemigos. Entonces el Comité le ordenó vivir retirado en su casa y no salir de ella.

Sin embargo, el 19 de octubre de 1936, los jefes republicanos venidos desde Cataluña preguntaron si vivía algún cura en la localidad. A su intencionada pregunta se contestó afirmativamente, pero se les hizo notar que el coadjutor, mosén Francisco, era un buen ciudadano. Los mandos republicanos no atendieron los favorables informes que el pueblo hizo de su sacerdote; es más, reclamaron su vida. Y, efectivamente, aquella misma noche mosén Francisco fue conducido al cementerio de Calanda y allí fue fusilado. Tenía 64 años.

La noticia del horrendo crimen fue recogida en los periódicos de la época y por supuesto en el expediente del juicio celebrado en el Juzgado de Montalbán o Audiencia Provincial de Teruel se reflejaran las investigaciones realizadas, declaraciones de testigos, penas impuestas y todo cuanto en estos actos se realiza. Quizás algún día nos decidamos sacar una 2ª parte de este comunicado con los datos obrantes en el archivo correspondiente.

Hoy habría que añadir algo más, y es que...

“No se sabe, lo que no se hace”.

Fuentes de consulta: .- Testigos de nuestra fe -Isidoro Miguel García.- Fundación Teresa de Jesús, Zaragoza 2008
.- Pesquisas y



© Miguel Ayete Belenguer, “el de Hayet

Villa de Huesa, junio del 2011

Michele Francone

Un piemontés en la Littorio

Por José Burillo Fleta

Michele Francone fue un soldado italiano que vino a España durante la Guerra Civil para luchar contra el Frente Popular, al lado de las tropas de Franco. Según cuenta su hijo Giancarlo, Francone necesitaba dinero porque aquel verano del 37 había conocido a la que, con el tiempo, sería su esposa y madre de dos hijos: Giancarlo y Vittore.

Michele Francone, hijo de campesinos del Piamonte, se enroló en el ejército para prosperar económicamente, pero fue siempre un hombre de mirada inquieta que buscaba para, de repente, pararse y congelar en un momento... un instante que queda para la posteridad. Francone fue un tipo aficionado a la fotografía. Así que, con una cámara alemana, quizás conseguida por el contacto y relaciones con esas tropas destacadas en España, Francone pudo hacer muchas fotos de su estancia: sobre todo en Aragón, La Rioja y Alcoy.

Michele Francone nació en Bosconero (Turín) el 2 de marzo de 1913. A los 14 años comenzó a trabajar en una fábrica de componentes metálicos, aunque no abandonó el interés por el estudio al tiempo que abonaba una incipiente y ya intensa afición tanto por la música como por la fotografía, actividades artísticas que no dejó de cultivar en su corta vida. En 1932 se presentó como voluntario en Vercelli, en el I Regimiento del Cuerpo de Ingenieros Minadores y Cavadores, alistándose por dos años, si bien al final del período renovó el contrato y obtuvo el ascenso al grado de sargento. Participó en la campaña italiana en África oriental, interviniendo en la conquista de Etiopía.

Ascendido a sargento mayor, Francone embarcó el 21 de septiembre de 1937 en el puerto de Gaeta con rumbo a Cádiz, donde llegó cinco días más tarde. En España quedó agregado a la División Littorio, Batallón de Ingenieros, III Compañía de Telegrafistas del Corpo Truppe Volontarie (CTV). Destinado al Frente Norte, intervino en la toma de Gijón antes de ser enviado a tierras aragonesas.



Por su cámara fotográfica, de la que nunca se separa, desfilan los paisajes de Zuera, Villanueva y San Mateo de Gállego, así como los perfiles del Pilar zaragozano. La vida en las trincheras, la reconstrucción de puentes y comunicaciones o las circunstancias de la retaguardia componen el inmenso archivo Francone tomado en la Guerra Civil española, más de 2500 imágenes. Intervino en la batalla de Aragón durante el mes de marzo de 1938, también en la ofensiva del Ebro y en la de Levante. Antes de emprender la campaña de Cataluña y asistir al final de la contienda, pasó temporadas de descanso en La Rioja y en Álava, lugares ampliamente fotografiados por Francone, como también lo fue más tarde Alcoy, donde además y como director de la banda de música de su unidad, entabló amistad con músicos locales. Repatriado dos meses después del final de la guerra, salió de Cádiz y desembarcó en Nápoles (donde los recibió el Rey de Italia, un Saboya), y en Roma desfila ante Mussolini. Éste fue el periplo de Francone en una España en guerra, aunque quizás, lo más importante para él, fue el permiso de 50 días y el “premio monetario” de fin de misión de 2160 liras netas.

A finales de 1941, ascendido a alférez, y en el fragor de la II Guerra Mundial, fue destinado con la IV Armada al frente en Alta Saboya. El 1 de marzo de 1945, durante un ejercicio táctico, en circunstancias no aclaradas, el estallido de un cañón le produjo graves heridas que provocaron su muerte el 6 de marzo en el hospital de Tortona, dejando a su esposa Ada viuda con 29 años y dos hijos pequeños, Giancarlo y Vittore.



Su hijo Giancarlo nos relata que a finales de 1941 su padre es destinado a operaciones en la Alta Saboya donde estuvo hasta septiembre del 43. Regresó a Italia a comienzos del verano del 44, cuando ya se sentía la derrota en el ambiente. Después del verano le enviaron como instructor de los jóvenes reemplazos en Passalacqua. El 1 de marzo del 45 una explosión le produjo una grave fractura en la pierna que, pese a la amputación, acabó con su vida. Francone, que había pasado su vida entre guerras: África Oriental, España y la II Guerra Mundial, fruto de su contrato con el ejército y el Duce para mejorar su condición social, apenas tuvo tiempo de estar con los suyos, ni de conocer a sus hijos. Francone, hombre, militar, fotógrafo y amante de la música, director de banda militar, murió joven, demasiado joven para tener deseos de superación.

Su mujer, Ada, guardó sigilosamente en una caja de cartón, especial para mantener los negativos, todo su periplo de su paso por la guerra española, además de retener sus álbumes, donde Giancarlo y Vittore acudían a conocer y no olvidar a su padre. Cuando Ada murió los hijos supieron rescatar del anonimato muchas de aquellas instantáneas, hasta entonces desconocidas. Desde ese momento todo ha sido posible gracias a su generosidad y deseo de compartir las diferentes miradas de Francone.

El legado fotográfico de Michele Francone conforma una colección de enorme valor documental, ya que permite conocer las actividades del CTV en la Guerra Civil, a través de la mirada de uno de sus integrantes.

Otro fotógrafo italiano, de origen austríaco, Guglielmo Sandri, parece esconder una historia interesante y humana, por el hallazgo, tan casual como casi imposible, de su archivo fotográfico.

Exposición Francone en Alcañiz

El Gobierno de Aragón y el Ayuntamiento de Alcañiz editaron un libro de fotografías con notables textos, como el de Giancarlo Francone que se acerca a la figura de su padre o la de Víctor Pardo, Claudio Venza, Dimas Vaquero y José María Maldonado, que nos aproximan a la estancia de un hombre en un frente lejano, pero también muestra el periplo de la División Littorio desde septiembre de 1937 a junio del 39.

El subtítulo del libro es “La mirada de Mussolini en la guerra de España” y es verdad porque Francone era un soldado del Duce que fue enviado por éste a luchar al lado de unos generales dirigidos por Francisco Franco. Michel Francone realizó muy buenas fotografías.

En la sala de exposiciones del Ayuntamiento de Alcañiz, se inauguró la exposición Francone, la mirada de Mussolini de la Guerra de España, producida por el Gobierno de Aragón y por el Ayuntamiento de Alcañiz. La exposición muestra una selección de las mejores fotografías escogidas de la colección particular de Michel Francone, agregado a la División Littorio, en la III Compañía de Telegrafistas del Corpo Truppe Volontarie (CTV), durante la Guerra Civil Española.

Las fotografías reflejan el camino recorrido por el CTV desde su salida en Gaeta (costa occidental de Italia) en septiembre de 1937, pasando por localidades como Santander, San Sebastián, Bilbao, Logroño, Zaragoza, San Mateo de Gállego, Zuera, Almazán, Jadraque, Fonfría, Huesa del Común, Alcañiz, Calaceite, Caspe, Teruel, Albentosa, Fraga, Lérida, Barcelona, Alcoy, Toledo o Ávila, entre otras, hasta su marcha en San Fernando de Cádiz, el 31 de mayo de 1939. A la inauguración de la exposición asistieron los hijos de Francone, Giancarlo y Vittore.

En la exposición hay un texto que no se corresponde con la imagen. El texto dice: *Ejercicios de entrenamiento en Fonfría (Teruel), marzo de 1938.*

Y, evidentemente, no es Fonfría.



La foto está hecha junto al río, en la margen derecha. El lugar dista unos 200 metros de la foto realizada por Guglielmo Sandri y en la que se contempla un numeroso grupo de soldados asistiendo a una misa de campaña. Dos soldados italianos realizan diversos ejercicios físicos de entrenamiento. La fecha fue, seguramente, el 10 de marzo de 1938. Su calidad no es buena pero se pueden observar el castillo, torre y el pueblo.



LA FAMILIA: PERSPECTIVAS Y FUTURO

Adolfo Yus Millán

Cuando el 7 de diciembre de 1965 se promulgó la Constitución “*Gaudium et spes*” del Concilio Vaticano II, sobre “la Iglesia en el mundo actual”, en la Exposición Preliminar de la misma (4-10), se hacía un diagnóstico profundo y claro del momento que se vivía, y al que la Iglesia tenía que decirle su palabra evangelizadora. Leído ahora, a la distancia de más de cuarenta y cinco años, lo que se profetizaba es ya realidad y lo que entonces se predijo es ya presente.

Cambios profundos y rápidos. Se dice en ese texto que la humanidad —entre esperanza y temor— se enfrenta a grandes cambios “*profundos y rápidos*” que alcanzan, abarcan y sacuden la vida toda de nuestra humanidad.

Vertiente familiar. La dimensión y vertiente familiar de estos cambios van y vienen en doble dimensión: de la familia a la sociedad y de la sociedad a la familia. Porque, en definitiva, hay que decir que en buena medida, nuestra sociedad será lo que sean nuestras familias y éstas no podrán evitar el influjo de la sociedad en la que existen. En nuestros días se atenta contra la célula vital originaria: *el matrimonio y la familia*.



El respeto a la naturaleza, a la vida y a la familia empieza aquí. Es de la más pura hipocresía hacer leyes para proteger la vida de la naturaleza, el árbol junto al camino, el pájaro en su nido, la foca en el mar, y dejar cualquier vida humana incipiente al azar, la ayuda a la familia para estudiar... La única postura responsable frente a toda vida humana es una escrupulosidad profunda y un respeto infinito.

Hacia un nuevo modelo de familia. La familia creyente tiene ante sí un desafío, tratar de alumbrar un nuevo modelo de familia, y esto es una tarea difícil y, a la vez, avanzar hacia un modelo de familia liberadora, inseparable de un modelo de sociedad que esté al servicio de la liberación integral de las personas. Que prepare —eduque— a sus miembros para lograr esa creatividad que es el valor primordial del contexto cultural en el que se mueve la familia hoy.

La familia cristiana es la que vive la ternura y el humor. La ternura es como el aire de la casa. Llena la mirada de comprensión y se hermana con el humor, que es una manera de ver las cosas limpia, tolerante, cariñosamente... y muy sano en las familias, para rebajar tensiones, superar momentos difíciles, llenar vacíos y poner en todo el toque de alegría.

La que construye comunidad. Se trata de poner en común: los bienes materiales y espirituales, los sentimientos y deseos, también las ideas y criterios. Hay que dedicar tiempo y espacio para cultivar lo común. Poner en común no quiere decir unificar a base de callar, ceder, imponer un estilo, matar la diversidad. Es todo lo contrario, respetar la riqueza de cada uno, defender su propia identidad y estimular la creatividad. No hay autoridad impositiva y vertical, sino espontánea y dialogada. Porque se quieren, todos se respetan, pero todos se exigen. Hoy nos resulta más necesario que nunca el espíritu crítico. Es tal la cantidad de mensajes, reclamos, de propaganda, de seducciones, de mentira, que es imprescindible aprender a pensar por cuenta propia, aprender a discernir y valorar.

La que se ejercita en la austeridad. La austeridad, hoy sobre todo, es virtud y necesidad. La familia sabemos que es campo abonado para el *consumismo*. Si la familia entra en la dinámica consumista, pierde su espíritu. Ganará muchas cosas, podrá llenar la casa de cosas, vivirá confortablemente, pero sin alma. La *austeridad*, en cambio, produce libertad y ayuda a dar el valor justo a cada cosa. Es fácil comprender que de la austeridad a la solidaridad no hay más que un paso.

La que asume las dificultades y dureza de la vida. La primera dificultad es la de vivir en comunidad. La convivencia prolongada puede originar cansancio, roces o simplemente aburrimiento. Para convivir es preciso conmorir. Para compartir hay que ceder. Hay otras muchas dificultades, por el trabajo, paro, la salud, las insatisfacciones o desilusiones y los problemas de cada día. La familia cristiana entiende que en todas esas dificultades se hace presente la cruz de Cristo. Una persona curtida, desde la familia, en el sufrimiento, estará capacitada para las luchas de las relaciones humanas en general.

La que está siempre abierta a los otros. No puede entenderse una familia encerrada en sí misma. Hay que tener las puertas abiertas para oxigenarse con el viento del Espíritu, que lo abre todo. Puertas abiertas significa, en primer lugar, acogida y hospitalidad. Que todo el que entre sea acogido como amigo y hermano, y algo más, como el mismo Cristo. La unión familiar no está reñida con el compromiso cristiano y social. Nacemos en una familia, pero para seguir construyendo familia. La familia cristiana debe ser forjadora de un espíritu de oración compartida y debe hacer referencia permanente a los valores trascendentes. Vivir en los brazos de Dios-Padre, para que sea uno de los mejores microclimas de su presencia.

La familia se ve afectada por la superficialidad. La canalización de las relaciones familiares hace que todo sea ligero, efímero, inconsistente, permisivo. Todo es rápido y cambiante como productos para usar y tirar. Acostumbrados a tantas noticias, tantos sucesos, tantas emociones, pasamos por ellos alegremente o pasan por nosotros epidérmicamente. Se dialoga poco, se discute mucho, se vive con los nervios desatados, a golpe de gustos. Hay hogares –familias– que se convierten en fondas.

Consumismo. La familia es la presa más codiciada del consumismo. A ella van dirigidas la mayor parte de las ofertas publicitarias: para que la casa esté bien puesta, para que la familia disfrute del bienestar conveniente, para que todos sus miembros vayan a la moda, para que se pueda conseguir el éxito, para no ser menos que los demás, para que se pueda ir progresando en todo: piso, chalet, garaje, coche, moto, ordenador, etc... es preciso consumir. Naturalmente para esto hay que trabajar mucho y todos; hay que vivir deprisa y vivir *stresados* a no ser que toque algún tipo de lotería.

La idolatría del sofá. Hoy, en nuestra sociedad, se puede percibir el intimismo, la familia como refugio, la idolatría del sofá, la falta de solidaridad y de compromiso social. Se quiere vivir cómodamente, y no se quieren complicaciones de ningún tipo. No se puede generalizar, es verdad que hay muchas y honrosas excepciones. Es verdad que la familia está llamada a ser, en medio de la sociedad dura, fría, competitiva, un oasis afectivo y emocional en el que se cultiven las relaciones individualizadas, personalizantes; en el que cada persona no sea tratada como un número; en el que la intimidad prevalezca sobre la eficacia; en el que cada uno se sienta gratuitamente aceptado y amado. Pero esta convivencia de intimidad, lejos de aislar a la familia, la capacita para el trabajo y el compromiso en la sociedad. Es una gran dejación vivir insolidariamente, no preocuparse por los problemas del otro, no asumir los compromisos que el bien común nos exige, no luchar contra el deterioro de la vida social, no esforzarse por mejorar la calidad de vida de la ciudad y de la sociedad. Las familias asociándose unas con otras, tienen mucho que hacer y decir.