

HUESA DEL COMÚN
Primavera 2020
(Santiago Pastor)



OSSA



Asociación Cultural Castillo de Peñaflores Huesa del Común (Teruel)

Revista Cultural

Junio 2020

Nº 56

Un maestro de
Huesa: Juan Najer

Los primeros
huesinos

DE WARSA A HUESA:
Vida y economía de
la morería

El confinamiento y
la lepra.

ENTREVISTA:
Caridad Sinués

ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN
NOTICIAS DEL AYUNTAMIENTO
Semana Santa confinada
Dos temporales de nieve
HUESA EN LA PRENSA
Pardina
REJALGAR

ARCHIVO FOTOGRÁFICO DE LA ASOCIACIÓN

Manuel Polo "Chamones" de militar, como
asistente del comandante Rico en Alcañiz,
hacia 1925
(Cedida por Estrella Aragonés)



Boda de Carmen y Juan el Gaiterío
Iglesia de San Miguel
1949

(Cedida por Estrella Aragonés)



En el centro Pilar Ayete Aranda
con sus padres.
(Huesa *1914- Zaragoza †2000)

Gregorio Ayete Cabañero,
(Huesa *1881 - †1965)
Águeda Aranda Martín
(Vivel del Río *1888-Zaragoza
†1970)

Hecha en Huesa. Bº Alto 32
sobre 1952/54



De izda a dcha.:
María Polo, Carmen
Serrano, Petra Ber-
nal y Tomasa Re-
dondo, en el huerto.
1947

(Cedida por Estrella Aragonés)



María Polo con una maletita que le regaló
su padre Manuel, hecha por él mismo.
1940

(Cedida por Estrella Aragonés)



De izda. a dcha.:
Petra Bernal, María, Polo, Carmen Plou,
Tomasa Redondo y Consolación Romance
en la carretera.
1947

(Cedida por Estrella Aragonés)

OSSA

Número 56

Junio de 2020

Depósito legal: TE-36-2013

Periodicidad semestral

Edita: Asociación Cultural
"Castillo de Peñafior"

Huesa del Común (Teruel)

Imprime: Helloprint

Información: www.huesa.com

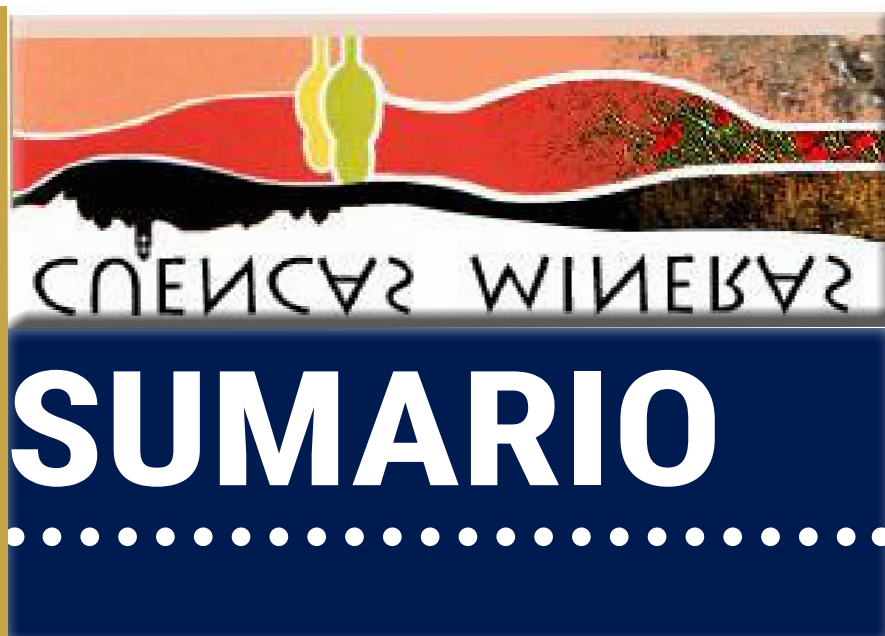
Contacto:

huesadelcomun@gmail.com

La Asociación Cultural "Castillo de Peñafior" no se identifica necesariamente con las opiniones publicadas como colaboraciones firmadas.

La revista OSSA cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Huesa, de la comarca de Cuencas Mineras y de la Sociedad Montes Blancos.

Agradecemos la aportación fotográfica a todos aquellos que han colaborado.



Página	Título	Tema
1	SUMARIO	
2	EDITORIAL	
3	NOTICIAS DEL AYUNTAMIENTO	
6	SALUDO DEL PRESIDENTE	
7	ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN	
9	SEMANA SANTA CONFINADA	
11	ASÍ NACE ARAGÓN	HISTORIA
14	DOS TEMPORALES DE NIEVE	METEOROLOGÍA
16	LOS PRIMEROS HUESINOS	PREHISTORIA
19	DE WARSA A HUESA	HISTORIA
27	EL CONFINAMIENTO ...Y LA LEPRO	HISTORIA
29	DON JUAN NAJER Y JULVE	BIOGRAFÍA
39	NOTARIOS EN HUESA DEL COMÚN	ARCHIVO
40	HUESA EN LA PRENSA	PUBLICACIÓN
42	CENSO DE COMERCIOS EN 1932	ARCHIVO
43	CARIDAD CUMPLE 100 AÑOS	ENTREVISTA
48	PARDINA	RELATO
50	¡ES POCA COSA!	POESÍA
51	ESCRITO DESDE EL CONFINAMIENTO	POESÍA
52	REJALGAR	LIBROS
55	¿LUGARES QUE NO IMPORTAN ?	LIBROS
56	SOMOS ORGULLO RURAL	CÓMIC

ESTA REVISTA HA SIDO EDITADA DURANTE EL ESTADO DE ALARMA, EN LA FASE 3 DE DESESCALADA, DE LA PANDEMIA DEL COVID-19



Página
1

OSSA
56

EDITORIAL

Javier Martínez Diestre



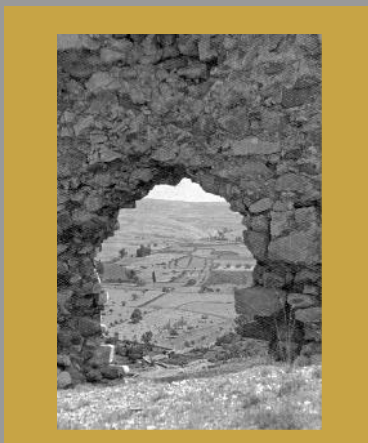
Si algo malo puede pasar, pasará. Así lo enuncia la Ley de Murphy con todo su pesimismo. Así ha sucedido. Nadie podía suponer hace unos meses que una pandemia causada por el Covid-19, como la que está asolando el mundo, nos iba a golpear con tal fuerza. En la revista anterior seguíamos hablando del grave problema de la despoblación, mientras que ahora hablamos de pérdidas humanas y un golpe tremendo a la economía mundial.

No sabemos cómo va a afectar a Huesa esta situación, dada la posición previa de la que partíamos: el paciente se encontraba muy grave y los remedios casi inexistentes. El confinamiento ha traído la falta de movilidad y, en consecuencia, la imposibilidad para la mayoría de viajar al pueblo. No sabemos qué proyectos o inversiones se aparcarán. No sabemos, en fin, qué consecuencias habrá en el tímido intento de recuperación de Huesa.

Sin embargo, no nos debe invadir el pesimismo, porque en momentos tan difíciles sabemos sobreponernos y dar todo lo que de creativos podemos tener. Respetando las normas esenciales para evitar el contagio, tenemos que participar, comunicar y aportar para que este verano esté dentro de una relativa normalidad. Vencer el miedo respetando las medidas de seguridad es nuestro objetivo.

Y siendo consecuentes con esa nueva normalidad buscada, ponemos en tus manos un nuevo número de Ossa para que recibas un soplo de vida de nuestro pueblo, de nuestra villa, que cuenta con una numerosa participación de colaboradores que nos regalan sus textos. Las noticias, informaciones, artículos de historia, los poemas... nos hablan de resistencia y lucha por sobrevivir a todo tipo de pandemias.

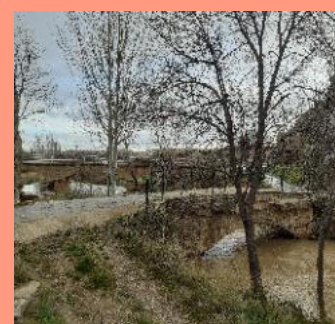
¡Bienvenido a la vida!



NOTICIAS DEL AYUNTAMIENTO

Jerónimo Gracia

Alcalde de Huesa del Común



Borrasca Gloria en enero

Vino acompañada de abundante nieve y causó daños diversos en Huesa. En las imágenes de izda. a dcha. : los pinos caídos en el acceso a la Iglesia, estado actual después de la intervención del ayuntamiento, destrozos en la plaza de la Judería, y aumento notable del nivel del río.



Obras en caminos y carreteras

Jerónimo Gracia con el diputado D. José Sancho, comprobando los arreglos en caminos rurales de Huesa por parte de la DPT. Las dos imágenes de la derecha muestran las obras en la carretera A 2514, último tramo que quedaba hasta Plou.



Renovación de pavimentos

Las imágenes de la izquierda muestran las obras de renovación de pavimento en la Plaza Nueva y en la de las Capellanías. Las de la derecha el asfaltado de un tramo de calle en Rudilla, que faltaba por realizar.

SANTA QUITERIA



Al continuar en Estado de Alarma por el Covid-19, y no poder celebrar Santa Quiteria, nuestra patrona, con todos los vecinos de Huesa del Común, el viernes 22 de mayo, se celebró una misa y se repartieron entre los asistentes unas Estampas con una portada de 1852 y la actual en 2020.



Información del Ayuntamiento.

RECUERDOS DE CANTOS RELIGIOSOS

Felisa Herrero Burillo

GOZOS DE SANTA QUITERIA

Santa Quiteria gloriosa
siendo tu padre un gentil
en medio de nueve hermanas
pareces un querubín.

Santa Lucía en un plato
tiene sus divinos ojos
Santa Bárbara una Torre
que allí ruega por nosotros.

San Jorge con una lanza
pelea con gran valor
a los pies de su caballo
rendidos tiene al dragón.

Santiago con su caballo
pelea contra los moros
a los pies de su caballo
rendidos los tiene a todos.

San Francisco y San Pascual
tienen una calavera
a la hora de mi muerte
los tenga en la cabecera.

ORACIONES PARA PEDIR AGUA

Agua te pedimos
Señor y humildad
de los pecadores
Señor ten piedad.

Agua te pedimos
Señor por piedad
si la merecemos
Señor danosla.

Santa Quiteria gloriosa
nos vamos ya
y el beneficio del agua
tú nos lo concederás.

HIMNO A NUESTRA PATRONA

Viva la Virgen nuestra patrona
que en nuestro pueblo tiene su altar,
y reine siempre, triunfante Cristo
en nuestro pueblo noble y leal
y reine siempre, triunfante Cristo
en nuestro pueblo noble y leal.

Siempre seremos tus fieles hijos
nuestra abogada siempre serás,
y con tu ayuda perpetua siempre
derrotaremos a Satanás,
derrotaremos a Satanás.

(Se repite otra vez Viva la Virgen nuestra patrona...)

Día contra la Violencia de Género

Estaba previsto celebrarlo en Huesa. Se pretendía realizar diversas actividades, organizadas por el Ayuntamiento, que se trasladan a 2021. El escrito que sigue a continuación se iba a leer en este día.

POR CUESTIÓN DE GÉNERO

Como decía John Lennon: "Nos hicieron creer que cada uno de nosotros es la mitad de una naranja, que la vida solo tiene sentido cuando encontramos la otra mitad, pero no nos contaron que ya nacemos enteros". Por suerte soy plenamente consciente de esto y ni tengo marido ni falta que me hace, ahora si me disculpa tengo que ir a dar clase.

«En la clase de hoy trataremos varios temas, pero vamos a empezar hablando de la encajera de Vermeer, un cuadro de Johannes Vermeer. En este se ve representada una mujer elaborando un encaje, se la ve tranquila, mujeres siempre dedicadas a sus tareas, nunca enfadadas, nunca sobrepasadas. Sonreír eternamente, guardar las formas, ser la más guapa, la más feliz, es una mentira y un peso demasiado grande. Siempre nos han dicho cómo tenemos que peinarnos, cómo tenemos que maquillarnos, incluso cómo tenemos que oler. Y, ¡maravilla! Además, tenemos que pagar por ello.

Mas esto no acaba aquí, también nos dicen cómo debemos sentirnos, cómo tenemos que comportarnos... Pero lo peor de todo es que lo hemos aceptado. Por ese motivo llorad, sonreíd, enfadaos, sed felices, sentíos tristes, porque al final la imagen que dais os convertirá en algo que no sois. En el tiempo en que vivimos, el termino "mujer" se relaciona con el ámbito de la casa, con las tareas domésticas, con la sumisión, es decir se nos vincula con una vida esclava llena de limitaciones.

Quiero que hagamos un ejercicio donde analicemos acciones que puedan encasillarse socialmente como masculino o femenino. Empiezo yo si queréis. Para mí enseñar y sentirme una mujer decidida e independiente va en primer lugar, anteponiéndose así a formar una familia, aunque esto a algunas de vosotras os resulte chocante...

(Begoña levanta la mano con diligencia)

—Dime Begoña.

—Consuelo, ¿cómo puede usted concebir una vida sin un marido y planes familiares? —dijo Begoña.

Interesante pregunta, justo antes he oído a vuestra compañera Asunción pronunciar una frase muy conocida en la literatura inglesa, salida del libro Orgullo y Prejuicio de Jane Austen, si me permites

la diré en voz alta: "Es una verdad mundialmente reconocida que un hombre soltero, poseedor de una gran fortuna, necesita una esposa".

Hoy por hoy puedo concluir que en la sociedad en la que vivimos lo tenemos francamente difícil y aun así luchamos por conseguir nuestras metas. Somos espontáneas, impredecibles, pero sobre todo muy fuertes, aunque se empeñen en decirnos lo contrario. Es muy difícil decir qué es ser mujer, porque serlo significa muchas cosas, tantas como mujeres hay en el mundo y tantas como vueltas da la vida. Y si ser mujer es mucho, también es mucho lo que merecemos, por eso os animo a escribir vuestra propia historia, tenéis la oportunidad de narrar vuestro punto de vista sin tener por qué acabar contando lo mismo de siempre, no caigáis en lo convencional. Sé que tenéis más que decir.

Chicas, si no os gusta cómo los roles de género pintan la historia, contadla vosotras mismas, con vuestras peculiaridades, con vuestra espontaneidad... Puede ser una historia sobre mujeres que no se esconden, sobre mujeres pioneras, sobre mujeres que tienen claro el rumbo de su vida, o que todavía no han encontrado lo que están buscando. Una historia de mujeres que dejan a un lado sus diferencias y cuyas vidas, quién sabe, pueden ir cogidas de la mano. Nadie mejor que vosotras puede relatar, narrar, contar vuestra historia. Que nadie nunca os haga sentir inferiores por el simple hecho de ser mujer...

—Begoña, no sé si esta respuesta responde a tu pregunta.

—Durante toda la explicación he tenido esa peculiar sensación que una nota por las mañanas cuando abre las ventanas de su habitación y una intensa ráfaga de aire frío choca contra su rostro, no sé si me explico. Esa sensación de tocar con los talones de los pies en el suelo, es la que me ha hecho

despertar y me alegro de que haya sido gracias a usted. —dijo Begoña.

El objetivo de esta clase no es solo que sepáis que más allá de esta ciudad hay mujeres alzando la voz por lograr un trato de igualdad entre hombres y mujeres, sino que entendáis que este es un movimiento colectivo. La revolución será feminista o no será.

Y hasta aquí la clase de hoy, si consigo que reflexionéis, aunque sean dos minutos me dará por satisfecha.»

CLAUDIA GUALLARTE YAGO



SALUDO DEL PRESIDENTE

Mi saludo a todos los socios

Hola a todos. En primer lugar espero que todos estéis bien al igual que vuestro entorno familiar tras este período de virus, contagios y confinamiento. Una situación extraordinaria y atípica que estamos viviendo y que se mantendrá durante un largo espacio de tiempo. Este problema ha supuesto un revés para todos y para la vida de Huesa y va a conllevar cambios: muchas celebraciones de los últimos meses se han visto afectadas por el estado de alarma y la emergencia sanitaria (Semana Santa, Virgen de la Aliaga, Santa Quiteria, etc.).

Ante esta situación de prevención de riesgo y apoyo al distanciamiento y seguridad de todos, desde la Junta vemos conveniente suspender las Jornadas Culturales, tal y como las conocemos. Eso sí, trataremos de programar ciertas actividades compatibles con las normas establecidas y no tenemos duda de que será un verano diferente, pero no menos entretenido.

Durante este confinamiento se abrió la posibilidad de permitir la publicación de memes y otras comunicaciones, en nuestro grupo de Whatsapp. Una vez pasado este período, se vuelve a recordar que el uso y finalidad de este grupo es la información de todo aquello que tenga que ver con el pueblo, asociación, entorno, comarca, etc., de lo contrario, los administradores, nos veremos obligados a prescindir de aquellos participantes que incumplan lo anterior.

Sobre el tema del nevero, en contacto con el Ayuntamiento, se está buscando la manera más rápida y eficaz para conseguir su restauración.

Como homenaje a Caridad Sinués Millán por su centésimo cumpleaños, la Asociación le hará entrega de una placa conmemorativa.

Una vez más agradecer a todos los socios y colaboradores que hacen posible la publicación periódica de esta revista.

Esperamos vernos pronto disfrutando de nuestro pueblo.

Abrazos desde la distancia.

Javier Rived



DÍA DEL ÁRBOL

Actividades de la Asociación

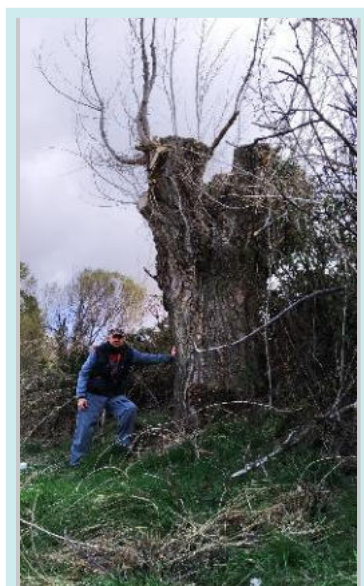
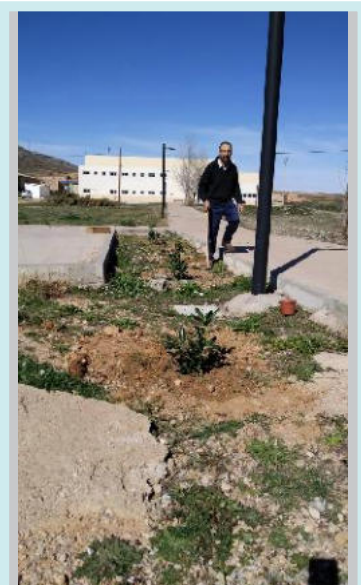
Este año el día del árbol fue atípico. Estaba previsto el día 7 de marzo, sábado, pero debido a la previsión del mal tiempo, se trasladó al domingo, a pesar de que el descabezado de los chopos tuvo que hacerse el día previsto ya que el responsable de llevar esta actividad a cabo no podía el domingo.

El sábado se realizó el descabezado de varios chopos en la Vega, tras la actividad los asistentes pudieron disfrutar de una comida compuesta por chorizo, panceta, etc.

El domingo cambió radicalmente el tiempo, hizo un maravilloso día, con una excelente temperatura pero con una gran decepción, al descubrir que sólo una persona se presentó para las actividades que se habían programado, lo que no impidió que se plantaran unos setos y plantas aromáticas en el entorno del merendero grande.

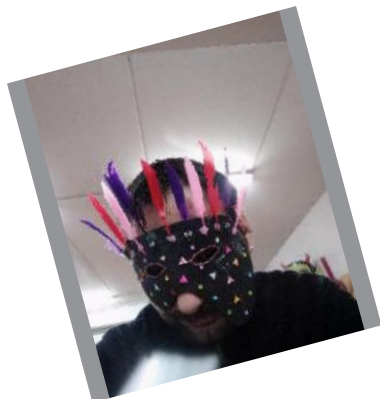
Agradecemos mucho la presencia de Cristóbal.

Creemos que hay que cambiar el planteamiento o las actividades, de esta jornada, ya que cada año la afluencia de personas ha ido disminuyendo



Día del Arbol

CARNAVALES



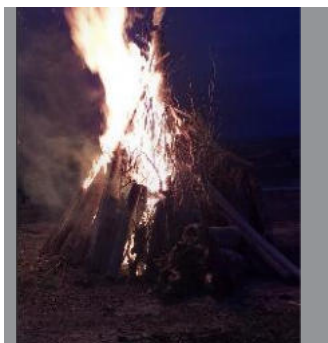
De nuevo hemos celebrado los carnavales, el sábado día 22 de febrero, con gran afluencia de personas y ambiente festivo. Durante este día que comenzó con un taller de máscaras, para los más pequeños, pudimos recordar cómo fueron los carnavales del año anterior a través de la exposición de fotos que se realizó. Por la noche una estupenda cena cuyo menú fue: judías a la marinera. Posteriormente llegó el concurso de disfraces con claros ganadores: "La Casa de Papel", y finalizamos la fiesta en el bar.

Día genial en el que nos sentimos muy a gusto y que seguiremos celebrando muchos años más.



SAN FABIÁN Y SAN SEBASTIÁN

Actividades de la Asociación



Un año más la festividad de San Fabián y San Sebastián nos reunió en Huesa, el sábado 18 de enero, a un nutrido grupo de personas. Este día lo celebramos con el encendido de una fabulosa hoguera que preparamos entre varios vecinos, esfuerzo que fue recompensado con unas frescas cervezas. Dicha hoguera se encendió a media tarde, poco antes del anochecer, fogata que sirvió para preparar las brasas que iban a ser utilizadas para la cena, a la que acudió un gran número de personas. Un día que es motivo para el encuentro de vecinos y acercamiento al pueblo tan necesitado de niños jugando y gente por sus calles. Esperamos que se pueda seguir llevando a cabo en próximas ediciones.



SEMANA SANTA CONFINADA

Carmen Fleta Plou

Dicen que las tradiciones están arraigadas en la memoria popular de forma profunda e inalterable. Debe de ser así porque, cuando la imposibilidad de llevar a cabo actos y eventos se hace patente (guerras, catástrofes, epidemias...), entonces aparece como por ensalmo la imaginación de la gente y tratan de suplir por cualquier medio lo que es imposible de realizar.

He recordado estos días un hecho curioso y mágico. Miles de españoles estaban “confinados” en el campo de exterminio de Mautahausen, lejos de su tierra, sin libertad, maltratados y torturados y aún así eran capaces de generar espacios de encuentro, de recuerdo y solidaridad. Así constituyeron una rondalla, de la que formaba parte Miguel Tello Ruiz (de Huesa del Común), que tocaba la guitarra, y decidieron preparar una opereta que alegrara un poco la vida a sus compatriotas y otros presos. Pese a todas las dificultades, se pudo representar en tres ocasiones y tuvo un éxito impresionante.

Salvando comparaciones, algo así ha sucedido con la Semana Santa del presente año. La imposibilidad de realizarla llevó a algunas personas a recordar y reconstruir lo que se pudiera en las redes. Así pasó en el grupo que la Asociación Cultural tiene en WhatsApp.

El más madrugador fue Ramón Burillo Plou quien el 10 de abril colgó el siguiente mensaje:

Hola a todos. He encontrado por aquí unos audios de semana Santa de 2017 y quiero compartirlos con vosotros en este viernes Santo un tanto atípico y así trasladarnos a Huesa por unos minutos.

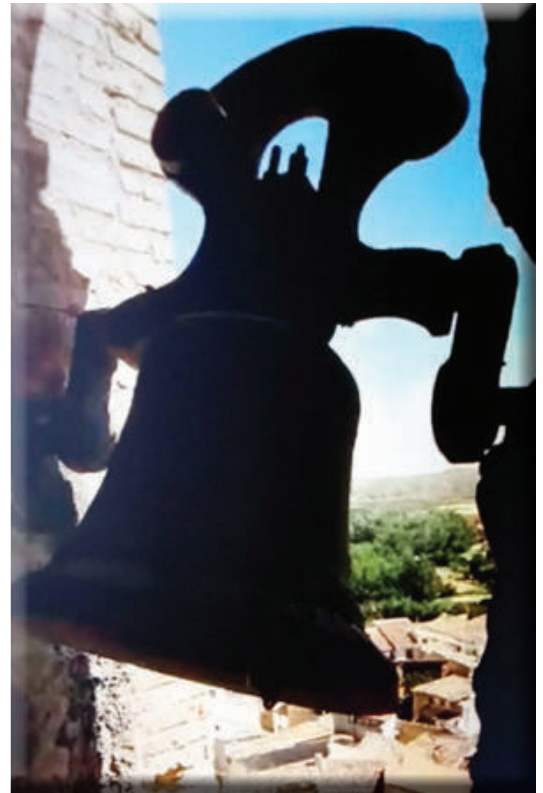
El reto surtió efecto porque se animó la red con las intervenciones musicales de Vicente del Río y Ángeles añadió: *Gracias, Ramón. Estas las ha tocado Vicente sin ensayar pero... nos recuerdan el pueblo.*

Jesús Blasco adjuntó una foto con el comentario: *Los auroreiros ya hemos almorzado.*

El 12 de abril, domingo de Pascua, Santiago Pastor contribuyó con sendas grabaciones de la Aurora, aunque puntualizaba: *No es la que corresponde a la festividad, pero dadas las circunstancias, creo que no habrá inconveniente en convalidarla.*

Seguidamente Jesús Blasco envió un audio con unos versos auroreros que tenían un marcado sesgo social. *Acordaos de una cosa: “la aurora de por la mañana es para los pobres que no tienen pan, que los ricos están en la cama para que la rosa da no les haga mal”.*

A las 12 en punto de la mañana Ramón Burillo Herrero remitió unos vídeos de las campanas bandeando, cuyo sonido acompañado nos trasladaba de inmediato a la salida de la procesión: *Por esta vez suenan solas.*



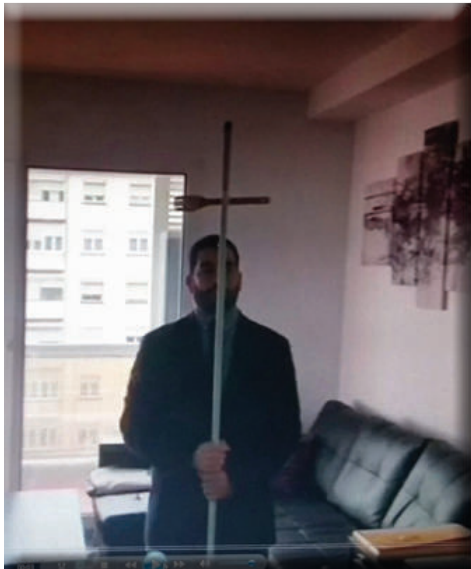
Bandeo de campanas



Canto de la Aurora



SEMANA SANTA CONFINADA



Aún emocionados recibimos el siguiente mensaje de Judith Ayete:

Huesinos y Huesinas: las circunstancias en las que vivimos hoy en día han hecho que no podamos estar en Huesa. No obstante, creemos que las tradiciones hay que mantenerlas siempre.

Adjuntaron un vídeo en el que Juan Carlos portaba la cruz y Andrés, Javi, Iván y Tano simulaban unas “reverencias virtuales” realizadas desde su confinamiento en casa, con la Virgen en el centro, que recordaban las realizadas en la Plaza Nueva.

Y continuaba así: *Después de esto, esperamos que saquéis unas olivas y unas cervezas y echéis el vermú como también es costumbre. Nos vemos en verano. Los costaleros y compañía.*

Y este fue el broche de la jornada cuando a las 13:30 los numerosos vermuteros enviaron testimonio de su participación (Elisa, Ana Julia, Juani, Judith, Nati, Merche, Alberto y Susana, Mónica, Jorge, etc.).

Una buena iniciativa que puso fin a la memoria y a la nostalgia respondiendo a las tradiciones de nuestro pueblo. Gracias a todos.



Reverencias



Cofradía y costaleros con el párroco Mosén Jesús (2017)



Primeros Condes de Aragón

- Aznar I Galíndez
De 809 a 820
- García Galíndez “el Malo”
De 820 a 833
- Galindo Garcés (hijo de “El Malo”)
De 833 a 844
- Galindo I Aznárez
De 844 a 867
- Aznar II Galíndez
De 867 a 893
- Galindo II Aznárez
De 893 a 922
- Andregoto Galíndez
De 922 a 925

Durante el gobierno de Galindo II, el condado tuvo varios enfrentamientos con el Rey de Navarra, Sancho Garcés I “el grande”. Este ambicioso rey quería anexionar estas tierras de Aragón a su reino.

Sancho Garcés I tenía un hijo llamado García Sánchez I, y por un enlace matrimonial entre García Sánchez I y Andregoto Galíndez (hija de Galindo II Aznárez) llegaron a hacer las paces. Desde entonces los siguientes reyes de Navarra fueron a la vez condes de Aragón, sin que Aragón perdiera su propia identidad de condado.

A García Sánchez I y Andregoto les sucedió su hijo Sancho Garcés II (reinado de 925 a 970), apodado “Abarca”. Cierta día yendo cabalgando por los montes, a este rey Sancho Garcés II se le rompieron las botas y los nobles que le acompañaban lo llevaron ‘a cloquetas’ al pueblo más próximo que encontraron. Allí le dieron unas albarcas, lo único que tenían. Hagámonos una pequeña idea en nuestra imaginación, ver a un rey vestido con lujosos tejidos y pieles y unas albarcas en los pies... De ahí le vino el apodo, y aquel pueblo se quedó con el nombre de Sancho Abarca (hoy día en la zona de

Tauste). Su reinado fue largo, de 970 a 994.

Al rey Sancho Garcés II le sucedió su hijo García Sánchez II, en Aragón le decían “el Trémulo”, y en Navarra “el Temblón”. A este delicado rey lo llamaban así debido a su escasa salud. Su reducido reinado fue de 994 al año 1000.

El último Conde de Aragón

Sancho Garcés III “el Mayor”, hijo del anterior rey García Sánchez II y que reinó de 1000 a 1035, estaba casado con Doña Munía condesa de Castilla. Este poderoso rey y conde de Aragón en las batallas que tuvo con los árabes ganó muchos territorios agregándolos a este pequeño condado, que en su nacimiento tenía 600 Km2 y con Sancho Garcés III llegó a tener 4.000 Km2., en 1035 año en que falleció.

De todos los territorios cristianos, según las crónicas, se calcula que entre un 70-80 % de estos territorios estaban regidos por Sancho Garcés III. Mandó construir una línea de castillos y fortificaciones para proteger sus territorios.

Y nos llamaron bastardos

Dicen que cuando Don Sancho se casó con Doña Munía había aportado un hijo al matrimonio llamado Ramiro, y al no ser hijo legítimo no pudo darle el reino de Navarra. Hay una versión que dice que a este niño lo tuvo Don Sancho con la doncella Sancha, hija de un noble de un pueblecito de Navarra llamado Aibar (no confundir con Eibar, pueblo vasco). Fuera así o de otra manera, ni en aquellos tiempos ni tampoco en estos, no es nada raro y por este motivo los castellanos nos llamaron así: bastardos. Pero no hay que enfadarse por ello, porque “donde las dan, las toman”.



Sancho II Garcés de Pamplona, apodado Abarca, su esposa Urraca Fernández y su hermano Ramiro Garcés en el Códice Albeldense

Don Sancho Garcés III “el Mayor” antes de su fallecimiento (1035), había repartido en testamento sus grandes territorios entre sus cuatro hijos.

Todo príncipe navarro poseyendo un territorio podía ser coronado rey, de acuerdo a la Ley Regium Regulus, y así fue.

Hijos de Sancho Garcés III

García Sánchez III fue rey de Navarra

Ramiro Sánchez I fue el primer rey de Aragón.

Fernando Sánchez I fue el primer rey de Castilla.

Gonzalo Sánchez I fue rey de Sobrarbe y Ribagorza.

Del reparto que hizo Don Sancho, de su vasto reino entre sus hijos, alguno de ellos no estuvo conforme, y la



Miniatura que representa a Ramiro I

maldiva ambición de unos fue la causa de la muerte de otros.

Cierto día yendo el rey Gonzalo acompañado de sus nobles, pasando por un pueblecito llamado Monclús, uno de sus nobles se abalanzó sobre él con espada en mano, causándole al rey la muerte en el acto. Todos los territorios que poseía este desdichado rey fueron incorporados a los de su hermano Ramiro I rey de Aragón.

En el año 1054 tuvo lugar la batalla de Atapuerca, y allí ocurrió un enfrentamiento entre los otros dos hijos del rey Sancho con espada en mano, García Sánchez III “el de Nájera” rey de Navarra, y Fernando I rey de Castilla. En la lu-

cha que entablaron Fernando venció a su hermano García, dándole un golpe de espada en el costado derecho y cortándole dos costillas. El pobre García falleció a continuación.

Allá por los años 1360 a 1369 el reino de Castilla andaba revuelto, con ambiente poco agradable. La nobleza se había dividido en dos bandos, unos van al lado del rey Pedro I, los otros apoyan a su hermanastro Enrique. Después de muchas peleas y enfrentamientos, un día le prepararon una encerrona al rey en el castillo de Montiel (Ciudad Real), y allí lucharon los dos hermanastros de padre cuerpo a cuerpo, con puñal en mano. En la pelea cayeron los dos al suelo y Enrique quedó debajo, y el francés Don Bertrand du Guesclin, que ayudaba al

Trastámara, cogiéndolo de los pies y ayudando a darse la vuelta dijo la famosa frase ‘ni quito ni pongo rey, pero ayudo a mi señor’, y al cambiarse de postura el Trastámara venció a su hermano el rey Pedro I ‘el Cruel’ causándole la muerte.

Y si estudiásemos bien la lección, nos podríamos preguntar ¿cuál de los dos sería en realidad el más cruel?

¿Y quiénes más fueron bastardos?

El rey de Castilla Alfonso XI “el justiciero”, padre de Pedro I, de los once hijos que había tenido con Doña Leonor de Guzmán ‘la lozana andaluza’, Enrique era el mayor de todos ellos, y fue el primer rey de Castilla que empezó con la dinastía de los Trastámara.

En la fecha y día de la coronación del rey Enrique II, todos los esputos que fueron lanzados a los cielos de Aragón cayeron en los suelos de Castilla. Y sin dar la menor importancia a las cosas, hechos y dichos... eran los tiempos así.

Y dando por terminado este artículo podemos decir, que este valiente y valeroso rey Sancho Garcés III ‘el Mayor’, rey de Navarra, estuvo en el origen, y que con sus hijos se conformaron dos grandes reinos que perduraron a lo largo del tiempo: Aragón y Castilla.



Láuda sepulcral de Sancho Garcés III en el monasterio de Oña

DOS TEMPORALES DE NIEVE MUY DISTINTOS

Eduardo Fleta Plou

Uno de los fenómenos atmosféricos más visuales y atractivos es “ver nevar”, su rareza es incuestionable en nuestras latitudes, cada año nieva menos. El cambio climático está para quedarse y como la naturaleza es sabia, desde la más remota antigüedad, siempre se cumple un Principio Físico General: “si sobre la Naturaleza (mundo material) se producen ciertas perturbaciones (y esto es lo que el ser humano está haciendo), esta evolucionará de tal modo que tienda a disminuir dichas perturbaciones”. ¿Y cómo lo hace? Todos lo conocemos: lluvias torrenciales frecuentes, temperaturas anormales dentro de las estaciones, zonas desérticas avanzando, etc.

Si nos centramos en nuestra zona, se observa una fuerte disminución de las precipitaciones de nieve, aunque de vez en cuando, se dan episodios de temporales de frío y nieve.

En los últimos años podemos destacar dos de estos temporales: el que llegó hacia la mitad de enero de 2017, y el producido la tercera semana de enero de este año 2020. El primero se consideró una “ola de frío”,¹ no así este último cuyo origen es muy distinto como voy a comentar.

OLA DE FRÍO DE FEBRERO DE 2017

Los días 13 y 14 una masa de aire frío (flujo de norte) y húmedo de naturaleza marítima, entra en la península y es canalizado por la situación del anticiclón de las Azores (1035 mb colores ocres) y las bajas presiones situadas en centro Europa (colores azulados). No es el mapa que se adjunta.

Esta situación hace, que haya fuertes precipitaciones de lluvia y nieve en el este peninsular (nevó en zonas mediterráneas que no había nevado nunca).

En los días sucesivos, las bajas presiones quedan sobre Italia (intenso color azul) como nos indica el mapa de

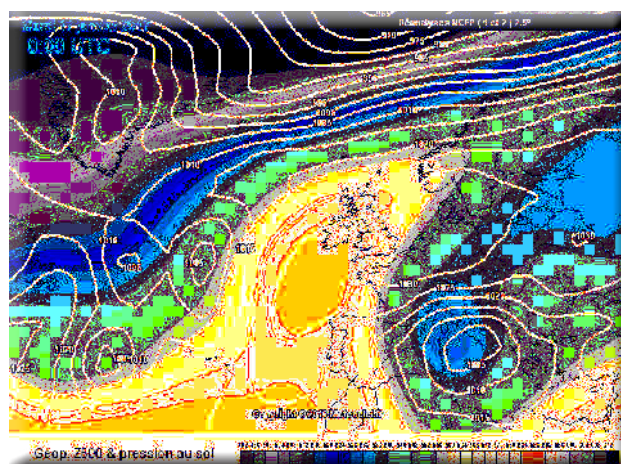
¹ En el año 1956 el mes de febrero fue, según los medios de comunicación de la época, el temporal de nieve y sobre todo de frío (tres olas de frío seguidas) más intenso desde que se tienen datos, se extendió por toda Europa y por supuesto por la península. Tengo pendiente un artículo de cómo afectó a Huesa ese mes de febrero.

altura (llamado de los 500 mb) adjunto, de modo que los vientos procedentes de Siberia fríos y secos, ocasionan temperaturas muy bajas en toda la península. En Calamocha y Montalbán llegaron a superar los -10°C. En Huesa se alcanzaron los -7°C.

En la Sierra de Gúdar la nieve alcanzó en muchas zonas más de 1 m.

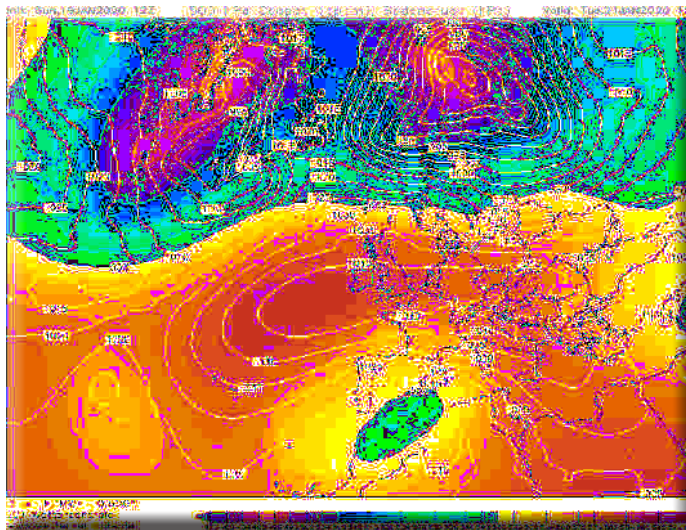
En Huesa dejó solo unos 10 cm de nieve, pero durante unos cuantos días la nieve se quedó en el pueblo con temperaturas bajo cero.

Este tipo de olas de frío llegaban antaño en invierno con frecuencia.



Nevada de enero de 2020 en el puente

BORRASCA GLORIA, ENERO DE 2020



Hacia muchos años que no nevaba tan copiosamente en Huesa, del día 20 al 24 se llegaron a acumular fuertes espesores de nieve, pero esta desapareció en una semana debido a las altas temperaturas de los días siguientes.

Este mapa (de los 500 mb) no tiene nada que ver con el de arriba como puede apreciarse. Es una situación muy excepcional, una entrada de aire en altura muy frío se descuelga de latitudes altas y forma la borrasca Gloria sobre Ibiza y luego da lugar a una depresión no muy fuerte (1011 mb. Ver en el mapa el color verde), pero por la situación del potente anticiclón (1040 mb colores rojizos) situado sobre las islas Británicas, hace que vientos húmedos de Levante incidan sobre el Mediterráneo ocasionando unos fuertes temporales de viento y nieve (no una ola de frío).



Nevada de enero de 2020, donde se puede apreciar el espesor de nieve en los pilones de la carretera.

En la provincia de Teruel se produjeron fuertes precipitaciones de nieve como no se recordaba en muchos años, ocasionando en el Maestrazgo fuertes destrozos.

A Huesa también llegó y se acumularon en muchas zonas más de 40 cm de nieve. La nieve duró escasamente una semana ya que no hubo una entrada de aire frío como en enero de 2017, en el que perduró la nieve por la llegada de aire muy frío procedente de centro Europa (colores azules).



LOS PRIMEROS HUESINOS

Felipe Serrano Lorente

Una mañana de comienzos de verano, hace cincuenta mil años (milenario arriba milenario abajo) un grupo de cinco cazadores provistos de "lanzas" de palo a las que habían fijado a base de fibras vegetales, cera de abeja y resina, una punzante punta de pedernal, se dirigían desde el actual Estrecho de las Canales a las terrazas de Royales.

Habían dejado al resto del grupo, un anciano de cuarenta años, cuatro mujeres y dos niños, al abrigo de la Cueva de la Canal, manteniendo el fuego y raspando las pieles de la última cacería antes de ponerlas a secar, perforarlas y poder así ceñirlas al cuerpo mediante tiras de cuero pasadas por los orificios.

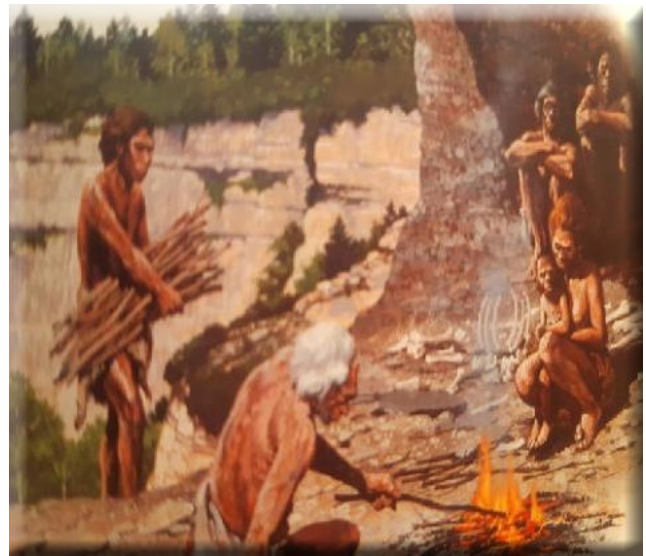
Los cazadores rodearon lo que hoy es la falda del "castillo" y siguieron por las eras bajas hasta llegar a una de las elevaciones sobre el río y poder divisar desde allí el tupido humedal de la Vega cubierto de eneas, pastos y sargueras, que se extendía desde las Canales hasta lo que hoy conocemos como San Miguel, y desde Menaya hasta los altos del Palomar. Ese era su lugar preferido a la espera de un ciervo, un jabalí o quién sabe si de un caballo salvaje, un muflón o un bisonte que se acercara hasta el río a beber.

Como todos los anteriores el verano sería solo templado. Las nieves no se habían derretido en el Cerro hasta hacía una luna antes y aunque la tierra seguía fría, el calor del sol animaba al clan a abandonar la cueva e instalar su campamento sobre la atalaya de Royales, evitando así a los cazadores tener que transportar pesadas presas hasta la cueva.

Ahora en verano, con temperaturas suaves de entre veinte grados y siete por las noches, unas cuantas ramas bien dispuestas, revestidas de pieles, serían suficiente cobijo.

Allí se asentarían hasta que a finales del verano, el sol empezara a decaer y hubieran de decidir entre volver a la cueva o buscar río arriba mejores abrigos y cazaderos.

De su paso por Huesa nos ha dejado el Hombre de Neandertal este bifaz despuntado cuya utilidad era la de perforar pieles o hacer hendiduras y cortes con el lateral.



Hallado en superficie en las terrazas de Royales, sobre el río, su autenticidad fue contrastada recientemente a través de Javier Martínez.

Pero ese paso tal vez fugaz del Homo Sapiens Neandertalensis por los abrigos de las márgenes del Aguas no fue el único realizado durante la prehistoria.



Perforador encontrado en las terrazas de Royales, sobre el río.

Paleo Tecnología: Musteriense- Paleolítico medio

Material: Silex

Utilidad: Perforar pieles. Hendir. Cortar

La existencia de abrigos rocosos próximos al río, alternos con frondosos y pequeños valles cubiertos de maleza y de forraje, de lo que hoy es la Vega y Franchones, debió de constituir un irresistible atractivo para la otra especie humana que recientemente había alcanzado la Península: el Homo Sapiens Sapiens, el hombre de Cromagnon, nosotros.

Los pastos y el agua llevaban hasta estos vallejos herbívoros, como ciervos, venados, cabras, uros, bisontes, caballos... y consecuentemente a sus predadores: lobos, felinos... y hombres, que en ocasiones, sin duda aprovechaban la presa recién cobrada por los primeros, sin tener que tomarse la molestia de cazarla. La inteligencia se imponía así a la fuerza.

Más sofisticada tecnológicamente que la anterior y posiblemente dotada de mayor capacidad intelectual,



Raedera hallada en las proximidades del Cementerio

Material: Sílex

Tecnología Aurignacense . Paleolítico superior.

Utilidad: Desgrasar pieles por raspado. Cortar bocados de carne previamente sujetos por los dientes



Punta de" lanza "hallada sobre la Cueva de la Canal.

Tecnología: Solutrense. Paleolítico Superior

Material: Sílex. Punta restaurada

Utilidad: extremo punzante de lanza o venablo

Recreación ideal de flecha : Punta de sílex unida a rama seca de cerezo con hilo común de costura y fijada con mezcla de cera de abeja y resina de pino.

Hallazgo: Cueva de la Canal





Pieza de hoz primitiva .Hallada en las Faceras .

Material: Silex dentado

Tecnología: Neolítico

Utilidad: Corte por fricción, a modo de sierra, de tallos vegetales.

esta nueva especie que había absorbido por mestizaje a la anterior, la había eliminado, o la había contagiado con nuevas enfermedades (en ello los paleoantropólogos no se ponen de acuerdo) haciéndola desaparecer, halló en las proximidades de la actual Huesa un lugar ideal para asentarse. Así lo atestiguan sin lugar a la duda, los útiles hallados en lugares más o menos próximos al pueblo actual:

Pero el paso de estos clanes paleolíticos por nuestros lugares, como venimos apuntando, no era casual, y cuando el predecesor más cercano culturalmente al hombre actual, conoció esas pequeñas y feraces planicies próximas al río Marineta, comprendió que allí crecerían generosamente los cereales que había aprendido a cultivar, pacerían bien sus rebaños de cabras, y se reproducirían con rapidez los peludos puercos salvajes recién domesticados. Ahora ya no se comía exclusivamente de la caza, y no era cuestión de dejar abandonados cosechas y ganado tan trabajosamente conseguidos. Allí se quedaron. Había nacido el neolítico.

A veces he temido que recorrer los montes y los campos mirando al suelo fuera tomado como una excentricidad. Quizá lo haya sido, pero queda la satisfacción de haber podido recrear a través de estos y otros pequeños hallazgos, la vida más antigua en estos lugares que hoy son los nuestros.

Nota: La falta de mayor exactitud en la descripción de las piezas está motivada por haber sido encontradas en superficie y por tanto carecer de las ricas referencias que ofrece la excavación sistemática.

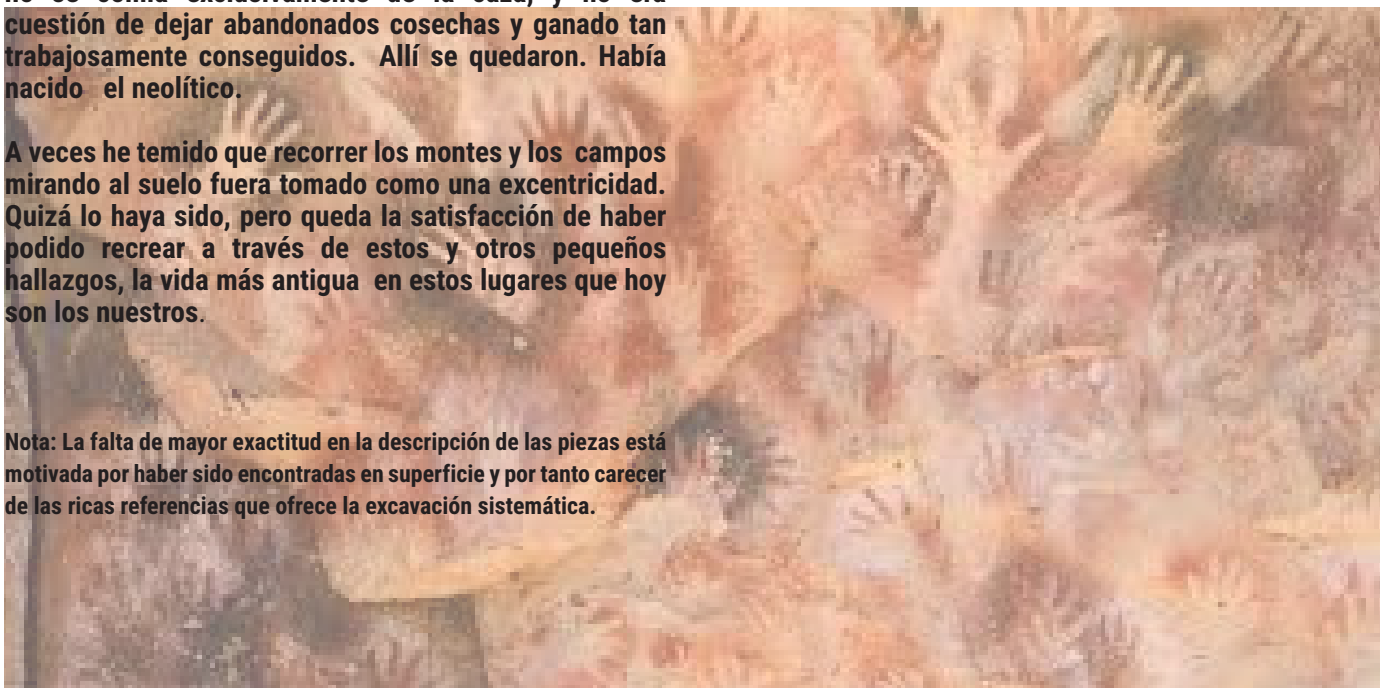
Bibliografía:

S.A. Semenov: Tecnología Prehistórica. Editorial Akal. Madrid, 1981.

Grahame Clark: Arqueología y Sociedad. Editorial Akal. Madrid, 1980

Luis Pericot y Juan Maluquer: La Humanidad Prehistórica. Editorial Salvat. Madrid, 1969.

Antonio Arribas Palau: Lecciones de Prehistoria. Editorial Teide. Barcelona, 1981.



DE WARSA A HUESA

La vida y la economía de la morería

Javier Martínez Diestre



En los albores del siglo XII se produjo un hecho que marcaría de forma indeleble la historia de nuestra población. La conquista en el siglo VIII de toda la Península, tras la llegada de los ejércitos musulmanes, dejó a sus habitantes ante una doble decisión: sumisión o conversión. La mayoría no dudó siendo muchas las ventajas, especialmente fiscales que conllevaba la segunda opción y se convirtieron al Islam, transformando sus vidas con nuevos elementos culturales, económicos y religiosos. Cuatro siglos más tarde, el reino de Aragón se apoderará del territorio y se producirá un nuevo cambio traumático que influirá fuertemente en el ser y la historia de Huesa hasta nuestros días.

De todo ello voy a escribir en el presente artículo, pero antes me gustaría precisar algunas cuestiones poco conocidas por los que son legos en temas históricos. Espero que el artículo ayude a entender cuál ha sido el devenir histórico de nuestro pueblo y las causas de los grandes hechos que se han producido. Hoy en día, momento duro de despoblación, resulta nostálgico hablar de todo lo que se fue en siglos pasados y de lo que se podría llegar a ser.

Musulmanes, árabes, mozárabes, muladíes y mudéjares

Conviene distinguir entre estos términos para comprender los hechos y su alcance:

Musulmanes. Hace referencia al hecho religioso, es decir a la religión del Islam. Los ejércitos que vencen a los visigodos en la decisiva batalla de Guadalete son de religión islámica y cumplen con un precepto del Corán que consiste en extender su religión por el mundo (yihad).

Árabes. Son un grupo étnico-lingüístico, en su origen procedentes de Arabia, que constituyeron la élite de las tropas que conquistaron Hispania. Entre los llegados fueron una minoría frente a los bereberes del norte de África que eran la gran mayoría.

Mozárabes. Un grupo minoritario entre los hispanovisigodos que aceptó la sumisión y no se convirtió al Islam. Aquirió de esta forma el estatus de **dhimmis**¹ y se les permitió mantener su religión y sus lugares de culto, aunque no crear nuevos templos.

¹ Se consideraba por parte de los musulmanes que los creyentes en las religiones del Libro (cristianos y judíos) merecían mayor respeto que ateos e idólatras.

Muladíes. Fue el grupo mayoritario en la península. Estaba formado por la gran mayoría de la población hispanovisigoda que adoptó la religión y las costumbres del Islam. Era solo cuestión de tiempo que los muladíes se diluyeran en el cuerpo social andalusí.

Al parecer, esto ocurrió a lo largo del siglo X, durante el califato. En la Marca Superior (Aragón) este proceso fue más lento, pero también llegó a completarse. Según Viguera Molins, “los muladíes desaparecen, como tales, de la escena política y social durante el siglo XI, para funcionar desde entonces como andalusíes y forjarse en muchos casos linajes árabes, como hacían los bereberes ‘antiguos’, los instalados en al-Andalus desde el siglo VIII.”²

Mudéjares. Así se denomina a los musulmanes que no abandonaron sus poblaciones tras la conquista cristiana y siguieron practicando su religión entre los cristianos.

La confusión en el uso de estos términos ha causado numerosos problemas a la hora de explicar el papel que cada uno de estos grupos jugó en la historia de la península entre el siglo VIII (711) y el XVII (1609-1613).

Huesa: la Warša musulmana

Sabemos de la existencia de una ciudad celtibérica que acuñó moneda denominada **Orosis** que los investigadores, sin mucho criterio, habían asignado al yacimiento de La Caridad de Caminreal por el hallazgo de cuatro monedas en el mismo correspondientes a dicha acuñación³.

² Yuliya Radoslavova Miteva. *Identidades fronterizas en el contexto andalusí: los muladíes. Cuadernos Medievales* n° 24. 2018.

³ Pero, como muy bien señala Francisco Beltrán: “Ahora bien estas piezas, que forman parte de los materiales exhumados en la “Casa de Likinete” aparecieron junto con 6 ases de belikio, 3 de bilbiliz, 2 de arekorata, 1 de sekaiza, 1 de damaniu y 1 de bolskan, y son las únicas acuñadas en esa ceca entre las cincuenta y cinco monedas halladas en el yacimiento hasta la fecha, una proporción que en principio no parece muy concluyente y que, sin otro fundamento, hace de esta reducción una propuesta muy hipotética, un tanto alejada además de la ubicación sugerida por los tipos, que para algunos apuntaría más bien al territorio lingüísticamente fronterizo situado al sur del Ebro, entre la Celtiberia y lacomarca de Ilerda”.

F. Beltrán Lloris, *Sobre la localización de Damania, Leónica, Osicerta y Orosis*. Palaeohispanica 4, (2004), pp. 67-88



De acuerdo con Francisco Beltrán Lloris, resulta impecable la evolución Orosis> Orosa > Warša > Osa > Huesa y podemos considerar que el poblamiento antiguo se mantuvo a lo largo del tiempo desde la época prerromana. A nosotros, aquí y ahora, nos interesa la Warša musulmana para hablar de su transición a la Huesa cristiana.

Los datos de los cronistas musulmanes, a principios del siglo X, en concreto de Al-Razī⁴, nos señalan que Warša es una fortificación "muy fuerte y que yaze sobre la montaña". Muy característico de lo que se consideraba un *ḥiṣn*, el actual Castillo de Peñaflores es un castillo roquero de impresionante disposición en un cretón calcáreo que controla la población a sus pies, toda la vega y el Almadeo (en árabe cañón o desfiladero).

"El ḥiṣn Warša es uno de los ḥuṣun de importancia cuando se produjo la campaña de al-Nāṣir contra Zaragoza en 935; para entonces estaba ocupado por Ibrāhīm b. Hāṣim, hermano de Muḥammad, sāhib de Zaragoza, y fiel a éste en la rebeldía contra el califa. A fin de reducirlo y apoderarse del lugar, al-Nāṣir envió contra él al caíd Muḥammad b. Sa'īd b. Mundir al-Qura ṣī, quien tomó Warša tras serles concedido el amān⁵ a sus ocupantes". Acto seguido, "Muḥammad b. Sa'īd dejó la fortaleza guarnecida con hombres (aṣāna-hu bi l-riyāl)". La última referencia a Warša se remonta al 18 de abril de 941, fecha en la que al-Nāṣir dio a Yahyá b. Hāṣim al-Tuḡībī el mando (sa'yāla la-hu' āla) del mentado ḥiṣn, junto con María de Huerva y Lérida.⁶

4 Al Razi era hijo de un mercader persa que se estableció en Córdoba hacia el 865. El *Ajbār mulūk Al-Andalus* (Historia de los soberanos de al-Ándalus), es la principal obra de Al-Razī.

5 Existente antes del Islam entre los árabes. Es una alianza o acuerdo por la que el vencido se pone bajo la protección del vencedor. La idea pasó al Corán: *Cuando un idólatra te pida la protección del vencido (amān) concédesela para que pueda oír las palabras de Allāh; déjalo llegar a ese estado de seguridad.*

6 Juan Antonio Souto Lasala. *El poblamiento del término de Zaragoza (siglos VIII-X) los datos de las fuentes geográficas e histórica.* Anaquel de estudios árabes, Nº 3, 1992, p. 113152.

Posteriormente será citado también por Al Udri y por Ibn Hayyan en su *Muqtabis*⁷, que relata también el levantamiento contra Al-Nasir en 935 y que este *ḥiṣn* fue ocupado y dejado en poder de Yahya B. Hāṣim al-Tuḡībī, de la familia de los Tuyibíes que gobernaban Saraqusta desde comienzos del siglo X.

Su distribución en el interior del distrito permite suponer que estos *ḥuṣun* formaban cabeceras de pequeños territorios de extensión variable y su función era la de proteger a todas las aldeas y alquerías que formaban parte del mismo.

El no conocer el pasado de Huesa ha llevado a diversos autores a identificar Warša con Urrea de Jalón o con Orés. Tanto una como otra localización son erróneas porque ninguna de las dos cumple con la evolución lingüística lógica ni con la histórica de un *hiṣn* que pasara a ser cabeza de una comarca o grupo de aldeas. Sin embargo Huesa cumple con estos dos requisitos. Por otro lado, si no lo atribuimos a Huesa, quedaría un vacío en el alto Aguas Vivas (Albajar) difícil de explicar. Por contra todo queda claro cuando situamos a Balsad (Belchite) como cabecera del río, aguas abajo, y a Warša (Orosa), aguas arriba.

En el curso medio y bajo del río se ha conservado abundante toponimia, sobre todo bereber. Algunas poblaciones deben a tribus o grupos familiares su nombre: como Azuara a los zugawa (un subgrupo zenata) y Lagata y Letux a los laguatan o luwata. También Warsa tuvo población bereber, aunque no tenemos seguridad de su implantación y seguramente la mayoría de la población sería muladí.

En esta parte superior del río la mayoría de la toponimia, que ha quedado en relación con lo que fueron las alquerías musulmanas, ha desaparecido debido al proceso repoblador. La excepción puede ser (a falta de un mejor estudio del tema) las de Allueva (Al-mayba,

7 El *Muqtabis* de Ibn Hayyán es sin duda la crónica más valiosa para conocer el período omeya de al-Andalus.

la pedregosa) y la de Muniesa, cuyo nombre puede provenir de al-munya⁸, pero el resto no tiene nombres de origen árabe o de lenguas bereberes: Segura, Salcedillo, Cortes, La Hoz...

En época de dominación romana es muy posible que Orosis/Orosa recibiera, como la ciudad de Osicerda, el derecho latino y se constituyera en municipium manteniendo su influencia sobre varias poblaciones de su entorno. Posteriormente, los musulmanes respetarían esta organización política y lo mismo hicieron los reyes de Aragón tras la conquista, dejando a Huesa como centro de su Honor real y afirmando el Común y la preeminencia de la villa dentro del mismo.

Las gentes en Warša se dedicaron sobre todo al comercio, la ganadería y el cultivo de la tierra, aprovechando los recursos hidrológicos que sus dos ríos les proporcionaban. Casi con seguridad realizaron obras hidráulicas que todavía hoy se usan para una explotación hortofrutícola. De esta forma dieron un impulso importante a los regadíos. Por ello prácticamente todas las palabras que se utilizan en torno a los mismos son de origen árabe: acequias, adores, adulas, albercas, aljibes, azudes...Y es que el agua era un principio de fundamental importancia en la cultura musulmana. **En el Corán puede observarse que es el principio más importante del Universo. Así, el trono de Dios está en el agua en el momento de la Creación: "Él es quien ha creado los cielos y la tierra en seis días, teniendo su Trono en el agua" [Corán, XI, 7]. Los seres vivos nacen de ella, de donde se infiere que es anterior a lo creado y origen de la vida.**⁹

Alberca: Estanque de agua para riego.

Albufera: Laguna.

Alcantarilla: Conducto para recoger aguas pluviales y residuales.

Alcubilla: Arca de agua.

Alfaguara: Manantial abundante.

Aljibe: Estanque de agua para uso doméstico, generalmente cubierto con bóveda de medio cañón.

Aljofaina: Recipiente para el agua.

Almenara: Acequia de desagüe o escorrentía.

Arcaduz : Cangilón de la noria.

Atanor : Cañería.

Atarjea (o atajea): Conducto por donde las aguas de la casa van al sumidero.

Azarbe: Canal de avenamiento que recoge sobrantes.

Azarbata: Idem anterior pero de menor tamaño.

Azud : Presa de derivación. También se emplea como noria.

Canal : Conducción de agua.

Cenia: Noria de corriente o de sangre según las zonas (valenciano).

Noria: Rueda elevadora de agua.

Rafa: Tabla colocada transversalmente en una acequia para retención y derivación.

Rambla: Arenal por donde desaguan crecidas e inundaciones de ríos.

Tanda/ador: Turno de riego.

⁸ Como señala Phillipe Senac: *Poblamiento, habitats rurales y sociedad en la marca superior de Al-Andalus*. Las almunias eran asentamientos rurales de tipo privado que se situaban en zonas bajas o planas, propiedad de personajes que vivían en las ciudades.

⁹ Carmen Trillo San José, *El agua en al-Andalus: teoría y aplicación según la cultura islámica*. Agua y culturas. 2006.

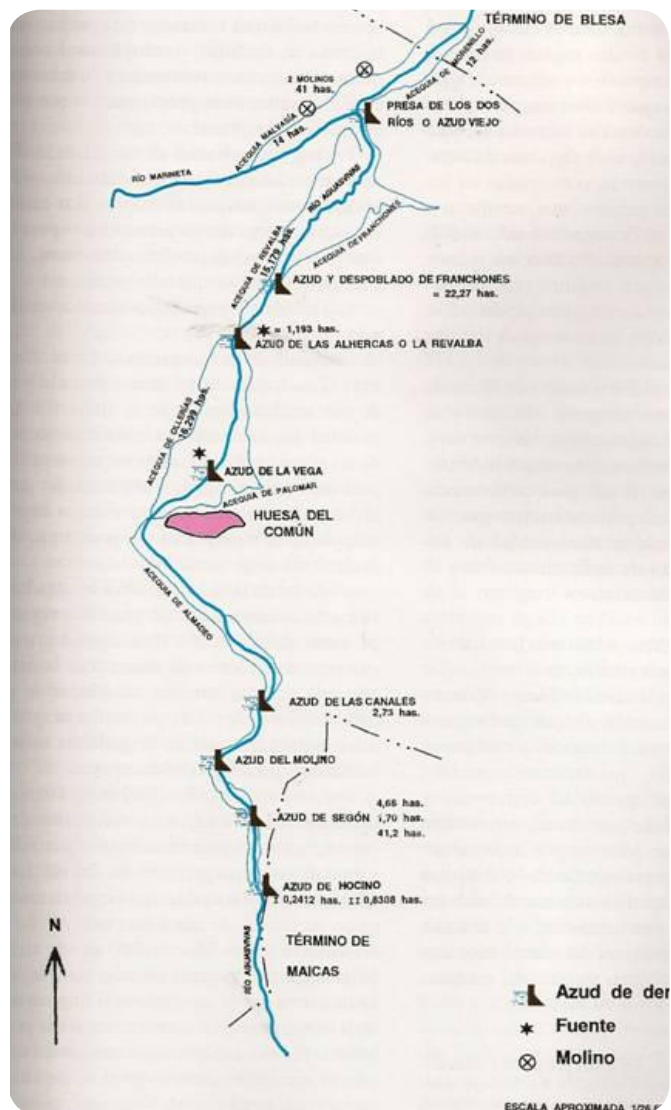


Gráfico correspondiente a las obras hidráulicas en el Aguas Vivas correspondientes al término de Huesa. Tomado de "Agua y paisaje social en el Aragón medieval", de Sesma, Utrilla y Laliena.

Como podemos ver en la imagen superior, son numerosas las intervenciones en el río Aguas/Albayar en su recorrido por el territorio de Warsa: azudes, molinos, acequias, que permitieron el regadío a pesar de la escasez de agua y las muchas necesidades de la comunidad de regantes. También es cierto que se comete el error de atribuir cualquier obra hidráulica a los musulmanes, cuando sabemos que muchas de esas redes de aguas ya estaban en marcha en la sociedad hispanorromana (como ejemplo la presa de Almonacid de la Cuba). Pero también es cierto que los conquistadores musulmanes aportaron a los territorios conquistados una nueva cultura del agua, del aprovechamiento de la misma, del reparto de su escasez. Esto permitió hasta mitad del siglo XX el uso compartido de las aguas y que Huesa dispusiera de una feraz vega y de un buen aparato artesanal (molinos y batanes).

Desde Segón a Franchones o desde Yerna a Romanor, todos los ingenios de irrigación en el Maríneta y en el Albayar-Aguas Vivas funcionaron con esta cultura del acuerdo y el pacto que tanto caracterizó a los musulmanes. El ador o sistema de riego por turnos establecía con exactitud el reparto de las aguas que el

sāhih al-sāqiya (Çabacequias) o el *amīn al-mā* (alamin) se encargaban de hacer cumplir. Muchos de los términos que se usan en Huesa actualmente en relación con el uso del agua son de origen árabe. En el cuadro de la página anterior aparecen los más destacados en la Península.¹⁰



Moneda de Alfonso I



Monumento al Batallador en el parque José Antonio Labordeta de Zaragoza

Conquista de Warša

Los reyes de Aragón, el pequeño reino nacido en la protección de los valles pirenaicos y bajo la sombra de los vecinos francos, tenían sus ojos puestos en el llano y en concreto en el reino moro de Zaragoza, en pleno valle del Ebro junto con sus afluentes: Jalón, Huerva, Aguas Vivas... El alcance de esta operación requería de muchas más fuerzas y Alfonso I no dudó en pedir ayuda a sus vasallos y familiares del otro lado de los Pirineos dando a la conquista carácter de cruzada.

Primero consolidó el control de Cinco Villas con la toma de Ejea y Tauste. En el este hizo lo mismo con Tamarite de Litera. En una segunda fase toma Zaragoza (1118), Tudela, Tarazona y toda la zona del Moncayo.

10 J. Roldán Canñas y M.F. Moreno Pérez. *La ingeniería y la gestión del agua de riego en Al Andalus*. Ingeniería del Agua, Volumen 14, Número 3. Septiembre 2007

Las conquistas al sur del Ebro se hicieron más lentas ante las necesidades de repoblación de los territorios. La seguridad de su dominio la consiguió el Batallador en Cutanda (1120) donde derrotó totalmente al ejército almorávide mandado por Ibrahim ibn Yusuf y afirmó su control sobre el sur del reino taifa. Con otros distritos como el de Belchite, Huesa fue conquistada y según Ubieto¹¹, se creó en 1122 una Cofradía Militar que abarcaba desde Huesa y Cutanda hasta el Guadalope y el Ebro.

Sin embargo, tras la muerte de Alfonso I en Fraga parece que se produce la pérdida de amplios territorios del sur y, aunque resiste Belchite, posiblemente Huesa y el alto Aguas pasaron de nuevo a manos musulmanas.

Finalmente, entre 1137 y 1143, Belchite y Huesa fueron reconquistadas porque se sabe que las dos estaban en manos de Lope Sanz¹², como teniente de ambos lugares.

La morería de Huesa y constitución de la aljama.

En el caso de Huesa y sus aldeas o alquerías, el poder real la constituyó en honor y patrimonio propios y puso bajo su dominio a los musulmanes que no quisieron abandonar su tierra, aunque en ocasiones los reyes obligaron a quedarse a estos atados a la tierra como siervos. Sin duda que tuvo gran importancia en la actuación real la valoración de las buenas tierras agrícolas del término y una posiblemente solvente organización comercial dedicada al comercio del azafrán. Los reyes sabían del potencial de sus súbditos y hacían bueno el refrán: "quien tiene moro tiene oro". Pero además veían en ellos mano de obra fundamental que evitara el despoblamiento y el hundimiento de la economía de los territorios recién conquistados, más aún si cabe ante el relativo fracaso de la política repobladora del rey Alfonso I.

Tras la conquista, casi con toda seguridad, la población musulmana se concentró en Huesa y el resto de aldeas o alquerías se repoblaría con nuevos pobladores cristianos¹³. Para ello, se aplicó el fuero de Daroca (1142). Esto explicaría la inexistencia de mudéjares en otros lugares del Común. Por otro lado, nada indica la existencia en aquellos momentos de pobladores judíos. La aljama judía, como señala Motis Dolader¹⁴, pudo constituirse en Huesa a finales del siglo XIV o comienzos del XV. Posiblemente la llegada de judíos se

11 A. Ubieto Arteta. *Creación de la Cofradía Militar de Belchite*. Estudios de la Edad Media de la Corona de Aragón, tomo V, pp.427-434. Zaragoza, 1952.

12 M^a Jesús Berraondo Urdampilleta. *Notas históricas sobre Huesa del Común*. Teruel, Revista del Instituto de Estudios Turoenses. Año 1989-1990, Vol. 80-81, Número 2.

13 Guillermo Iturbe Polo e Isabel Lorenzo Magallón. *El siglo XV en Muniesa y su entorno (1367-1503)*. Centro de Estudios Miguel de Molinos. 2006.

14 Miguel Ángel Motis Dolader. *La herencia judía en la comarca de las Cuencas Mineras (siglos XIII-XV)*. Comarca Cuencas Mineras. 2006.

debió al **pogromo**¹⁵ de 1391 que afectó a las juderías del este de la Corona de Aragón (Cataluña, Valencia y Mallorca).

La repoblación cristiana en Huesa, que seguiría con toda probabilidad la carta de población de Belchite, otorgada por Alfonso I en 1119, fue muy limitada y no superó en ningún caso los 60-70 fuegos de un total de unos 250 que como media pudo tener la población entre los siglos XII-XV. Según el fogaje de 1495, había en la localidad 182 fuegos mudéjares que suponían el 75% del total del lugar. Más al norte, en el valle medio del río, tres lugares, Letux, Lagata y Codo, eran enteramente mudéjares, o casi, porque, de los 53 fuegos de Letux, sólo uno era cristiano; mientras que Lagata tenía 50 y Codo 28, todos mudéjares. Letux pertenecía, a mediados del siglo XV, al caballero Pedro de Bardaxí, mientras que Lagata y Codo formaban parte del señorío del monasterio de Rueda.

Parece ser que la población había aumentado, porque el monedaje pagado por la aljama a María de Luna en 1409 era de 151 morabetines¹⁶. De todas formas, Gregorio Colás ha estudiado el censo de 1495 y concluye que el número de fuegos de los dos estamentos (cristiano y mudejar sería mayor dado el nivel de ocultación, por motivos fiscales, que se producía en este tipo de censos.

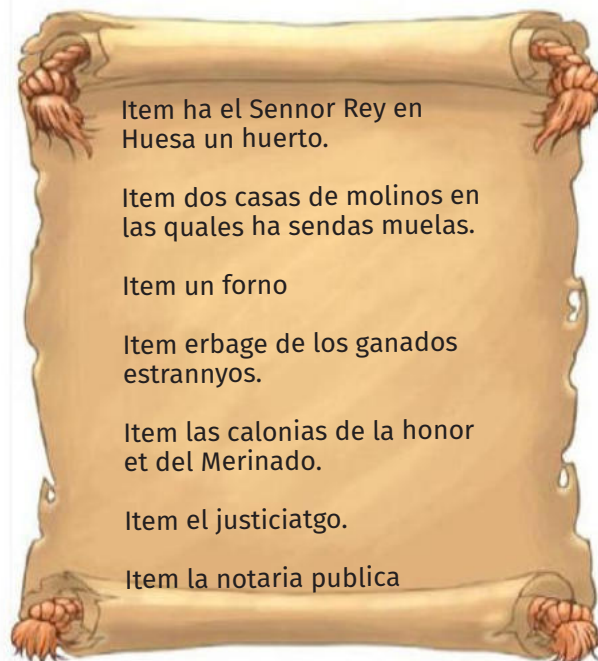
Los moros de Huesa costumnan dar cadanno de pecha –CCC solidos por la fiesta de San Miguel.

Item XVI kafizes en est mismo plazo de trigo et de ordio por medio.
Item el tierço de los fruytos del regadío.
Item el quarto de los fruitos del alvar
Item el tierço de uvas et de nuezes et de azarolas.
Item Çaffra de lenna en esta manera es assaber aquellos qui han bestias sendas cargas cada mes. Et los otros qui no han bestias sendos faxes de lenna cada mes.
Item las espaldas de los carneros de las Pascuas lures.
Item en el mes de marco dan cadanno de cada cabeça de ganado menudo et de cada colmena sendos dineros.
Item de cada fornada de ollas – VI dineros.
Item es una exariquia del Sennor Rey que cadanno da la meitat de todos los fruitos que hi cogen.

Se constituyó pues una aljama, de propiedad real, con sus cargos oficiales: el alamín, principal responsable de la comunidad, los adelantados, que en Huesa eran tres, y el alfaquí, jefe religioso de la comunidad. La aljama se reunía por separado de los cristianos de la villa para

15 Persecuciones o masacre, sobre todo de judíos, programadas por el poder político o religioso.

16 Fernando Arroyo Illera *División señorial de Aragón en el siglo XV*. Saitabi: N.º. 24, 1974, págs. 65-102.



Posesiones de los reyes en Huesca, desde Pedro II, que incluían: un huerto, dos molinos, horno de pan, el cobro de pastos de ganados de otros lugares, las colonias o multas que se ponían por determinados delitos, la administración de justicia y la notaría pública.

tratar sus cuestiones propias o las comunes a toda la población. Estas asambleas en las que se “clamaba a la aljama” aparecen en documentos como uno de 1463 por el que se reúne la aljama para decidir vender un censal de 750 sueldos a Anthonio Ram. Necesitaban de forma urgente dinero para rescatar a 35 moros de Huesa, hechos cautivos por caballeros castellanos y que se encontraban presos en Híjar. En el texto aparece como alamín Juce de Focey¹⁷.

Hay que señalar que la morería de Huesa compartía espacio urbano con las casas cristianas dentro de la villa. Un documento de 1468 señala como Marien de Oliet, mora, viuda de Alí de Cayt, tiene sus casas lindando con Brahim de Puyn (moro) y Acach Abullamín (judío). Lo mismo sucede en otros casos como el de Pero de Pueyo, cuya casa linda con Gilabert Benedit (cristiano) y Mahoma de Celly (moro)¹⁸. Sí que existió un arrabal habitado tanto por moros como por cristianos que debió de construirse a partir del siglo XII cuando la repoblación cristiana aumentó la población del lugar y fueran asignadas viviendas dentro de los muros a los nuevos pobladores. Como en otros lugares, las familias musulmanas más acomodadas pudieron marcharse al producirse la conquista, dejando las mejores viviendas de la población a disposición del rey.

La economía de la morería de Huesa

Protegida por los reyes, la morería de Huesa siguió asentando su existencia sobre una economía agraria

17 F. Macho Ortega. *Condición social de los mudéjares aragoneses en el siglo XV*. Memorias de la Facultad de Filosofía y Letras. 1923, págs. 139-326.

18 Guillermo Iturbe Polo e Isabel Lorenzo Magallón. El siglo XV en Muniesa (Teruel) y su entorno (1367-1503). Centro de Estudios Miguel de Molinos. Muniesa 2006. Pág.292

y ganadera, además de ser un recurso de importancia para las necesidades de la corona. Destacará en todo el Común el cultivo especializado de azafrán que tuvo una gran importancia para la aljama. Sabemos por protocolos notariales que vende la dicha aljama de Huesa en 1492 a los Vespín, mercaderes de Alcañiz, la nada despreciable cantidad de 256 libras y 6 onzas (del poder económico y político de Juan Vespín tendremos noticia cuando en 1518 el emperador Carlos visita Alcañiz: la casa en la que se hospeda será la de este comerciante). Incluso mercaderes alemanes llegaban al Común para comprar esta especia tan preciada. El artesanado, por otra parte, fue otro de los pilares que sostuvo la economía de Warsa en los cuatro siglos de dominio musulmán. El fogaje de 1492, salvando las distancias de tiempo con el siglo XII, nos muestra que eran numerosos los oficios desempeñados por los mudéjares, oficios que estarían presentes en la vida de la población desde hacía mucho tiempo: ballesteros, sastres, herreros... y sin duda, el importante de ollero o alfarero, cuya tradición siempre se asoció a los musulmanes.

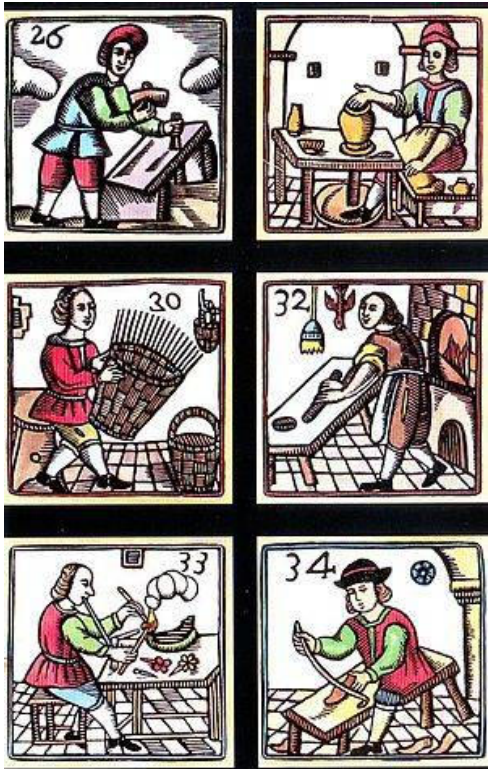
Es una constante a lo largo de toda la Edad Media el pago de rentas de los "sarracenos" que además eran abusivas, como se puede ver en el cuadro de la página anterior¹⁹. Estas cargas impositivas nos hablan de una economía esencialmente agrícola con el cultivo cerealístico en su base junto a las viñas y la huerta.

Desconocemos el por qué, pero este tipo de fiscalidad tan elevada no se aplicó en otros lugares tras la conquista. En el aspecto tributario se les imponía a los musulmanes el diezmo de los productos (según disponía su ley), se les liberaba de azofras, y se les permitía el libre paso de los ganados por el territorio pagando solamente lo dispuesto por la ley musulmana²⁰. No es este el caso de Huesa: tienen que pagar una pecha anual de 300 sueldos y se les aplica a los sarracenos de la villa çaffras o azofras²¹ de leña y el tercio o cuarto de sus productos. Quizás estos impuestos se hicieron más onerosos al quedar un tiempo bajo señores feudales que obligaron a cargas más pesadas que las que les imponían los reyes. Ante los altos treudos²² pagados por los moros de Arándiga y Huesa del Común, se plantea la hipótesis de que estos tributos provengan de la misma época. Efectivamente, Huesa del Común tuvo desde la reconquista un estatus semiseñorial, formando parte de la Honor de Galin Sangiz, y sin duda se produjeron donaciones dominiales muy tempranas²³.

19 Manuel de Bofarull y de Sartorio. *Colección de documentos inéditos del Archivo General de la Corona de Aragón*. Imprenta del Archivo. Barcelona.1871. Página 214
20 María Luisa Ledesma Rubio. La fiscalidad mudejar en Aragón. Actas del V Simposio Internacional de Mudejarismo: Teruel, 13-15 de septiembre de 1990, 1991, págs. 3-18
21 Las çofras, eran de tradición musulmana. Eran normalmente utilizadas para reparar el castillo y mantenerlo en condiciones. Pero pronto el tributo se transformó en un servicio al señor.
22 El término "treudo"era usado en el reino de Aragón para definir una contribución, impuesto, carga, gravamen que podía ser en dinero o en alguna utilidad en particular.
23 Francisco Javier García Marco. Fiscalidad, feudalismo y sseñorio en el mudejarismo aragonés. Actas del V Simposio Internacional de Mudejarismo: Teruel, 13-15 de septiembre de 1990, 1991. Págs 41-63.

Los impuestos no son desdeñables. Hay que sumar los 300 sueldos para San Miguel a los 16 cahíces de trigo y ordio a la mitad (si cada cahíz tenía 10 arrobas en masa de trigo, por 13 kg la arroba, nos daría un total de 2 Tm. aproximadamente. Sumamos a todo ello el tercio de lo obtenido en regadío, la cuarta parte en secano más el tercio de la vid, nueces y azarollas y en el mes de marzo 2 dineros por cada cabeza de ganado "menudo" (corderos) y dos dineros por cada colmena.Tienen que pagar por cada hornada de ollas los alfareros, que seguramente serían todos sarracenos, como veremos en una noticia posterior, 6 dineros.

Además estaban las azofras o zofras de leña que es de suponer se sustituían por dinero al servicio del rey. Hubo ocasiones en que las malas cosechas y la



Oficio medievales, entre los que aparece el de "ollero" o alfarero



El alfarero.

pobreza de las aljamas obligan al rey a no exigir las. Como sucedió en 1291, cuando, *compadeciéndose de la pobreza que padecen los sarracenos de Huesa, ordena al alcaide de dicho lugar que no les exija las azofras, hasta que él, el rey, lo considere oportuno*²⁴.

Pero estas no eran todas las rentas que el rey o los señores tenían en Huesa. Hay que añadir la existencia de una **exarquía** de propiedad real, de la que se percibía la mitad de sus productos. Los exáricos eran agricultores aparceros entre los musulmanes, pero no sabemos con seguridad si con los cristianos se mantuvo ese estatus o se convirtieron en cultivadores de condición servil, adscritos a la gleba, vendidos con la tierra y sobre los que pesaban onerosas cargas tributarias y servicios²⁵.

Lo cierto es que el rey manifiesta tener una exarquía de la que percibe la mitad de sus frutos. Un moro de la misma es citado en una de las cartas de Jaime II, datada en Teruel en 1297, en la que se ordena a Pedro Mora, *baile general de Aragón, que se informe sobre cierto privilegio de franquicia que Jucef, sarraceno exárico de Huesa, aseguraba poseer y que había sido concedido por el rey Pedro a sus antepasados Mahomet y Abraham y a toda su descendencia por vía directa, ya que ahora le había sido robado, originándole un gran perjuicio a él y sus descendientes. Como él aseguraba tener una transcripción de dicho privilegio, el monarca ordena al baile que indague la verdad y se la comunique*²⁶. En abril de 1298, desde Valencia, Jaime II ratifica a Jucef los privilegios concedidos por los anteriores reyes a él y a sus sucesores y ordena al alamin de la aljama sarracena que los respete tal como aparecían en la carta real y ordena a sus oficiales que les respeten estos privilegios, según los cuales no deben obligarles a responder ante nadie que no fuera el rey o el merino real, ni a dar más réditos y frutos que la mitad de los de regadío y una cuarta parte de los de monte y secano, pudiendo disponer de las heredades ellos y sus descendientes²⁷.

Pero la vida de los mudéjares, a pesar de la protección real, no era fácil. Los abusos estaban a la orden del día y el rey tenía que aplicar su justicia. En 1293, durante el asedio al castillo de Alcaine, *ordena al justicia de Huesa que obligue a Martín Jiménez, anterior alcaide del lugar, y a Miguel Jiménez, vecino de Burbáguena, a devolver a Jucef Abguacir, sarraceno de Huesa, cierta mula que le habían arrebatado violentamente y por cuyo hurto habían sido condenados*²⁸.

Será bajo el reinado del mismo monarca (1291-1327), en 1297, cuando se produzca en Huesa un hecho singular que tuvo resultados urbanísticos desde entonces hasta ahora. Jaime II ante la *queja de los hombres de Huesa porque los sarracenos olleros de la misma ciudad tenían sus hornos dentro de la villa y los humos molestaban a los*

*demás habitantes, ya que incluso trabajaban los domingos y atendiendo a las peticiones de que se trasladaran dichos hornos a un lugar separado de los muros de la villa, ordena al baile general de Aragón, Pedroto de Mora, que se persone en el lugar y una vez conocido el hecho, actúe en consecuencia y le informe*²⁹.

Este es pues el origen de las "Ollerías", un pequeño barrio extramuros que tiene su origen en un tema muy actual: la calidad del aire respirado. Y es que debía impresionar, en una villa como Huesa, ver unas 200 chimeneas cumpliendo su función más la docena mínimo de hornos olleros y el horno de pan. En resumen, el aire debía ser irrespirable en el interior de los muros.



Mosaico de una calle de Madrid

Como se ha dicho anteriormente, la presión fiscal sobre la aljama se mantuvo con fuerza, unida a impuestos puntuales que los reyes ejercían según sus necesidades financieras. Por ejemplo las cenas era un tributo fijo que se pagaba para sufragar los gastos de una corte real itinerante, pagado en un principio en especie, pero cuando la administración real se asentó de una forma más o menos estable en una ciudad pasó a ser pagado en dinero. La aljama de Huesa, en el siglo XIII, contribuía con 100 sueldos jaqueses anuales.

Otro impuesto era el de monedaje. El monedaje fue introducido por Pedro II hacia el año 1205. En 1295 Huesa figuraba en la lista de aljamas que lo pagaban. En tiempo de Juan I (1387-1396) se fijó en una cantidad que no excedía de un maravedí, estimado en siete sueldos, que pagaban de siete en siete años los que poseían bienes raíces o muebles de valor de más de 70 sueldos.

En agosto de 1303 el rey envía carta desde Calatayud al alcaide y justicia porque los sarracenos de Huesa se quejan al rey de que algunos de ellos habían sido acogidos como exáricos por varios infanzones y se negaban a contribuir con la aljama a pagar el monedaje y otros impuestos reales. El rey corrigió esta situación indicando que no era excusa para negarse a pagar.

24 M^a Blanca Basáñez Villallengua. Las morería aragonesas durante el reinado de Jaime II. Instituto de Estudios Turolenses. 1991. Pág. 40

25 María Luisas Ledesma Rubio. Obra citada.

26 M^a Blanca Basáñez Villallengua. Obra citada.

27 M^a Blanca Basáñez Villallengua. Obra citada. págs. 177-178.

28 M^a Blanca Basáñez Villallengua. Obra citada. pág. 83.

29 M^a Blanca Basáñez Villallengua. Obra citada. pág. 169.

Pero en septiembre de ese mismo año, Jaime II a instancias de los señores de Yerna, Model, Ovonciello, Franchones y el lugar llamado del Molino, situados en el término de Huesa, ordena al alcaide y justicia de este lugar que no obliguen a los sarracenos que habitan en dichos términos a contribuir con la aljama sarracena de Huesa en el monedaje y otros impuestos reales, en contra de la costumbre, ya que solo deben pagar a sus señores³⁰. Corrige de esta forma la carta anterior de 10 de agosto. Todos los términos nombrados incluían población musulmana y son conocidos en la actualidad. De Yerna y Franchones son sabidos sus poblamientos. no así de Model y Ovonciello (Oncillo). Pienso que el Molino se referirá probablemente al de la Canal.

La represión de los mudéjares

La coexistencia imperfecta iniciada tras la conquista se mantuvo durante los siglos XII y XIII, pero a finales de este siglo comenzó toda una serie de normas represivas: se insistió mucho más en la prohibición de los matrimonios mixtos y se impusieron penas mucho más duras; se introdujo algunas formas de diferenciar a los mudéjares en el peinado y vestido (tenían que llevar el pelo cortado); se prohibieron las manifestaciones públicas de su culto y se les obligó a arrodillarse al paso de las procesiones cristianas o a esconderse en su casa cuando pasaban.

Finalmente el emperador Carlos I ordenó la publicación del edicto de conversión el 25 de noviembre de 1525, por el que se obligaba a los mudéjares del reino de Aragón a bautizarse antes de diciembre de ese mismo año. Los que no aceptaran hacerlo tendrían que abandonar la península. Los desórdenes comenzaron, aunque la mayoría optó por la conversión ante el temor a ser expulsados y tener que abandonar su tierra y la de sus antepasados. Pero ciertamente, al tratarse de una conversión forzada, los conversos siguieron practicando de forma clandestina sus costumbres y rituales mientras que profesaban el culto cristiano de forma abierta. El edicto era muy duro y el emperador aceptó suavizarlo en 1526, pero eso sí, a cambio de un servicio económico de 40 000 ducados.

El final de la presencia musulmana en Aragón es conocido sobradamente. En Huesa, con la conversión, desapareció la aljama y todo quedó bajo el control del concejo cristiano. La vida de los moriscos cambiaría muy poco dedicados a sus labores en la tierra, la ganadería y el artesanado. Sin embargo, eran todos sospechosos de ser falsos cristianos y acabaron siendo expulsados

de las tierras de sus antepasados, que habían vivido en ellas generación tras generación

Aquel verano de 1610 la mayor parte de la población del lugar tomó las pertenencias necesarias para el viaje e inició la ruta que les llevaría al puerto de los Alfaques, donde embarcaron camino del norte de África. Según el censo del marqués de Aytona, los moriscos de Huesa contaban en esa fecha con 123 fuegos, frente a los 182 de 1495. No disponemos de datos para saber por qué se había producido esta disminución. ¿Pudo ser la marcha forzada de algunos ante el edicto de conversión? Pero sí sabemos que la villa quedó prácticamente despoblada y sus campos yermos cuando los 2/3 de sus habitantes partieron hacia el exilio.

En todo caso así se cerró el capítulo de la vida y culturas mudéjares en la villa. El patrimonio que tuvieron que abandonar fue considerable. El informe del virrey en la valoración de diciembre de 1610 expresa un montante,

que pasa a manos del rey, de 30 000 libras, la cifra más alta conocida en Aragón, seguida de 25 000 de Zaragoza y de las importantes 20 000 de Tórtoles (actualmente pedanía de Tarazona)³¹.

Hombres, mujeres y niños se vieron obligados a abandonar la tierra de sus antepasados para pasar a vivir en otra distinta, con cultura e incluso con formas religiosas diferentes. así como lo habían hecho los judíos más de cien años antes. Un texto del siglo XV lo expresa así:

*Yo vivo muriendo por verme extranjero
y en ver que no muero más muero viviendo.
No alcanzo ni entiendo a contar mis penas.
A tierras axenas quién me truxo a ellas.*

Hace unos años, un amigo de Huesa me trajo una fotocopia de una hoja de papel encontrada en una pared, al obrar la cocina de su casa. Allí aparecían caracteres y parecían arábigos. Como no sabía qué podía ser, recurrí a un catedrático de árabe. No era aljamiado³², era árabe de una página del Corán que, seguramente por temor o como un voto, había sido ocultada en una pared de la casa, a la espera de ser recuperada por sus dueños moriscos algún día. Nunca lo fue.

31 Gregorio Colás Latorre. Huesa del Común: breves apuntes sobre el patrimonio morisco y su destino. Ossa mº 25.

32 Se habla de texto aljamiado si la fonética latina se transcribe con el alfabeto árabe. La aljamía es pues, una lengua romance derivada del latín que tenía la singularidad de ser escrita con signos árabes

EL CONFINAMIENTO... Y LA LEPRA

José Cirujeda Ramo

¿Qué tiene que ver una cosa con la otra?

Veamos las muchas diferencias: la covid-19 es muy actual, la lepra existía ya hace 4000 años, la covid-19 es muy contagiosa, la lepra muy poco, la covid-19 de momento no tiene cura, la lepra se cura completamente, la covid-19 es producida por un virus, la lepra por una bacteria (*Mycobacterium leprae*), la covid-19 causa una pandemia, la lepra nunca lo hizo, la covid-19 no ha tenido ni probablemente no tendrá un Santo patrón nunca, los leprosos lo tienen con San Damián, la covid-19 es sensible al alcohol, el bacilo de la lepra no, la covid-19 tiene un tiempo de incubación



Episodio del evangelio de Lucas con el encuentro y curación de los diez leprosos.

de aproximadamente 15 días, la lepra de 2-7 años, la covid-19 no tiene nombre propio, a la lepra se la conoce por su descubridor: bacilo de Hansen.

¿Y qué tienen en común covid-19 y lepra?

Pues eso: que los enfermos de ambas enfermedades son o fueron confinados, aunque en forma distinta. Y durante nuestro confinamiento actual por covid-19 es cuando, con más tiempo disponible, aparece la curiosidad para hacer comparaciones entre las dos.

Palabras e historia

No hace tanto tiempo, en todo el mundo se confinaba a los leprosos. En España, un decreto de 1909 "excluía a los leprosos de la sociedad y dictaba su reagrupamiento en leproserías".

La única que aún permanece activa en nuestro país y en toda la Europa occidental, es la leprosería de Fontilles, en la provincia de Alicante, creada en el mismo 1909, precisamente allí donde se encontraba un foco importante de enfermos.

Sigue todavía abierta, centrada en investigación y en el seguimiento de los 10-12 nuevos enfermos que se dan anualmente en España, procedentes de importación.

En las edades antigua y media no solo se confinaba a los enfermos, sino que se consideraba su mal como un castigo de Dios por algún pecado cometido. Eran estigmatizados, se les llamaba inmundos e incluso eran enterrados aparte. Debían ir con los vestidos rasgados, la cabeza descubierta y gritando "soy inmundo".

La Biblia cambia de actitud en el Nuevo Testamento, cuando se menciona la lepra casi exclusivamente como un mal, que Jesús combate curándola.

Por cierto, de forma impropia se comenzó entonces a llamar a la lepra "el mal de San Lázaro", aunque no consta que fuese leproso el hermano resucitado de Marta y María.

A pesar de ello, fue él quien dio el nombre de "lazareto" al lugar donde se confinaba a los leprosos y de ahí ha quedado esta denominación como sinónimo de "hospital".

Siglo XIX

El lugar más conocido en el mundo como centro de concentración de leprosos es la isla de Molokai, cerca de Hawaii, donde el padre Damián (1840-1889), patrón espiritual de los leprosos, cuidó abnegadamente a los enfermos durante años, hasta que contrajo la

Página

27

OSSA

56



Representación de un leproso medieval vestido con el hábito y portando en su mano derecha las tablas de San Lázaro que entrechocaba para que la gente se apartara a su paso. San Lázaro es en la Edad Media el patrón de leprosos y mendicantes y da nombre a los lazaretos u hospitales para la lepra.

Página

28

OSSA

56

enfermedad y murió cinco años después a los 49 años de edad, trabajando incansablemente preparando el programa que habría que seguir para cuando él ya no viviese. En su país, Bélgica, lo declararon "el belga más grande de la Historia". En 2009, lo proclamaron Santo.

Hasta el siglo XX

A partir de 1980 se dispuso ya del tratamiento que permite la curación completa de la lepra, en un período necesariamente largo que va desde 6 meses a más de un año según el tipo.

Este tratamiento fue desarrollado por un laboratorio de investigación suizo que lo puso a disposición de la

Organización Mundial de la Salud para su distribución gratuita en todo el mundo.

Así se ha podido erradicar esta enfermedad, salvo en algunos lugares de Asia, América y África, de acceso difícil, faltos de estructuras sanitarias y malas condiciones de higiene, con lo que se dan aún unos 200.000 casos nuevos por año¹.

Bien, se controló la lepra y se controlará también la covid-19 en un tiempo muchísimo mas corto. Ojalá la covid-19 nos haya hecho ver las carencias y los fallos de nuestra sociedad para rectificar y conseguir lo óptimo: no querer solo controlar mejor la próxima pandemia, sino tomar las medidas para que no se pueda producir.

Siempre será mejor prevenir que curar.

De confinamiento a confinamiento: fin.

Lepra en el mundo. La Fundación Fontilles ha alertado del aumento de la lepra, que registró 210.671 nuevos casos a nivel internacional en 2017, último año del que existe información.

Lepra en España. En 2018, en España hubo seis nuevos casos en: Castilla y León, Cataluña, Comunitat Valenciana, Extremadura, Galicia y Madrid, uno en cada comunidad. Así lo ha indicado la organización en un comunicado.

Lepra en Aragón. Aunque parezca una enfermedad del pasado, hubo 1 caso en 1996, 1 caso en 1998, 1 caso en 2000, 1 caso en 2006, otro en 2009, otro en 2011 y otro 2017. Ninguno fue en Teruel.

¹ El tratamiento, para ser efectivo se debe prolongar mucho en el tiempo, lo que requiere continuidad en la presencia de los enfermos y control que es difícil hacer sobre determinados grupos, bien por su trashumancia, por su pobreza o por el estigma social que va a suponer saberse enfermo de lepra. La terapia debe prolongarse entre seis meses y dos años, según las formas (hay una lepra tuberculoide que produce grandes manchas muy sensibles al tacto y después anestésicas, y una lepra lepromatosa: origina grandes nódulos en la piel o lepromas; este tipo de lepra causa grandes deformaciones). El tratamiento se basa en la administración de sulfonas junto a otros dos fármacos: rifampicina y clofazimina. Francisco Javier López Antuñano: "Diagnóstico y tratamiento de la lepra". En Salud Pública de México. Vol 40, nº 1, enero-febrero de 1998.

DON JUAN NAJER Y JULVE

Maestro de Huesa del Común de 1885 a 1904

Miguel Ayete Belenguer



METODOLOGÍA DE LAS PESQUISAS

Poco conocíamos de este “instructor” público que pasó por Huesa en los últimos decenios del siglo XIX y primeros años del XX. Algunas voces decían haber oído a sus padres o abuelos que fue un buen maestro y un buen jugador de “pelota mano” y “tiro de barra”. Lo teníamos presente en los censos de votantes de 1890 y 1897 y, según decían, de Huesa marchó a Calamocha.



Con ocasión de realizar una relación, lo más amplia posible, de los maestros que habían ejercido en Huesa, tuve claro que uno de los primeros o quizás el primero sería Juan Nager y así, con este nombre y apellido, comencé a buscar por archivos. De momento ya tenía unas referencias en los **censos electorales** de finales del XIX.

Por los apellidos quise saber su lugar de procedencia a través de “**AragónGen**” (Asociación Cultural de Genealogía e Historia de Aragón) que me dio una visión global de ambos apelativos y descubrí que tenía un hermano también maestro. Puse interés en ojear 1.500 revistas de “**Magisterio de Teruel**” entre 1913 y 1925 y aunque aportaron valiosos datos, sobre Juan Nager nada. No obstante, algunos enlaces dieron pie a saber más de Juan, en la Gaceta de Instrucción Pública y Bellas Artes, y en **LA EDUCACIÓN** (Órgano de la Liga “Los Amigos de la Enseñanza” Mayo 1911) pero sin señalar dónde ejercitaba. Los archivos de la Universidad de Zaragoza aportaron año y lugar de nacimiento, año de matriculación y expediente de exámenes.

Conforme avanzaba en la búsqueda de datos, pude recoger **informaciones verbales** que transmitían algunas anécdotas o datos que habían oído a sus mayores. Un expediente para contraer matrimonio de un tal José M^a Nager en Calamocha me proporcionó importantes informaciones y revistas y periódicos digitalizados de la **Biblioteca Virtual de Prensa Histórica** contribuyeron con 41 referencias sobre Juan Nager.

Unos **artículos de Javier Lozano** en la revista OSSA pusieron en el punto de mira a nuestro maestro Juan Nager y descubrieron una nueva faceta de dicho docente: la de cronista o corresponsal de algunos periódicos regionales de la época.

Los **Anuarios**, del comercio, de la industria, de la magistratura y de la educación, de 1780 a 1911 supusieron las mayores referencia sobre Juan (maestro) y su familia; gracias a ellas he podido descifrar varias incógnitas y poner un broche final a esta corta biografía de Juan Nager y Julve con su jubilación.

La Asociación Cultural de Genealogía e Historia de Aragón, en su portal de ARAGONGEN, me proporcionó profesión y residencia del padre de Juan y oriundidad de este y su padre, o sea, del abuelo de Juan. No faltaron tampoco correos Gmail a Tauste, Plenas (por el asunto del Churro) y Calamocha, aquel nos contradijo que ese maestro no había estado en Tauste como tal, Plenas no contestó y en este manifestaban que en Calamocha no conocían ni existía el apellido Nager.

Por último, los **Archivos Históricos Provinciales** de Teruel y Zaragoza han proporcionado datos familiares y personales. En éste último, al que acudí varias veces en busca de referencias de Juan Nager y todas ellas con resultados negativos, en fecha 25/03/2019 me proporcionó un expediente de 33 páginas promovido por Juan Nager Julve en 1989, que a buen seguro “levantara ampollas” como dicen por mi tierra. Estas últimas informaciones me motivaron para conocer nuevas aportaciones verbales de gentes de Huesa, ya mayores y con buena retentiva, que hubieran escuchado a sus mayores, padres o abuelos, ciertas facetas determinadas de Juan Nager, pues algunos de los anteriores dichos no concordaban con los hechos reales expresados en los documentos que investigamos. (Poca fiabilidad de lo dicho por esa/s personas, ya que en otras informaciones que dieron en su día también aportaron hechos que no eran reales). Estaba en el empeño de saber si Juan,

después de Huesa, fue a Calamocha como me habían dicho y se creía. Mi opinión personal es que sí estuvo en Calamocha. Documentalmente lo tenemos recogido, pero no cuando salió de Huesa. Sería ya jubilado desde Tauste u otro lugar, 10/12 años después como mínimo de su marcha de la localidad. Por último en varios emails a la Parroquia, Ayuntamiento, Asociaciones Culturales, Centro de Estudios del Jiloca y Fundación San Jorge me interesé por saber si Juan y su esposa Joaquina descansan en el cementerio de esa localidad y si existe descendencia suya en el lugar. El broche final era saber dónde le llegó la hora de ir al más allá. A finales de abril de 2019 un correo desde la Fundación San Jorge me comunicaba, contradiciendo a uno anterior del mismo lugar, la existencia de una nieta de Juan morando en Calamocha y otros datos.

Suposiciones y conjeturas

El no tener localizado a Juan Nager en ningún municipio de la provincia Teruel desde 1879 a 1895 en que fue a Huesa, me hace suponer que después de acabar la carrera pudo acudir a Zaragoza a cumplir la mili y que ejercería su profesión por la ciudad o algún pueblo cercano donde, de momento casado antes de finalizar la carrera, por las circunstancias que fuesen, se separarían de hecho sin entablar litigios, luego marchó a Huesa donde nunca se oyó fuese casado, sino mozo. A la muerte de su “esposa legal” como viudo “legítimo, por algún fallo en el papeleo se vio obligado a realizar las declaraciones que nos señala un documento de 1899. Para esas fechas Juan aún estaba en Huesa.

El expediente del casamiento del hijo no nos dice nada del casamiento de su padre con la Bocha, solo que es hijo legítimo y que nació en 1906. Atendiendo a estas fechas pensamos que a Juan, ya sesentón, le pasó lo de “cantarico que a la fuente va, una u otra vez se romperá” y cuando marchó de Huesa puede que la Bocha ya estuviese grávida, que dicen en Brasil, aunque fuese en secreto. Podemos imaginar las habladurías de la gente si aquello era público: que el maestro había dejado embarazada a la patrona. Para callar aquellas posibles dijenas qué mejor que marchar lejos de Huesa, donde no eran conocidos y podían pasar fácilmente por esposos, aunque con los años volviesen al pueblo ya con el hijo, del que no dirían la edad que tenía. Puede que Juan ya viudo formalizase la relación con la madre de su hijo, y una vez ya jubilado tomase por residencia Calamocha.

Su hijo, José Mª Nager Bernal, contaba 26 años cuando se casó y era recaudador. Lo tenemos documentado varias veces en litigios por los cobros con otras personas e incluso con alcaldes de municipios cercanos a Calamocha. En cuanto si Juan estuvo en Calamocha donde acabó sus días espero confirmarlo.

LA SAGA ALBÉITAR DE LOS NAGER

Algo había oído sobre este apellido al haber estado en tiempos un maestro con este apellido en el pueblo y por ende teníamos una calle con su nombre, Juan Nager Julve, en la cual, en la esquina con la Plaza, en

la pared de la casa que había morado, recuerdo ver una “placa de esmalte azul descascarillada”¹ y que aún se podía observar alguna letra de las que formaban el nombre. Con posterioridad sobre 1970/80, volvieron a señalizarla con sendas placas, al principio y al final en el Barrio Alto, de aluminio color verde con una orla y las letras estampadas en blanco.

Con este inicio comencé a indagar por distintos archivos. Partí de los censos electorales de Huesa de 1890, 1897, 1899 y 1902 que lo sitúan con 42, 48, 50 y 52 años respectivamente y residiendo en la Plaza Nueva (hoy casa de los Benedictos) de Huesa del Común. En los siguientes padrones de 1902, 1904 y 1906 aún aparece censado en Huesa, posteriormente se dirá el motivo, aunque su acomodo no era esa localidad. Tenía entendido que de Huesa marchó a Calamocha, e incluso que marchó con las “patronas” que tenía, “las Bochas o Pochas” (me dijeron que una de ellas regresó años más tarde con intención de pasar sus últimos días en su pueblo pero desistió y regreso de nuevo a Calamocha).

Por cierto que en la casa donde pernoctó esos días, al marcharse se olvidó un bolso que nunca pasó a recoger, pero en este municipio, Calamocha, tampoco aparece en



los censos de 1902, 1904 y 1906 por lo que desconocía a esas alturas de las averiguaciones a dónde fue el traslado.

Por los apellidos quise conocer, al menos, de qué zona descendía, comprobando que el apellido Nager puede tener origen catalán, castellano, navarro o vasco, pero también aragonés de origen desconocido y varios significados como roedores, nadar, nombre de segundo mes del calendario de los antiguos árabes... teniendo la provincia de Teruel la mayor representación de las divisiones aragonesas y un 13'02 % de los Nager de España. En cuanto a su segundo apellido, Julve, también es apellido aragonés de origen toponímico y escasa difusión, proviene del topónimo Ejulve, mucho más

1 Esta placa se colocó el día del homenaje, del cual damos amplia información mas adelante.

amplio y extendido, hallándose sus principales asentamientos en Zaragoza, Teruel, Valencia, Castellón y Barcelona.

Tomando como base los censos de los años que cito al principio, observamos que el apellido Nager² se encuentra en nueve localidades turolenses con un total de 34 personas y que tiene su mayor incidencia en la zona del Maestrazgo como Cantavieja con 7, Villarluengo con 5, Mirambel... Su segundo apellido, Julve³, lo llevan



347 personas repartidos por 72 poblaciones aragonesas con una asiduidad irregular y con mayor cohesión en Zaragoza con 27, Hinojosa de Jarque 18, Torrijos del Campo 16 y el resto de las poblaciones con frecuencia entre 1 y 6 en las que están incluidas Blesa, Alcañiz, Azuara, Calamocha, Cantavieja, Gargallo, Maella, Muniesa, Teruel o Urrea del Jalón por citar algunas. Estas búsquedas aportaron una sorpresa: Juan, tenía un hermano, también maestro, tres años mayor que él y no muy lejos de Huesa como veremos más adelante, y, junto con algunas otras reseñas del apellido Nager al final de la búsqueda, esto me alentó a buscar sus ascendientes paternos.

2 Nager. Nobles de Navarra. Este apellido es muy extendido en la península con numerosas casas solariegas. Por referencias de historiadores de la época y otras averiguadas por Araldis este escudo u otro muy similar a él, apareció inicialmente desde el siglo XI al XIV, particularmente en la campaña de Don Lope Díaz de Haro contra Sancho el Fuerte de Navarra, formando parte de las tropas que se apoderaron de varios castillos y poblaciones. Las referencias de esta familia parecen precisarse con más frecuencia desde el siglo XV al XIX en especial los hechos de la consolidación de la conquista americana, siendo secretario de Don Francisco de Ibarra que el 24 de julio de 1562 fue nombrado Adelantado y Gobernador de Nueva Vizcaya. Todo ello parece coincidir con la memoria familiar de algunos de los miembros de la rama de la familia Nager. Armas: (1) En campo de plata, dos bandas de gules. (2) En campo de plata, un árbol de sinople y dos lobos de sable atravesados al pie del tronco. (3) Bordura de gules, con ocho aspas de oro.

3 Julve, Julbe, Xulbe. Apellido aragonés, con casas solares en Ejulve (Teruel) sus dueños Domingo Xulbe, Miguel de Xulbe del Collado y Uxor Miguel de Xulbe de la Carota, y en Aspe (Huesca), su dueño Mossén Ferrando de Xulbe, documentadas en la Fogueración aragonesa de 1495. Pasaron a Estados Unidos, Filipinas y Puerto Rico. Luys de Julve, originario de Teruel, fue vecino de Segorbe (Castellón) en 1421. Armas: (1) En la calle de la Torre Nueva, número 6, de Zaragoza, constan: En campo de azur, un castillo terrasadado, de plata, surmontado de un creciente de plata y este de tres estrellas de plata. (2) En campo de azur, un brazo armado, moviente del jefe, llevando en la mano una espada desnuda.

LA FAMILIA NAGER / JULVE

Cuando conocí el dato de que Juan tenía un hermano maestro, deduje que su padre podía ser maestro, secretario o algún cargo importante porque les dio la carrera de maestro, al menos a dos de sus hijos, el referido Juan y a su hermano Simón, tres años mayor, que lo encontramos como maestro en los censos electorales de Villanueva del Rebollar de los años 1887, 1890 y 1901. Con nuevas indagaciones, como veremos, pude ampliar los componentes de esta familia a la que daré por nombre "la saga albéitar⁴ de los Nager".

1765. **Jaime Nager**: el patriarca de todos ellos, padre del siguiente, abuelo de Roberto y Jaime y bisabuelo de Juan y... junto con su hijo Juan lo encontramos, ya casi al final de la investigación, en 1828 en Villarluengo como maestros veterinarios en relación con el cobro de una deuda y en 1834 sobre anulación hijo en...

1793. **Juan Nager**: (hijo del anterior) año 1834 sobre anulación de él. Padre de los siguientes:

1818. **Roberto Nager Monzón**:

(Villarluengo 1818- Hajar 1893), albéitar, de 72 años en 1890 en Hajar, donde en 1894 ya no figura. Fue el último en aparecer, así, de sopetón, en la investigación. Roberto llegó a Hajar en 1885 con 67 años, ¿quizás jubilado y casado con una de allí?, y aunque en la fuente de información se cita como veterinario desde el 85 al 93, podía ser jubilado y por los años llegarle su fallecimiento en ese municipio.

1821. **Jaime Nager Monzón** (progenitor de los Nager/Julve) (Villarluengo 1821-Aliaga 1904), veterinario, fue el primero en aparecer en las indagaciones. Un Jaime Nager veterinario en Villarluengo en 1834 junto a un Juan Nager padre de Jaime que aparece en 1828 en dicho lugar de donde pasaría a Hinojosa y después a Aliaga. Tomando como base la documentación consultada y las fechas (años) en ella reflejados, se advierte que Jaime acabaría la carrera de veterinario sobre 1840/45 en plenas guerras carlistas. Siendo de reconocida familia de albéitar no le sería difícil encontrar faena de su profesión por lugares, no lejanos de su lugar de origen.

En los censos de la época de Hinojosa, pueblo natal de Juan, no aparece ningún Nager, sí bastantes Julve como he dicho anteriormente, por lo que estimo que su madre sería de allí y se casaría con algún funcionario apellidado Nager y continuarían morando allí o en el alumbramiento iría a concebir a casa de sus padres. Su primer destino pudo ser en 1845/46 Hinojosa de Jarque, donde Cupido medió y pronto contrajo matrimonio con una joven hinojosina, continuando en dicho lugar por algunos años más.

Posiblemente después de Hinojosa hubiese algún otro destino hasta llegar a Pancrudo, donde creo con fundamento que en los últimos años de la década de

4 Albéitar. Es un sustantivo masculino (en veterinaria) que refiere el que tiene el oficio o trabajo de curar las enfermedades del ganado en general ya sea el vacuno, equino, caprino, porcino y ovino. Más claramente, es el nombre con que antiguamente se conocía a los veterinarios.

1860 estaba destinado y donde Juan y hermanos pasarían sus vacaciones estudiantiles en familia.

Por último, Jaime, ya con casi 60 años, logra una buena plaza en la villa de Aliaga donde lo encontramos a partir de 1880/81. Su última referencia es su residencia en este lugar, C/. Vicaría nº 1, hasta 1903, a partir de cuya fecha ya no se encuentran datos suyos, por lo que creo que falleció ese año o el siguiente con 82/83 años de edad.

- **María Julve.** Desconozco otros datos salvo que era natural de Hinojosa. Fruto de esa unión entre Jaime y María resultó, al menos que tengamos noticias, la siguiente prole:

- **Simón Nager Julve.** (Hinojosa 1846 - Villanueva del Rebollar 1906). Es ese hermano maestro que he nombrado anteriormente. Lo documento como ejerciente en Villanueva del Rebollar en los censos citados más arriba, pero también en 1879 (ocho años antes del primer censo) con el número 1 (uno) para ocupar la plaza en la escuela de niños de la misma localidad.

Tres referencias de los años 1907 y 1908 nombran a una tal Valera Nager de Villanueva del Rebollar, hija de Simón, como que le conceden 125 pts. de pensión. Deduzco de estos datos que Simón se afincó en esa localidad, se casó, tuvo descendencia, enviudó y, al morir, su hija soltera solicitó la pensión que le correspondía de su padre.

- **Juan Nager Julve.** (Hinojosa 1849-¿1934?). El maestro de nuestro pueblo y motivo de esta biografía. Sus primeras letras las aprendería en Hinojosa y/o lugares donde estuviese destinado su padre para posteriormente pasar, ya mozalbete, a algún "colegio mayor" y posteriormente a la Universidad a estudiar la carrera de maestro. En plena juventud, 18/19 años, y por los datos, creo que fue en Pancrudo, "fliparía" por alguna "tozudica" (tozudos es el apodo de los de Pancrudo) y al acabar las vacaciones estivales, finales de agosto/primeros de septiembre de 1869, antes de abandonar el lugar para comenzar el curso, pudo haber alguna despedida tórrida con esa lugareña por la que "flipaba".

De los siguientes hermanos Nager/Julve, militares, no tenía información y fue casualidad que esas indagaciones por los archivos nos aportaran los exiguos datos que conocemos de:

- **Manuel Nager Julve.** Correspondencia (periódico) de España, el 18/06/1884 anuncia la aprobación de las propuestas reglamentarias de ascensos del Arma de Infantería a capitán de Manuel Nager y Julve.

- **Mateo Nager Julve.** Otro periódico, La Libertad, el



23/04/1891 nos dice que Mateo asciende a segundo teniente.

- **Sargento Nager Julve.**- 1906-3/8.- Caída y muerte en excursión militar en "Alpes" del sargento N.J. Opinamos que se refiere a "Los Calpes" en Puebla de Arenoso, pues el nombre ha dado más de una confusión e independientemente veo difícil que en esa fecha militares españoles fuesen de excursión a los Alpes traspasando fronteras.

- **Jaime Nager Julve.** En 1912 leemos. Por el ministerio de la Guerra se han adoptado las siguientes resoluciones (motivos, haber sido heridos en las refriegas, guerrillas o actos de sabotaje en Tetuán): Conceder el empleo inmediato superior o ingreso en el cuerpo a los oficiales y sargentos de la Guardia Civil que a continuación se expresan. Tras nombrar unas 25 personas de diferente graduación, un tal Mateo Nager Julve es ascendido a 2º teniente.

PRIMEROS ESPONSALES Y VIUDEDAD DE JUAN

Nada sabía de estas nupcias y de esos hijos, pues en Huesa siempre se dijo y creyó que Juan era soltero, hasta que recientemente en las pesquisas he hallado una referencia del AHPZ sobre cierto expediente judicial promovido por Juan en 1899 para subsanar los errores en la partida de defunción de su esposa Florentina y del que doy cuenta en este apartado.

No en vano he nombrado con anterioridad que a finales del verano de 1869 Juan tuvo alguna despedida tórrida con alguna joven en Pancrudo. Baso mi opinión en los datos que aporta la "partida de casamiento" que Juan participa al juzgado cuando muere su esposa para subsanar algunos errores. De los datos expuestos en el documento extraña:

1º Que las "amonestaciones" y el casamiento se realizasen en los 8 primeros días de enero (1 Año Nuevo, 2, 6 Reyes y 8) en plenas fiestas navideñas y cuando acababan las vacaciones navideñas. ¿Por qué?

Don Mariano Castel Mora, Presbítero Cura
propio de la Iglesia parroquial de la Asunción de Nuestra
Señora del pueblo de Pancrudo, Obisporato de Zaragoza
Provincia de Teruel

Certifico: Que en el tomo séptimo de Matrimonios que obra
en este archivo parroquial y en su folio ciento setenta y cuatro se halla una
partida que copiada a la letra dice así =====
Juan Nager, soltero con Florentina Gomez, soltera En la Iglesia parroquial
de la Asunción de Nuestra Señora del pueblo de Pancrudo a los ocho días del
mes de Enero, año mil ochocientos setenta, precedidas en ella las tres Amones-
taciones Canónicas dispuestas por el Santo Concilio de Trento sin resultar im-
pedimento alguno al tiempo del Ofertorio de la Misa Pontifical de los días
festivos Circuncisión del Señor, Dominica inmediata y Epifanía que fueron a
uno, dos y seis del indicado mes y año, previos también el consentimiento y
consejo favorable respectivamente de los padres de los contrayentes. Yo el in-
fascripto Cura Párroco, despose por palabras legítimas y de presente y al
mismo tiempo dije la Misa Nupcial a Juan Nager, soltero, natural de Hino-
josa, de veinte dos años de edad e hijo de Jaime y Maria Julve, con Florenti-
na Gómez, igualmente soltera, natural de Pancrudo de veinte cuatro años de
edad e hija de Juan Esteban y de la difunta María Antonia Vicente, estos y
aquellos conyugues legítimos. Ambos contrayentes mis parroquianos, habiendo
entendido su mutuo consentimiento y sido hallados instruidos en la doctrina
cristiana, confesados y comulgados, a lo cual fueron presentes y testigos D.
Mariano Muñoz, de estado viudo y D. Domingo Gomez, casado, labrador,
ambos de esta vecinda con otros varios. Y para que de ello conste lo certifico y
firmo Joaquín Andreu Guillen, Cura = Hay una rúbrica.
Cuya partida concuerda fielmente con el original a que me refiero. Y para que
conste firmo y sello la presente, con obligación al reintegro en Pancrudo a veinte
y cinco de Mayo de mil ochocientos noventa y nueve.



Mariano Castel Mora

Cabecera y pie copia original, resto transcrito literalmente

Partida 1º casamiento de Juan Nager

2º Se casa el día 8 del mismo mes, cuando acababan las vacaciones navideñas.

3º Se casa con 22 años, ¿y el servicio militar?

4º Se casa sin acabar la "carrera de maestro" pues ese curso finalizaban los tres en que estaba matriculado en la Universidad. ¿Por qué no esperó a casarse en junio/julio con los estudios acabados?

Con estos datos opino que Juan, en todo el fulgor de su juventud, "fliparía" por alguna joven del lugar y en su despedida (septiembre) para marchar a Zaragoza a acabar la carrera, tuvieron algún "vis a vis tórrido", donde la moza, por supuesto sin querer, quedaría grávida, como dicen en Brasil. Pasado poco tiempo la joven notaría "esa ausencia" y lo comunicaría a los familiares, quienes para "deshacer el entuerto" en mes/mes y medio prepararon los esponsales para las próximas vacaciones del futuro padre. Haciendo honor al dicho de que, después de la tempestad viene la calma, pasado el furor del casorio, llegado el tiempo, vendría la consecuencia, quizás, de aquel tórrido encuentro otoñal: el nacimiento de un retoño estimado por los progenitores y abuelos. No fue el único. Tiempo después (¿3/4 años?) llegaría un segundo varón; así lo vemos en la exposición de motivos del procurador, representante de Juan Nager, en la causa para subsanar los errores de la partida de defunción de su esposa al citar textualmente: "... Don Juan Nager casado con Florentina Gómez Vicente natural de Pancrudo y de cuyo matrimonio tuvieron dos hijos legítimos llamados Juan y Jaime". De estos Nager-Gómez no he logrado ningún dato más, solo una pequeña referencia que veremos en su momento.

Nada más he podido saber del matrimonio y pienso, con base en la documentación consultada, que tras convivir como consortes algunos años el matrimonio, por las circunstancias que fueran, se separó "amistosamente" marchando cada uno por su lado. Florentina reharía su vida, quizás con alguna unión de amancebamiento, bien en el pueblo o fuera de él.

Juan por su parte sacaría la oposición y ejercería su profesión por algún lugar que desconozco, hasta recaer en Huesa. En este tiempo, y aun en los 13 años que llevaba en Huesa a la muerte de su "esposa", de la documentación consultada deduzco que alguna relación, encuentro o información tendría, al menos con sus hijos, quienes serían los que le comunicaran la fatal noticia y los errores cometidos en el documento de fallecimiento. Es obvio que Juan efectuaría algún viaje a Zaragoza, se entrevistaría con personas de su confianza y con su/s hijo/s e informaría de los pasos a seguir para rectificar esos errores.

En su regreso a Huesa, en el mes de junio del 1899, con todos los documentos preparados, presenta petición de pobreza, en un juzgado de Zaragoza, para obtener la rectificación de errores cometidos en la partida de defunción de su esposa Florentina Gómez Vicente, fallecida el pasado 12 de octubre.

De toda documentación del proceso extraigo la siguiente información:

Como vemos en la página siguiente, en la "partida de defunción", la fecha nefasta es fácil de recordar, día del Pilar. En ella aparece la causa del fallecimiento: "cáncer", el domicilio, los años (52), de dónde era, que estaba casada con Manuel Barrachina y que tenía tres hijos. Estos últimos datos confirman, y así lo hace constar Juan en sus alegaciones, que Florentina formó pareja con otra persona con la que tuvo un hijo; los

otros dos serían los de Juan y Florentina. No he conseguido información al respecto y si Manuel ejerció algún recurso sobre el asunto.

En principio Juan realiza, como digo antes, una petición de "pobreza" para que le nombren un abogado y un procurador "de oficio" en el litigio para la rectificación de los errores en la partida

de defunción de su esposa. En la solicitud, realizada y fechada en Huesa, expone y alega que los errores son el "hallarse casada con Manuel Barrachina con quien vive maritalmente"

La "partida de casamiento", expuesta con anterioridad, es un Certificado literal del original, copiado a la letra dice, que se presenta por no poder hacerlo con el del juzgado ya que dichos archivos se quemaron con motivo de las Guerras Carlistas.

Tras diferentes diligencias del juez, ratificaciones, comparecencias, providencias de Montalbán y otros, se le asigna como abogado de turno a D. Miguel de Pinilla y como procurador a D. Juan Antonio Irazo.

El Abogado en su comparecencia expone: "que Juan es viudo, tiene 51 años, el medio de subsistencia es su sueldo de 825 pts./año, siendo de 2 pts. diarias término medio el jornal de un bracero en dicha localidad, -dos hijos-, paga de casa 100 pts. anuales, no tiene otros bienes ni ejerce otra actividad, no correspondiéndole usufructo alguno de los bienes de su mujer e hijos por carecer de ellos...". En sus fundamentos de derecho realiza la petición gratuita de justicia al amparo de la Ley de Enjuiciamiento Civil, art. 13 y 15-2º "Pueden ser declarados pobres los que vivan solo de un salario permanente o equivalente que no exceda del doble jornal



de un bracero de la localidad donde viva el solicitante". Continúa expresando el abogado que Juan es "pobre" en el más amplio sentido legal y que la falta de recursos imposibilitan a su representante obtener las certificaciones que se requieren según la Ley, suplicando al Juzgado se sirva reclamarlas de oficio. Estas certificaciones de Hacienda hacen referencia sobre que Juan Nager Julve, no figura como contribuyente de contribución rústica y urbana ni de matrícula industriales en los conceptos expresados.

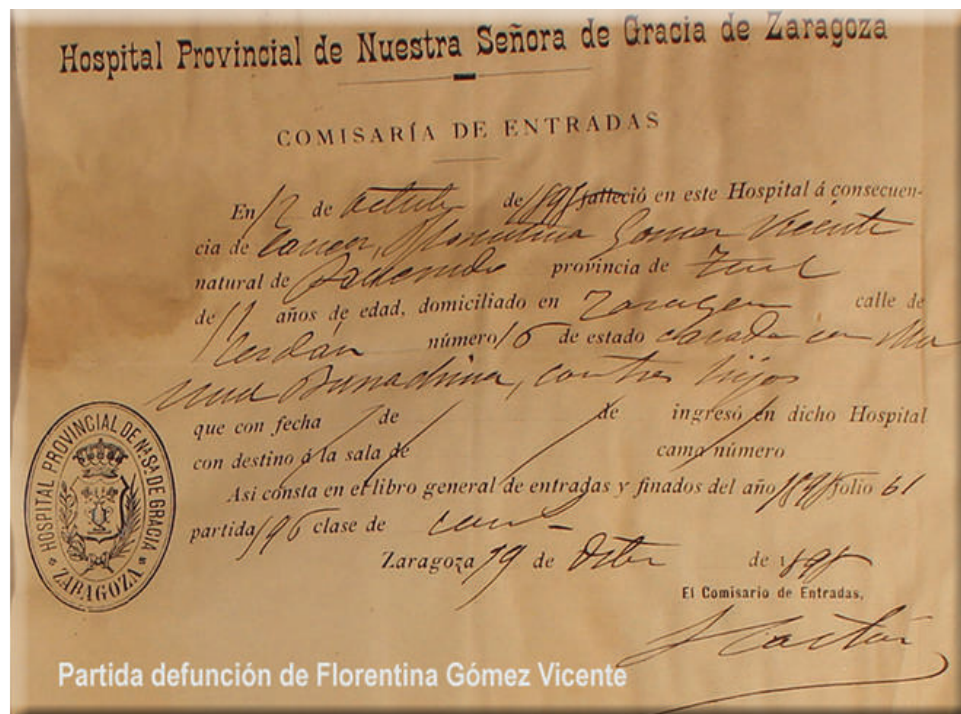
El Abogado del Estado se opone a la petición de pobreza y para ello nombra el art.15, dejando la pelota en el tejado del Juzgado donde se instruye la causa. Desconocemos los resultados finales de una y otra causa (pobreza y rectificación de datos) que se llevaron a efecto en los Juzgados⁵ de la calle Predicadores de Zaragoza y si

5 LOS JUZGADOS ZARAGOZANOS DE LA CALLE PREDICADORES DE ZARAGOZA. El antiguo palacio de los Duques de Villahermosa en la calle Predicadores de Zaragoza, en 1759 fue cedido al Tribunal de la Inquisición hasta 1820. Por Real Orden de 6 de junio de 1821 se dicta que se establezca en ese caserón la cárcel pública, llamada también Nacional, aun así las obras no se iniciaron hasta 1841 y finalizaron el 12 de mayo de 1842. La prisión debe su nombre a la calle donde se encuentra emplazada, la cual a su vez lo toma del convento de la orden de Predicadores. En 1868 la calle cambiará su nombre por el de Democracia, el cual conservará hasta el Alzamiento Nacional que recuperará su nombre primitivo. Desde 1873, los ocho juzgados que poseía la ciudad compartirán edificio con la prisión hasta la construcción de los juzgados en la Plaza del Pilar ya en el siglo XX.

A principios del siglo XX las funciones de cárcel de Zaragoza las cubre el viejo caserón de Predicadores. Con capacidad para unos 140 reclusos fue quedándose pequeña a medida que la población reclusa crecía como consecuencia de la crisis económica de la segunda década del siglo XX, de la radicalización de los conflictos sociales y del aumento de la delincuencia común. El 5 de octubre de 1928 los reclusos fueron trasladados a la nueva cárcel de Torrero.

Terminada la Guerra Civil, dado el abrumador número de reclusos que tenía la Prisión Provincial, las autoridades penitenciarias decidieron concentrar a las mujeres en la antigua cárcel de la ciudad, Predicadores, en desuso desde 1928. El traslado se realizará el 6 de abril de 1939, ingresando en la Prisión habilitada de Predicadores 512 mujeres y 53 niños.

El hacinamiento, las malas condiciones del edificio, los castigos, las vejaciones, la mala alimentación y la violencia hicieron de Predicadores una de las cárceles más duras de la posguerra. Tres grupos de mujeres se juntaron en aquellas dependencias: las presas comunes, las anteriores (encarceladas por delitos cometidos antes y durante la guerra, en su mayoría no tenían filiación política), y las posteriores (encarceladas por delitos cometidos a partir del final de la guerra, activistas políticas en su inmensa mayoría). Desde 1939 hasta 1945 pasarían por sus dependencias más de 3000 mujeres.



Manuel Barrachina realizó alguna declaración, opino que sí, o realizó alguna alegación o recurso, pero esos datos ya se salen de nuestro alcance.

Conclusiones:

Los datos de la partida de expiración y demás documentos confirman la existencia de concubinato de Florentina con Manuel, que sería, al parecer, padre de ese tercer hijo que se cita. Al principio de este apartado ponía en duda si sus hijos aún vivían. Basaba mi sospecha en ese indefinido "tuvieron" y lo de que a Juan no le corresponde usufructo alguno de los bienes de su mujer e hijos por carecer de ellos. En un pequeño desliz pasé por alto en uno de los folios digitalizados el nombre de Juan Nager Gómez, uno de los hijos de Juan y Florentina. La mención hace referencia a una diligencia en la que Juan hijo, entrega en el Juzgado la solicitud de pobreza y otros documentos, quien manifiesta "que se los remitió su padre desde Huesa del Común para presentarlos en el Juzgado". Es la única referencia de uno de sus hijos con Florentina que suponemos vive en Zaragoza y que para entonces tendría unos 30 años, no menos de 29.

Como he dicho, nada más sabemos y, si murió en Zaragoza, sería enterrada en el Cementerio de la Cartuja dado que en el de Torrero no figura en los archivos.

Datos importantes transmite este abogado al decir lo que cobraba Juan de maestro en 1899, lo que pagaba de casa y lo que cobraba un bracero (peón) en aquellos tiempos.

Por último, Juan, llevaba muchos años "atado al matrimonio" y un proceso de separación, que los

El 22 de noviembre de 1955, el director de la Prisión habilitada de Predicadores cerró definitivamente sus puertas entregando las llaves de la cárcel al alcalde de Zaragoza Luis Gómez Laguna.

había⁶, conllevaba unos buenos gastos. Ahora, aun con esos errores de la partida de defunción de su esposa se veía libre de ataduras. Solo faltaba, demostrándolo, corregir los errores.

JUAN, MAESTRO, INSTRUCTOR PÚBLICO, EDUCADOR...

La institucionalización de la carrera de maestro tiene lugar en España por Real Decreto en 1839, creándose la Escuela Nacional Central del Reino en Madrid destinada solo a varones. La duración de los estudios era de 3 años. Diez años después existían escuelas en todas las capitales de provincia española. En 1857, la primera Ley General de Educación, la Ley Moyano, regula la carrera de maestra para mujeres. El acceso a estas escuelas de magisterio se realizaba por medio de un examen de ingreso en el que había que demostrar competencias en lectura, escritura y realización de operaciones de matemáticas sencillas.

Por los años en que Juan acabó la carrera, el panorama escolar de las escuelas españolas era un tanto desolador, a pesar de que desde 1857 los gobiernos contaban con una buena ley capaz de poner orden en el caos, de hecho nadie la aplicaba. "Cada maestrillo tiene su librillo" se decía y era cierto. El maestro, míseramente retribuido, poco considerado socialmente, basaba su trabajo en la autoridad personal, una rígida disciplina y el respeto que los alumnos le debían y por el que jamás cuestionaban sus decisiones.

Ser maestro, aparte de constituir una carrera, era una vocación de ese quehacer facultativo en la que se ingresa por oposición, y se asciende por antigüedad y méritos contraídos en la enseñanza. Para aspirar al Magisterio en las escuelas públicas, además de los requisitos generales, se demandaba: veinte años cumplidos, tener el título correspondiente, ser nombrado por el Rector del distrito. Los Maestros de Escuelas públicas elementales completas disfrutaban de habitación decente y capaz para sí y su familia y un sueldo fijo (datos de 1857) de 2.500 reales anuales en los pueblos que tengan entre 500 a 1.000 almas, de 3.300 reales en los pueblos de 1.000 a 3.000, de 4.400 reales en los de 3.000 a 10.000.

Para sus discípulos el maestro era la guía y el modelo a seguir: le temían, aunque también podían venerarle. En los pueblos y ciudades pequeñas se le consideraba parte de las "fuerzas vivas" locales, junto con el cura, el secretario, el farmacéutico y el médico. En cuanto a los maestros, la información recopilada nos muestra que la mayoría de ellos acudían a los pueblos de lejos y no solían estar mucho tiempo, a no ser que arraigaran sus raíces en la zona. Además, las escuelas de nuestros

pueblos eran de tercera o cuarta clase, por ello eran destinos poco deseados. Como consecuencia, su salario era ínfimo y con frecuencia se les pagaba una parte en dote.

Dada la ocasión de poder ojear unas 1500 revistas de "Magisterio de Teruel" para conocer los maestros que pasaron por Huesa entre 1913-1935, pensé poder localizar en algunas de las primeras a Juan Nager, pero "nuestro gozo en un pozo". Juan no apareció en ninguna de ellas.

No obstante, unos enlaces para conocer alguna maestra que ejerció en Huesa me permitieron saber más de Juan, pero sin indicar dónde ejercía. Así en diciembre de 1907 en la Gaceta de Instrucción Pública



y Bellas Artes leemos: ...maestros aspirantes a las Escuelas, dotada con 1.100 pts. /Anuales...Nº 1 Don Juan Nager Julve, con 1.100 pts de sueldo, 32 años, 5 meses y 21 día de servicios, para la elemental de niños de Tauste... (Según este dato aprobó la oposición y comenzó de maestro en 1874/75 ¿Dónde estuvo hasta venir a Huesa?).

También de LA EDUCACIÓN (Órgano de la Liga "Los Amigos de la Enseñanza" Mayo 1911) extraigo: *Derechos pasivos del Magisterio.-Calificaciones aprobadas... a D. Juan Nager Julve, de Tauste, 860 pts. de haber anual...* Quise comprobar la veracidad de lo de Tauste con el envío de un correo (26/10/19) a la Asociación Cultural "El Pastizal" de Tauste con la respuesta siguiente: *Hemos consultado el listado de maestros que han ejercido en Tauste y no aparece.* No he tomado la respuesta de Tauste como segura y de las informaciones anteriores deduzco en aquellas fechas las preguntas siguientes:

¿Juan Nager pudo jubilarse en Tauste con 65 años, llevando 49 años como maestro? Entre Huesa y Tauste pasaron 7-8 años, ¿dónde estuvo? Si verbalmente nos dicen que fue a Calamocha, ¿por qué no aparece en los censos de esta en 1902, 1904 y 1906? ¿O acaso en Calamocha estuvo muy poco tiempo?

Los archivos de la Universidad de Zaragoza han aportado año y lugar de nacimiento, año de matriculación y expediente de exámenes. En fin, que

6 Proceso de separación. El caso curioso se nos presenta al solicitar la información de Juan Nager. Resulta que con la misma signatura y en la misma caja se hallaba otro expediente sobre un proceso de separación y sin mirar más lo enviaron creyendo que era lo que me interesaba, pero el contenido digitalizado no se correspondía con la ficha de DARA.



Antigua Universidad de Zaragoza en el "Coso Bajo", entre la Magnalena y Plz. las Tenerías donde estudió magisterio nuestro maestro D. Juan Nager y Julve

con las referencias que tenemos lo encontramos naciendo en 1848 en el municipio de Hinojosa (TE), en donde aprendería las primeras letras, para pasar posteriormente con 16-17 años a estudiar en la Universidad de Zaragoza, pues así lo vemos en los archivos de esta Institución, donde lo sitúa con tres años de carrera matriculado en el curso 1869-70. Contaba para entonces con 20-21 años. Los siguientes datos universitarios son el expediente de exámenes de la reválida obrantes en dicha Universidad, número 18700613 y 18691216.

Es seguro que se casó en 1870, antes de acabar la carrera, prevista para seis meses más tarde que el enlace matrimonial, y cuando se casó contaba con 22 años. Esto hace pensar en la obligación del servicio militar, pues Juan estaba metido de lleno en esa edad en que se debe servir a la patria, cuyo servicio fue instaurado obligatoriamente en 1812. Tuve que pensar sobre esta cuestión e indagué sobre la "mili" de hace siglo y medio estos datos resumidos en la nota 7 y que explican su aplicación en Huesa en el pasado. La conclusión es que Juan no realizó el servicio militar⁷,

⁷ Servicio militar. Fue instaurado obligatoriamente por las Cortes de Cádiz en 1812 y reiterándose en Leyes posteriores de 1821, 1837 y 1856, aunque podía redimirse mediante pago en metálico al Estado o bien presentando un sustituto. La duración de este servicio entre 1856 y 1882, periodo en que le correspondería a Juan, duraba 4 años en activo y 4 en la reserva. La rendición en metálico, 1851, se pagaba a 6.000 reales (r.) y 8.000 r. para los de 1875.

La Ordenanza de 1800 sobre el remplazo establece, entre sus 21 capítulos y 74 artículos, que los afectados son todos aquellos mozos solteros entre los diecisiete y los treinta y seis años cumplidos, superiores en altura a los cinco pies, es decir 1,625 m., y que no estuviesen eximidos o excluidos por algún

o al menos no completo. Baso este parecer en que su familia pudo pagar la rendición en metálico, por ser maestro o estando acabando la carrera (la más probable) o por necesidades familiares (casado y con familia).

motivo. Se incluyen los viudos, pero no "los negros, mulatos, carniceros, pregoneros, verdugos y cualquiera en quien por sentencia de tribunal se haya ejecutado pena infame". Las excepciones excluían los "notoriamente inútiles", que alegasen "accidente o achaque habitual, que para el servicio le haga inútil". Los médicos que realizaban el "examen" para dar el útil o inútil para el servicio que eran cogidos en falsedad, perdían su capacidad para ejercer su trabajo durante ocho años y se verían obligados a abonar una multa de 100 ducados, "pues la experiencia ha mostrado el abuso, que algunas de estas personas han hecho de la confianza que se pone en sus conocimientos en negocio de tanta importancia".

Las exenciones las componían tres grupos: 1º.- En primer lugar, se situarían las basadas en la clase social o condición del mozo: nobles, hidalgos, religiosos. 2º.- Un segundo grupo de exenciones lo constituirían aquellas donde la causa de la exclusión es la importancia para el Estado del oficio desempeñado por el mozo: maestros de escuela, maestros de determinadas industrias, personal cualificado de las fábricas de armamento, personal de las torres y faros de vigilancia costera, etc. 3º.- Exenciones relacionadas con las necesidades familiares del mozo, como era el caso de los hijos de viuda y de otros supuestos en los que el mantenimiento económico de la familia dependía del joven exceptuado. Así, se declararían exentos del remplazo (en Huesa "caso de Yerna") aquellos jóvenes oriundos de las provincias del interior peninsular que viviesen y trabajasen con su familia tierras, propias o ajenas, situadas a dos mil varas de distancia de su localidad de residencia. Esta es la única excepción que existía para el colectivo popular más numeroso, el campesino. También los Alcaldes ordinarios, Regidores (concejales, Huesa J.F.F.) y Síndicos o Procuradores generales de las villas y ciudades tenían excepción

ARCHIVOS 							
ESCUELAS EN LOS PARTIDOS JUDICIALES DE TERUEL 1882-1887-1900							
PARTIDOS JUDICIALES-10	Nº MUNICIPIOS		INSTRUCCIÓN PUBLICAS/ESCUELAS			HABITANTES	
	1880	1900	1882	1887	1900	1880	1900
TERUEL	33	55	2	26	49	28.547	48.164
ALBARRACIN	42	49	2	23	40 .N	26.339	33.143
ALCAÑIZ	13	23	9	13	24	22.640	39.627
ALIAGA	34		6	23		21.569	
CALAMOCHA	31		1	21		21.089	
CASTELLOTE	23	28	9	15	27	25.733	30.594
HIJAR	13	13	6	11	15	22.859	23.395
MONTALBAN	54	84	5	38	71...N	27.742	44.646
MORA DE RUBIELOS	23	27	8	21	25	34.956	34.156
VALDERROBLES	16		8	14		19.576	
TOTAL	279	279	56	205	251	221.350	253.525
Datos obtenidos en el Anuario del Comercio, de la Industria, de la Magistratura y de la Administración. En el año de 1881 no figuran lo de Instrucción pública (maestros), comenzando y figurar en 1882, año en el que hacemos el primer recuento, en Huesa figura Gadea, en 1884 encontramos al padre de Nager como veterinario en Aliaga, en el 86 en Huesa figura Negro como secretario y Nager como maestro por lo que creemos que comenzaría el curso en 1884. Por supuesto en Calamocha no figura en dichos años que citamos 1882/1884. Llama la atención que en Calamocha solo un municipio, Monreal, tiene escuela en 1882. En 1890 también llama la atención la supresión de tres partidos judiciales, pasando de tener 10 a solo 7. En 1900 habitantes en la provincia 249.052 y Calamocha partido judicial de Teruel							

Casado y ¿padre de familia?, con el título para poder ejercer de maestro, libre de ataduras y con 22/23/24 años, Juan realizaría la oposición correspondiente alcanzando plaza sobre 1874/5 (fecha determinada por los datos del tiempo acumulado para su jubilación). Desconozco si en el período de tiempo entre acabar los estudios y aprobar la oposición el 6/02/1876 realizó algún encargo de enseñanza y, desde que obtuvo la plaza, 1875, de maestro y el destino de Huesa, 1884, ejerció en algún lugar. En el primero de los casos opino que realizaría algún trabajo y en el segundo alguna ausencia o baja temporal, pues en la fuente de información que he consultado, Anuario del Comercio, entre 1882 y 1884 no lo encontramos en ningún municipio de la provincia de Teruel, aunque me consta la existencia de alguno con escuela y que no figura maestro, pudo ser que en alguno de estos estuviese ocupando bajas provisionales como he dicho anteriormente y de ahí que no figurase. ¿Dónde estuvo? En estas investigaciones nos llama la atención que Pancrudo, último municipio conocido de residencia de Juan en estas fecha carece de “instrucción pública”, o lo que es igual, escuelas.

En la tabla que encabeza esta página podemos ver el panorama escolar de los pueblos de nuestra provincia con que se encontró Juan en sus primeros años de docente. La llamada Ley Moyano fue un intento de reducir los índices de analfabetismo, pero, más allá de eso, carecía de cualquier ambición reformista.

La primera enseñanza elemental comprendía:

- Doctrina cristiana y nociones de Historia sagrada, acomodadas a los niños.
- Lectura y escritura.

-Principios de Gramática castellana, con ejercicios de Ortografía.

- Principios de Aritmética, con el sistema legal de medidas, pesas y monedas.

- A los niños. Breves nociones de Agricultura, Industria y Comercio, según las localidades.

-A las niñas. Labores propias del sexo y ligeras nociones de Higiene doméstica.

Se les enseñaba a leer, escribir y hacer cuentas, pero no el potencial de la educación para transformar sus vidas. Consecuentemente, se buscaba que el hijo del agricultor fuese también un agricultor, el del pescador, pescador, y así todos. La escuela de la época más que de función niveladora social ejercía el papel de conservación clasista.

Continuará .../...

2020

Feria de Santana,
Bahía-Brasil, mayo de 2020



NOTARIOS EN HUESA DEL COMÚN

María Jesús Berraondo Urdampilleta



Sello y firma notarial de Pedro Esteban Lahoz. Se le sitúa en Huesa en 1895 y después en Piedrahíta.

Antiguamente casi todos los pueblos tuvieron notarios titulares fijos, tal como tenían médicos, boticarios, maestros, párrocos, herreros, veterinarios o albeites, etc.

Se puede señalar que fue al inicio del siglo XX cuando los notarios sólo quedaron en las localidades más importantes o en las cabeceras de comarcas. Estos se desplazaban a pueblos más pequeños bien periódicamente o si eran llamados concretamente.

Damos a conocer los que, siendo titulares de otros lugares actuaron también en Huesa y a los que hemos localizado fijos en el propio Huesa. Aclaramos que la fecha que se cita es la del documento o referencia de donde se ha recogido su actuación por lo que es normal que todos ellos hayan actuado antes o después de la fecha que se menciona. Estos fueron:

Johan de Quinto, en Huesa, 1283.

Juan Dovon, en Muniesa, actuó en Huesa entre los años 1453 y 1503.

Pedro de Flores, en Muniesa, actuó en Huesa en 1485.

Juan Benedit, en Huesa, en 1456.

Juan Blasco, en Muniesa, actuó en Huesa entre 1516 y 1528.

Francisco de Plou, en Muniesa, actuó en Huesa entre 1533 y 1538.

Pedro López, en Huesa, en 1544.

Fernando Gómez, en Muniesa, actuó en Huesa en 1548.

Francisco de Plou, en Muniesa, actuó en Huesa entre

1550 y 1552. No sabemos si es el mismo antes citado o algún hijo del anterior.

Pedro López, en Huesa, en 1612. Por las fechas no parece el mismo que se cita en 1544.

No tenemos más datos de los siglos XVII y nada del XVIII.

Joaquín Quílez, en Huesa, entre 1836 y 1841.

Juan Antonio Vidal, en Huesa, en 1845.

Benito Garcés y Lambán, en Huesa, en 1876.

Ramón Lop y Bielsa, en Huesa entre los años 1877 y 1881, pasó como titular a Blesa entre 1882 y 1889.

Mariano Torrente y Lopez, en Huesa, entre 1887 y 1892.

Pedro Esteban Lahoz, en Huesa, en 1895.

Los protocolos de estos notarios se encuentran en un local sito en la Casa Consistorial de Montalbán, archivo riquísimo en datos de toda la comarca pero difícil y arduo de consultar, habiendo pasado a Calamocha algunos protocolos del siglo XIX y todos 108 siguientes en donde actualmente se encuentran.

Nota: María Jesús Berraondo ha sido una investigadora pionera en nuestra comarca. Autora de "Datos históricos sobre Huesa del Común", participó también con sus aportaciones en varias revistas de Ossa especialmente en el nº extraordinario que conmemoraba el nº 25 de nuestra revista. Este artículo sobre notarios de Huesa nos fue entregado en 1995. M^a Jesús Berraondo Urdampilleta falleció el 1 de marzo de 2015. Quede en nuestro recuerdo su labor incansable.

HUESA EN LA PRENSA

Teruel y la academia del FBI, vecinos hace 100 millones de años. ABC ARAGÓN (16/06/2016)

Teruel y la sede del FBI en Quantico (Virginia, EE.UU.) tienen un pasado geográfico común. Tan común como que ambas compartían vecindad, eran tierras de la misma región. Así lo avalan unos fósiles de plantas de hace 100 millones de años que acaban de ser documentadas tras un estudio científico.

estaban separadas por solo unos pocos de cientos de kilómetros. Los nuevos fósiles vegetales que han salido a la luz así lo avalan.

El análisis no deja lugar a dudas: las plantas fosilizadas halladas en la pequeña localidad turolense de Huesa del Común son del mismo tipo que las halladas en su día en Quantico, en un yacimiento de fósiles localizado dentro del recinto de la base de los Marines que tiene su sede en esa misma ciudad del estado de Virginia.

La planta hallada en Huesa del Común ha sido bautizada como «*Sapindopsis turolensis*». Es la primera cita de este género de plantas cretácicas en Eurasia Occidental. Se trata de un tipo de plantas que ya por entonces, hace 100 millones de años, estaban desarrolladas como especies florales.

Esta investigación paleobotánica que ha permitido identificar este fósil vegetal ha sido liderada por paleontólogos aragoneses, que acaban de publicar sus resultados en la revista científica «*Review of Palaeobotany and Palynology*». El trabajo ha sido realizado por los investigadores Luis Miguel Sender (Museo Paleontológico Egidio Feruglio, de Argentina), James A. Doyle (Universidad de Davis, EE.UU.), Uxue Villanueva Amadoz (México), Denise Pons (Universidad de París 6), José Bienvenido Díez (Universidad de Vigo) y Javier Ferrer (Universidad de Zaragoza).

Estas antiguas plantas documentadas en tierras de Teruel han sido identificadas gracias a sus hojas fosilizadas. Del estudio realizado se desprende que fueron antecesoras primitivas de la familia de las Platanáceas, a la que pertenecen los árboles del Plátano de sombra que abunda en parques y jardines.

Los científicos que han realizado el trabajo han concluido que la presencia de este tipo de planta en Teruel y en lo que hoy es Virginia demuestra que, hace 100 millones de años, ambos territorios estaban conectados, porque la dispersión de esas plantas solo pudo producirse por cercanía geográfica. Hubo conexiones continentales entre lo que hoy en día es América del norte y las islas que evolucionaron hasta dar lugar a la Península Ibérica. Durante el Cretácico inferior, esas masas de tierra

Una de las especies descritas en este artículo, encontrada en la localidad turolense de Huesa del Común, únicamente se había hallado hasta el momento en la localidad de Quantico, en el estado de Virginia, en la costa este de los Estados Unidos.



El vicepresidente de la DPT pide al futuro Gobierno de España que recupere el Plan de Obras y Servicios. Ha visitado la localidad de Huesa del Común. Diario de Teruel (10/12/2019)

“Qué mejor forma de luchar contra la despoblación que el Gobierno de España tenga una sensibilidad especial recuperando el Plan de Obras y Servicios” y lo haga “con un sistema distinto, que prime a las zonas despobladas, a las zonas con necesidades especiales como la provincia de Teruel”. Así lo ha manifestado el vicepresidente de la Diputación de Teruel, Alberto Izquierdo, durante una visita a la localidad de Huesa del Común, acompañado por el diputado delegado de Caminos Rurales, José Sancho, donde se ha puesto de manifiesto el “esfuerzo importante” que hace la Diputación de Teruel para ayudar a los ayuntamientos a realizar pequeñas obras que tradicionalmente se han financiado con este plan estatal.

Un esfuerzo, ha dicho, de los equipos de gobierno anteriores y del actual en la institución provincial, para liberar “más de diez millones de euros en inversiones financieramente sostenibles” de los algo más de 50 de la institución, a los que se suman otros 5 del Plan de Concertación. Unos planes que, ha reconocido Izquierdo, que “son un alivio, una pequeña ayuda” para los municipios pero ha asumido que no son suficientes.

En este sentido, ha recordado que los esfuerzos de la institución están limitados también por la “Ley de Racionalización del Gasto, profundamente injusta, que nos constriñe el presupuesto”.

Durante la visita a Huesa del Común, el alcalde Jerónimo Gracia ha explicado a los diputados que, gracias a los planes de la Diputación, el Ayuntamiento ha reformado el pavimento de la plaza del antiguo edificio consistorial, así como el frontón que se encuentra en esa misma plaza, que amenazaba ruina y ha sido reconstruido, entre otras actuaciones.

Gracia ha aprovechado también para pedir a los representantes de la

30 Diario de Teruel

Diario
CULTURA Y SOCIEDAD

Domingo, 3 de mayo de 2020

Cuatro monumentos turolenses siguen en la lista roja de Hispania Nostra

El único en salir del catálogo de bienes amenazados en diez años es el Peirón de Huesa del Común

Miguel Ángel Artigas Gracia
Teruel

De los casi mil monumentos españoles que han llegado a estar incluidos en la Lista Roja de Hispania Nostra por su estado ruinoso, cerca de 170 han logrado salir de ella en la última década, aunque solo uno de ellos, el Peirón de San Miguel de Huesa del Común, está situado en la provincia de Teruel. Otros 19 están situados en las provincias de Huesca y Zaragoza.

Siguen estando sin embargo en esa lista cuatro monumentos turolenses: el Lavadero de Lana del Jiloca (Calamocha), el Convento del Desierto (Calanda), algunas de las Masías fortificadas del Maestrazgo y el Convento de las Servitas de Cuevas de Cañari, cuyo proceso de restauración está en curso.



to de Servitas de Cuevas de Cañari, que sirvió a estos monjes cuando se trasladaron de la Cueva de San Miguel, en Ladrada, en 1727. Con la desamortización de Mendizábal entró en declive, fue parcialmente destruido durante las guerras carlistas y hasta el año pasado estaba en ruinas, con riesgo de pérdida total del inmueble. A principios de este año, sin embargo concluyó la segunda fase de los trabajos de restauración, con lo que la estructura ya no corre peligro.

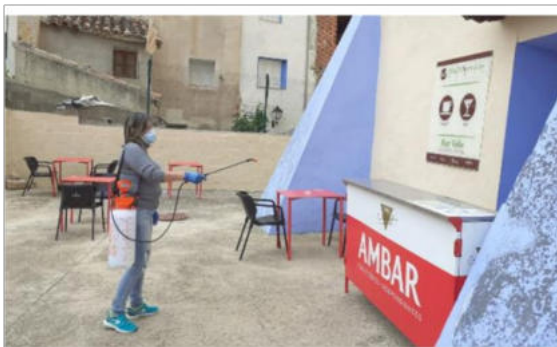
El convento del Desierto, en Calanda, también se encuentra muy deteriorado por su abandono y expolio, a pesar de que en 2004, perteneciente a la orden de los Carmelitas Descalzos, se fundó en 1682. A pesar de su avanzado estado de abandono, comenzó la restauración en el año 2004.

De izquierda a derecha el alcalde Jerónimo Gracia, José Sancho y Alberto Izquierdo en la plaza Nueva que se ha reformado.

Diputación de Teruel la mejora del camino rural que comunica la localidad con Muniesa. En ese sentido, el diputado delegado de Caminos Rurales, José Sancho, se ha comprometido a acometer esta mejora puesto que se trata de una vía que permite a los agricultores de Huesa “llevar el cereal a la cooperativa que está centrada en Muniesa y recoger semillas y fertilizantes”.

Se trata de una vía muy utilizada, ha resaltado Sancho, puesto que supone conectar ambos municipios en 10 kilómetros mientras que por carretera supera los 20, además de los riesgos que supone circular con la maquinaria agrícola por ella.

El camino necesita en parte del trazado mejoras para evitar el encharcamiento, tapar algunos baches y echar zahorra para mejorar el firme. Unas obras que, ha dicho Sancho, podrían realizarse la próxima primavera.



Huesa del Común prepara el multiservicio frente al Covid-19

El Ayuntamiento de Huesa del Común está preparando la terraza con la amplitud del multiservicio del municipio para su apertura, permitida en la actual fase 1 de desescalada. La terraza del bar se ha preparado con carteles informativos y dispensadores de hidrogel en la misma terraza. Además se han realizado los trabajos de desinfección para que esté todo listo para el uso de los clientes. El alcalde de Huesa del Común, Jerónimo Gracia, destaca la importancia de los multiservicios para los pequeños negocios como el suyo. “El Ayuntamiento ayuda a todo lo que puede para que se tenga un buen servicio en el pueblo y para nosotros el multiservicio es fundamental”, valora.

30 Diario de Teruel

Diario
CULTURA Y SOCIEDAD

Domingo, 3 de mayo de 2020

Cuatro monumentos turolenses siguen en la lista roja de Hispania Nostra

El único en salir del catálogo de bienes amenazados en diez años es el Peirón de Huesa del Común

Miguel Ángel Artigas Gracia
Teruel

De los casi mil monumentos españoles que han llegado a estar incluidos en la Lista Roja de Hispania Nostra por su estado ruinoso, cerca de 170 han logrado salir de ella en la última década, aunque solo uno de ellos, el Peirón de San Miguel de Huesa del Común, está situado en la provincia de Teruel. Otros 19 están situados en las provincias de Huesca y Zaragoza.

Siguen estando sin embargo en esa lista cuatro monumentos turolenses: el Lavadero de Lana del Jiloca (Calamocha), el Convento del Desierto (Calanda), algunas de las Masías fortificadas del Maestrazgo y el Convento de las Servitas de Cuevas de Cañari, cuyo proceso de restauración está en curso.



to de Servitas de Cuevas de Cañari, que sirvió a estos monjes cuando se trasladaron de la Cueva de San Miguel, en Ladrada, en 1727. Con la desamortización de Mendizábal entró en declive, fue parcialmente destruido durante las guerras carlistas y hasta el año pasado estaba en ruinas, con riesgo de pérdida total del inmueble. A principios de este año, sin embargo concluyó la segunda fase de los trabajos de restauración, con lo que la estructura ya no corre peligro.

El convento del Desierto, en Calanda, también se encuentra muy deteriorado por su abandono y expolio, a pesar de que es Bien de Interés Cultural desde 2004. Perteneciente a la orden de los Carmelitas Descalzos, se fundó en 1682. A pesar de su avanzado estado de abandono, comenzó la restauración en el año 2004.

Diario de Teruel
(03/05/2020)

Página

41

OSSA

56

CENSO DE LOS COMERCIOS DE HUESA EN 1932

HUESA DEL COMÚN

Con Ayuntamiento de 865 habitantes de H. y 952 de D. a 27 Km. De la cabeza del partido, 7 de Plou cuya estación es la más próxima y 100 de la capital. Carretera de Cortes a Luco. Lo baña el río Aguas Vivas, Fiestas el 22 de mayo, 4 de agosto y 29 de septiembre. Produce cereales, patatas, judías y azafrán, maderas, ganado lanar.

Alcalde: D. Celino Gracia

Secretario: D. Jesús Barriga

Juez Municipal: D. Tomás Saura

Fiscal: D. Mariano Trallero

Párroco: D. Zósimo Izquierdo

Escuelas nacionales

Profesores: Doña Eloísa Arpa

Don Francisco Abengochea Laita

Correos: D. Salvador Benages

Pesas y medidas

Arrendatario: Don Francisco Gracia

Abacerías

Gracia (Celino)

Gracia (Joaquín)

Pérez (Mauricio)

Abogados

Latorre (Jose M^a)

Latorre, hijo (Jose M^a)

Albañiles (Mtros.)

Fleta (José)

Fleta (Ramón)

Alfarerías

Benedicto (Pablo)

Gracia (Cipriano)

Martín (Eusebio)

Serrano (hijos de Ramón)

Serrano (Manuel)

Serrano (Santiago)

Alpargatería

Benajes (Atanasio)

Automóviles

Empresa

Burillo (Pedro)

Servicio a Plou, correo diario a las 10,30 y a las 14

Azafrán (Cosechas)

Andrés (Gabriel)

Ayete (Joaquín)

Burillo (Manuel)

Burillo (Pascual)

Latorre (Jose M^a)

Plou (Mariano)

Plou (Vicente)

Romance (Arturo)

Serrano (Felipe)

Barbería

Gracia (Manuel)

Cafés

Gracia (Bautista)

Jarque (Agustín)

Canteras

de CAL Y YESO

Municipio (Del)

Carnicerías

Jarque (Agustín)

Pérez (Mauricio)

Carpinterías

Alcaine (Francisco)

Gracia (Pablo)

Confitería

Andrés (Gabriel)

Droguerías

Gracia (Celino)

Gracia (Joaquín)

Pérez (Mauricio)

Electricidad (Fábrica)

Electra S. José

José Latorre

Estando

Burillo (Manuel)

Farmacia

Trallero (Mariano)

Ganaderos

Latorre (Joaquín de)

Latorre (Jose M^a)

Serrano (Felipe)

Serrano (Salvador)

Simón (Manuel)

Trallero (Mariano)

Harinas (Molinos)

Burillo (Manuel)

López (Vicente)

Herradores

Herrero (Santiago)

Ruiz (Manuel)

Médico

Laviñeta (Luis)

Minas

De Almagre sin explotar

Pan (Horno)

Alcaine y Latorre

Posada

Vieja - Saturnino Herrero

Propietarios Principales

Latorre (Joaquín de)

Latorre (Jose M^a)

Mainar (Ignacio)

Simón (Manuel)

Serrano (Felipe)

Sociedades

Centro Agrícola Republicano

Liga de Pequeños Campesinos

Pósito de Agricultores

Tejidos y Comestibles

Gracia (Celino)

Gracia (Joaquín)

Pérez (Mauricio)

Transcripción literal de la publicación del Censo

Huesa del Común y con Ayuntamiento de 865 hab. de H. y 952 de D. a 27 Km. de la cabeza del parti. 7 de Plou cuya estación es la más próxima y 100 de la capital. Carr. de Cortes a Luco. Lo baña el río Aguas Vivas. Fiestas el 22 de mayo, 4 de agosto y 29 de septiembre. Produce cereales, patatas, judías y azafrán, maderas, ganado lanar.—2. 8—30 210	
Alcalde: D. Celino Gracia Secretario: D. Jesús Barriga Juez Municipal: D. Tomás Saura Fiscal: D. Mariano Trallero Párroco: D. Zósimo Izquierdo Esc. nacionales: — Profes.: Doña Eloísa Arpa D. Franc. Abengochea Laita Correos: D. Salvador Benages Pesas y medidas: — Arrendatario: D. Francisco Gracia	Servicio A Plou, correo diario, a las 10,30 y a las 14 Azafrán (Cosechas) Andrés (Gabriel) Ayete (Joaquín) Burillo (Manuel) Burillo (Pascual) Latorre (Jose M ^a) Plou (Mariano) Plou (Vicente) Romance (Arturo) Serrano (Felipe) Barbería Gracia (Manuel) Cafés Gracia (Bautista) Jarque (Agustín) Canteras de CAL Y YESO Municipio (Del) Carnicerías Jarque (Agustín) Pérez (Mauricio) Carpinterías Alcaine (Franc.) Gracia (Pablo) Confitería Andrés (Gabriel) Droguerías Gracia (Celino) Gracia (Joaquín) Pérez (Mauricio) Electricidad (Fáb.) Electra S. José — José Latorre Estando Burillo (Manuel) Farmacia Trallero (Mariano) Ganaderos Latorre (Joaquín de) Latorre (Jose M ^a) Serrano (Felipe) Serrano (Salvador) Simón (Manuel) Trallero (Mariano) Harinas (Molinos) Burillo (Manuel) López (Vicente) Herradores Herrero (Santiago) Ruiz (Manuel) Médico Laviñeta (Luis)
Minas De Almagre sin explotar Pan (Horno) Alcaine y Latorre Posada Vieja — Saturnino Herrero Propietarios Principales Latorre (Joaquín de) Latorre (Jose M ^a) Mainar (Ignacio) Manuel (Simón) Serrano (Felipe) Sociedades Centro Agrícola Republicano Liga de Pequeños Campesinos Pósito de Agricultores Tejidos (Coms.) Gracia (Celino) Gracia (Joaquín) Pérez (Mauricio) Zapatería Domingo (Lucas)	

CARIDAD CUMPLE 100 AÑOS

Santiago Pastor Burillo



Caridad el 22 de enero de 2020 con su tarta de cumpleaños.

Caridad Sinués Millán, que vino al mundo en Huesa un 22 de enero de 1920, nos ha cumplido 100 años. —Por aquel entonces reinaba en España Alfonso XIII, nació Miguel Delibes y murió aquel mismo año Benito Pérez Galdós—. Esta huesina, persona de bien donde las haya, será hoy una desconocida para muchos jóvenes —vive en Teruel, y Teruel existe pero está ahí como en un rincón— sin embargo resulta inolvidable para los ya entrados en años. Inolvidable, entrañable, querida por su pueblo... esa es Caridad.

Desde la revista Ossa le hemos pedido que nos cuente algunas vivencias y recuerdos de su dilatada existencia, así quedarán aquí plasmadas para conocimiento de todos. Paradojas de la vida, a esta mujer sencilla, abierta, cariñosa, afable a más no poder, hemos de entrevistarla a través de un cuestionario remitido a su hijo Ramón, dadas las actuales circunstancias de confinamiento motivadas por la epidemia del coronavirus, para que sea él quien le pregunte en persona.

Página

43

OSSA

56

Cuéntanos... ¿En qué barrio naciste, Caridad?

En el barrio Bajo, al pie de la carretera, en la casa que había enfrente de la de "los pajareles" (hoy parquecillo del "mentidero").

¿Quiénes eran tus padres, cómo se llamaban?

Mi padre se llamaba Manuel Sinués Bernal y mi madre María Millán Lancis.

¿Y de tus abuelos, te acuerdas de sus nombres?

No lo recuerdo muy bien, pero creo que los padres de mi madre eran Joaquín y Ramona, y de mi padre Antonio y Manuela.

¿A qué se dedicaban tus padres, de qué vivían?

Mi padre, Manuel, era labrador, mediaba la finca de Doña Manolita y Don Emilio, que tenían entonces farmacia. Mi

madre trabajaba en casa cuidándonos a todos, que ya era trabajo ya, y ayudando en el campo como todas.

¿Cuántos hermanos erais?

El mayor era hermano de padre, que era viudo, ya lo tenía cuando se casó con mi madre, se llamaba Antonio; murió en la guerra civil. De padre y madre vivimos cinco: Carmen la mayor, después yo Caridad y me siguen Ascensión, Maruja y Eloína, aunque tuvimos seis o siete hermanos más que no pasaron de uno o dos años, casi todos fueron niñas.

¿Fuiste a la escuela?

Sí, yo estuve desde los seis u ocho años hasta los diez o doce y luego salí a ayudar a casa y a servir. De los maestros que tuve me acuerdo de algunos nombres, Don Manuel, Doña María, Don Jesús Barriga. Éramos más chicas que chicos, estábamos en secciones, en total estábamos más de 90 entre chicos y chicas. De las compañeras de la escuela me acuerdo de Fabiana, de Paz Barriga, de María Plou, Encarnación, Consolación Barriga, Petra, Julia, Josefina, Manuela; de éstas me

acuerdo ahora, siempre íbamos juntas. Aprendí a leer y escribir, y aritmética, nos enseñaban también historia sagrada, doctrina cristiana, llevábamos unos seis libros.

¿Qué nos puedes contar de cuándo eras chica, a qué jugabais?

Hacíamos corros y cantábamos canciones: al corro de la bola, a la cuerda, a pillar..., cantábamos canciones como "el cocherito leré", "arre caballito", poesías sabía muchas pero ahora no me vienen.

¿Cómo era la vida en Huesa en aquellos tiempos de tu niñez?

Se vivía bien. Como te he dicho íbamos a escuela, que no todas podían ir; ayudábamos en el campo, aunque a mí no me gustaba nada y por eso me fui a servir. No pasamos hambre porque mi padre cultivaba muchas cosas, sobre todo frutales y teníamos fruta casi todo el tiempo, y la verdura del huerto. Lo que no había era mucha carne. A veces la comíamos cuando se moría una oveja y nos la quería dar Don Emilio. Pero si se enteraba Doña Manolita siempre ponía pegas y nos recortaba el regalo, que si las costillas son para mi marido, que si esto o lo otro, pero si no se enteraba, él se la daba a mi padre y le decía: toma Manuel, para tus chicas.

Y luego vino la guerra civil...

Sí, recuerdo que al principio no pasaba nada, sólo que la gente hablaba y hablaba, pero cuando llegaron los soldados de unos y otros la cosa cambió, y se pasó mucho miedo. Recuerdo que fusilaban a la gente en un muro que había pasado el río, había mucho odio entonces y mucho rencor entre ricos y pobres, y se sufría mucho cuando estaban los unos o los otros. Cuando venía la aviación nos metíamos en la cueva de La Canal y pasaba mucho rato hasta que volvíamos a salir. Además, cuando entraron los moros nos encerraron a todas las chicas en la torre de la iglesia para que no nos vieran. Luego a nosotros, a mi familia, nos encerraron por una denuncia, porque éramos medieros de Doña Manolita, pero la cosa no pasó de ahí.

También me acuerdo de que cuando servía en casa de Doña Manolita, ésta me llevó a servir a otra casa en Oliete. Llegaron los republicanos e hicieron que las señoritas nos sirvieran a nosotras, nos daba miedo y no queríamos, pero les hicieron servirnos a la fuerza.

Alguna otra vivencia personal, algún hecho, anécdota que quieras contar del tiempo que estuviste viviendo en Huesa.

Cuando me mandaban a cuidar los corderos no me gustaba, y una vez se me perdieron algunos y me llevé una buena zurra, aunque los encontraron después. A uno le tiré una piedra para que no se fuera y lo desgracié, menuda bronca; aunque Don Emilio me dijo que no pasaba nada y se lo dio a mi padre para que nos lo comiéramos, menos mal que no se enteró Doña Manolita. El campo no me gustó nunca y era un suplicio ir, cualquier excusa era buena para no ir y al final me fui a servir.

Hablemos de Teruel, ¿cómo viniste a parar aquí?

Yo me fui a servir a Valencia y luego a Zaragoza, y allí conocí a mi marido, Ramón, que estaba haciendo el servicio militar después de la guerra. Festejamos durante mucho tiempo. Una vez, coincidiendo de que yo estaba en el pueblo, Ramón vino a verme en bicicleta desde Teruel. Bueno, hasta Vivel cogió un autobús y la bicicleta la subieron a la baca, y cuando llegaron allí la descolgaron y ¡hala! para Huesa. Me contó que bajando la cuesta de los Baños de Segura había muchos baches y perdió el timbre de la bici, pero se dio cuenta cuando ya estaba abajo en el río y no se quiso volver a buscarlo.

Nos casamos en Huesa y nos fuimos a vivir a Teruel ya que él era de allí. Siempre estuvo trabajando en una farmacia, desde los dieciséis años hasta los sesenta y cinco.



Caridad Sinués y Ramón Bronchal el día de su boda.
22 de septiembre de 1948

Recuerdo que mi padre cazaba mucho, aunque estaba prohibido. Él siempre traía algún conejo, o liebres y palomas. Un día tuvo que entrar en casa a través de la acequia que pasaba por debajo, porque le esperaban los guardias y vigilaban la puerta. Resulta que habían recibido un chivatazo, pero mi padre entró, escondió la escopeta y no lo pillaron. Y así siempre había algo de carne en casa, además de los animales del corral, pero eso era otra cosa. Recuerdo que se cuidaba más a los animales que a las personas, porque si un mulo o macho se moría, ¿quién labraba entonces?, y si se moría el puerco que criaban, ¿qué comían después?

Las gentes de Huesa cuentan que siempre que venían a Teruel por asuntos de papeles y demás, pasaban a verlo a la farmacia, que era muy amoroso y dicharachero, que les ayudaba en lo que podía y que siempre se alegraba de verlos.

Ramón era muy bueno, alegre, y siempre que le pedían algo lo intentaba solucionar. En el pueblo lo querían mucho, se integró muy bien, y cuando íbamos no paraba en casa, siempre estaba de tertulias con unos y con otros. Recuerdo que cuando nos casamos, pagó una manta muy buena y eso hizo que se los ganara a todos. Además, aquí en Teruel, del pueblo creo que sólo estaba yo, y los papeles que necesitaban se los gestionábamos; eso también hacía que la gente se lo agradeciese cuando lo veían o íbamos a Huesa. A mis hijos los mandábamos al pueblo a casa de mi hermana Ascensión en el verano, y lo pasaban muy bien, y cuando íbamos a buscarlos todo el pueblo nos traía presentes para traer a Teruel, las gentes de Huesa eran muy agradecidas y queridas.

También cuentan en Huesa que cuando tenían que venir al hospital, alojabas en tu casa a los familiares del enfermo.

Resultaba normal, eran tiempos difíciles. Hospedarse en una pensión entonces no estaba al alcance de toda la gente, y no costaba nada ser agradecidos con los paisanos y alojarlos durante el ingreso, o si era muy



Caridad con sus hermanas (1968) De izda. a dcha.: Ascensión, Caridad, Inmaculada (hija de Carmen) Eloína y Maruja.

como tenían que presentarse por la mañana, venían el día de antes y estaban en casa, luego bajaban al Gobierno Militar que está ahí al lado, les daban el saco (petate) y ¡hala!, a la mili.

Los estudiantes que por entonces, –estamos hablando de los años 70 del siglo pasado– estaban internos en el Colegio “Las Viñas”, cuentan que los sacabas del internado y te los traías algún día festivo a comer a tu casa, e incluso que les dabais dinero para que pudiesen montar en las ferias...



Joaquín, Eloína, Maruja, Ascensión y Caridad (1990)

largo, cuando venían a visitar al enfermo. Entonces no había coches particulares, y para llegar a Teruel había que coger el “Calamochero”, que era un autobús que iba de Calamocha a Muniesa y volvía a Calamocha. Y después coger otro autobús que venía de Zaragoza hasta Teruel, te podía costar medio día hacer el viaje entre autobuses y esperas. Como no podían venir por un día porque llegaban ya muy tarde, así se quedaban dos o tres o lo que hiciese falta y los acogía en mi casa, pero ellos tampoco venían de vacío, que enseguida traían un pollo o un conejo o lo que podían. Eran otros tiempos, ahora ya no se hace eso, la gente es menos familiar. También pasaba algo parecido cuando se iban a la mili,

Pobrecicos. Si no los dejaban salir del colegio casi para nada, que menos que invitarlos a comer un domingo con nosotros, o irnos de paseo, y cuando las fiestas, ir a las ferias y demás. Tenía que ir al colegio a pedir permiso para traerlos, porque si no, no les dejaban, y les ponían hora de regreso. Comían con nosotros, pasábamos el día y por la tarde volvían al colegio. No era como ahora, que hacen lo que quieren. Entonces hacían la vida en el colegio, les llevaban a misa y a estudiar todo el día. Los chicos lo agradecían mucho, tenían buena gana y hablábamos del pueblo y de sus padres. Jugábamos a las cartas, y al final me lo agradecían mucho, sólo con verles la cara de felicidad me sentía pagada.

¿Recuerdas algún nombre de aquellos chicos?

Ya no me acuerdo de muchas cosas, pero estaba José, Cristóbal, Tomás, Mariano, no sé, no me acuerdo.

¿Cómo ha sido tu vida en Teruel?

He sido muy feliz con mi marido y mis hijos. Cuando vine fue duro, era la posguerra y escaseaba la comida, mi marido no ganaba mucho y había necesidades, pero poco a poco salimos adelante. Además, mi madre nos mandaba comida del pueblo, que allí no faltaba como en la ciudad, y nos criaba un puerco y luego llegábamos,

hacíamos la conserva y nos lo traíamos. Así íbamos pasando. Más adelante pudimos comprar un piso con mucho sacrificio, que en aquellos años nos costó cincuenta y cinco mil pesetas. Mi marido cobraba tres mil cuando hacía guardias y aun así, no nos sobraba nada. Después la vida cambió, se empezó a vivir de otra manera y ya no nos faltó de nada.

Tuve tres hijos, Teresa, Manolo y Ramón, y salvo la Tere que está conmigo, los otros se casaron. Por desgracia mi Manolo se murió con veintiocho años dejando a mi nieto Alberto con cuarenta días. Luego se fue mi marido,

Sí, algo me viene a la memoria... Qué tiempos más felices aquellos, madre mía. La Vespa la compramos después del piso y de tener a los chicos. Parecía uno más de la familia y la usábamos para todo, era lo que teníamos.

A veces íbamos hasta cuatro montados en ella: Ramón conducía, detrás iba yo llevando encima a Ramoncín, y Manolo que era mayorcico, se ponía de pie entre el manillar y su padre. Recuerdo que incluso hicimos un viaje con la Vespa al pueblo. A la ida bien, pero a la vuelta como subíamos tan cargados entre huevos, pollo,



Caridad en la celebración de su centenario, acompañada de su nieta Raquel, y su bisnieta Eva .

y después Alberto en un accidente de moto. Pero esto no quiero recordarlo que me pongo muy mal. Mi Ramón me dio dos nietos, Raquel y Ramón; y mi nieta Raquel me ha dado una bisnieta guapísima y muy lista, que no tiene ni tres años y parece que tenga cinco, se llama Eva y espera a un hermanito. Mis hijos, nietos y bisnieta son los que me hacen sentir alegre la vida.

Una persona que estaba en Teruel por aquel entonces, me dice que guarda en su memoria una imagen como de tarjeta postal: En ella aparecéis Ramón y tú circulando en una vespa. Ramón conduce y tú vas detrás sentada "a posadetas" –porque entonces las mujeres no usabais pantalones– con las piernas decorosamente bien colocadas, sujetándote Dios sabe cómo y guardando un equilibrio que la inercia no era capaz de romper...

conejo... En la carretera de entonces había muchos baches, pero Ramón era muy buen conductor y tenía paciencia, además, como volvíamos tan contentos...

Yo le decía muchas veces a Ramón, ¿por qué no te compras un coche?, pero él siempre me contestaba: El carné de la moto me costó cien pesetas, pero el de coche cuesta quinientas. La verdad que le teníamos mucho cariño a la Vespa y no la quisimos vender cuando Ramón ya murió. Todavía la tiene mi hijo y la lleva en el verano, pero ¿cuántos años no tendrá?

¿Cómo es tu vida actual, qué te gusta hacer, qué aficiones tienes, cómo pasas los días?

Estoy en mi casa con mi hija Tere que me cuida. Antes la cuidaba yo, pero hace tiempo que ya no tengo fuerzas ni



Caridad Sinués en la boda de su hijo Manolo (1980)

ganas de hacer nada y se me olvida hasta el cocinar. Salgo poco pero salgo, mi hijo me lleva a la peluquería todas las semanas. Los fines de semana me llevan al centro de día a jugar a las cartas con una vecina que no me deja de la mano, se llama Pilar, y me hace mucha compañía.

Lo malo es que vivo en un tercer piso y no tenemos ascensor, y me cuesta un poco subir las escaleras pero las subo, con esta edad me canso mucho. El resto de los días los paso en casa con mi hija, vemos la tele, hablamos... pero ahora paso más tiempo tumbada en la cama que levantada.

¿Qué opinas de la epidemia que estamos padeciendo en la actualidad?

No sé qué pasa, pero me dicen que no podemos salir de casa. Si viene mi hijo Ramón a traernos comida o compra, lleva la boca tapada y me asusto. Tampoco sale mi hija apenas, sólo a por lo justo y no puedo ir al centro de día. No sé qué pasará con esto pero no me gusta, así que paso el día entre la cama y el sofá, durmiendo o viendo la tele, o haciendo algún solitario, que eso sí me gusta.

En las revistas, cuando entrevistan a gente que ha cumplido muchos años, les preguntan que si tienen algún secreto para vivir tanto.

Yo no sé de eso. No he estado enferma casi nunca, la vida me ha dado palos y aquí estoy, será por lo que sea pero aquí estamos. No me creo ni yo misma que tenga cien años, y sin embargo ahí están, madre mía. Mis Mis hermanas han fallecido todas, hasta la pequeña, Eloína murió el año pasado, sólo quedo yo.

Para terminar, ¿qué piensas de cómo es esta vida, qué les dirías a los que lean esta entrevista?

Que la vida es como es, hay que vivirla y ya está. Coger todas las cosas alegres que nos pasan y vivir con alegría porque otra cosa no tenemos, salvo a los nietos y los hijos que son los que más alegría nos dan. Al recordar cosas para estas preguntas, salen buenas y malas, pues hay que coger las buenas y reírnos con ellas, que las malas ya las trae el día a día.

Como habrán podido comprobar, Caridad hace honor a su nombre; y su casa ha sido un amparo para los de Huesa, a la que unas veces llevaba Ramón algún "refugiado" sin previo conocimiento de su mujer, y otras, cuando él llegaba a casa, Caridad ya había refugiado a algún otro sin necesitar el consentimiento previo de su marido. Nos ha contado episodios de su vida que sumamos de esta manera a la memoria colectiva de nuestro pueblo. No tiene ninguna fórmula mágica para la longevidad, quizás el vivir en un tercer piso sin ascensor, haya sido y siga siendo un buen complemento para su salud; pero sobre todo, su actitud positiva ante la vida, su ternura y el cariño que siembra en los demás, son las mismas vitaminas que a cambio y sin pretenderlo, recibe de todos y le dan vitalidad.

Caridad, recibe un montón de besos y abrazos que te mandamos desde tu pueblo, ¡ah! y ¡MUCHAS FELICIDADES!

Teruel, día de San Isidro Labrador.
Mayo de 2020



Plaza del Torico. Teruel

PARDINA

Cristóbal Pastor Burillo

NOTA EXPLICATIVA

Para quien se pregunte qué es el presente “engendro”, conviene aclarar que el texto se presentó al concurso de relatos cortos de las Cuencas Mineras en 2016, de ahí su forma un tanto telegráfica ya que no podía rebasar las dos mil palabras, y que hace referencia no a 2016 sino a años anteriores.

La foto es posterior (2019) y fue tomada por Antonio Fontenla, de Utrillas. En principio nada tendría que ver con el relato y sin embargo ambos forman parte de lo mismo: un conjunto de secuencias fotográficas –unas descritas, la otra visual– sobre la despoblación de nuestro entorno.

Al contrario de lo que sucede en las novelas, donde cualquier parecido con la realidad es pura coincidencia, aquí, además de los parajes que se citan, todos los personajes que aparecen son reales y al recordarlos unos años después –algunos ya han fallecido–, sirva la presente para rendirles merecido homenaje. Porque ellos –sin saberlo ni pretenderlo– son militantes activos de la resistencia contra la despoblación y el abandono de nuestros pueblos.

Y si su resistencia resulta heroica, no es porque estén hechos de un acero especial; aunque sí presentan un temple distinto, que les permite mayor capacidad de adaptación para realizar sus vidas en un medio a veces tan hostil. Sí, hace falta un temple especial para ser capaces de entender este medio rural, de respetarlo, de amarlo, de conservarlo; y sobre todo de ganarse honradamente la vida en él y sacar adelante a los suyos con un trabajo tan sencillo a veces, como duro y tenaz. ¡Enhorabuena!

Página

48

OSSA

56

Apetece subir a la sierra esta mañana, un ligero manto de nieve la cubre toda y la recorta sobre un cielo oscuro haciéndola más hermosa. Asciendo despacio, con precaución, disfrutando de un paisaje que sólo yo profano; la carretera está virgen, sin rodaduras e inmaculadamente blanca. Un zorro la cruza cerca del deshabitado mas de Camachas. Al llegar al carrascal, atrás quedan los páramos desnudos y zigzagueando a medida que asciendo en medio de un paisaje primigenio, coronado el puerto.

Entrando en Rudilla, me tranquiliza ver humear la chimenea de Julián –un viejo trotamundos con espíritu joven y problemas de corazón–. Las calles están intactas, sólo vive Julián.

Poco después alcanzo Anadón, únicamente dos casas abiertas; llamo y entro a la de Casimiro...

–Aquí estamos quemando leña –me saluda contento él abriendo la puerta del cuarto y una vaporada de calor empaña mis gafas.

–Este hombre, desde que se jubiló y vendimos el ganau no hace más que dar vueltas –apostilla Engracia, su esposa.

Charlamos brevemente, la estufa está roja y según Casimiro ha caído una nevadeta de nada pero ya no se puede pisar la tierra.

Prosigo a casa de Luis, que como era de esperar está

cerrada; sus propias huellas me conducen al corral, pues sus ovejas están pariendo y andan ajetreados. Aparece junto con su mujer, envueltos en un coro de balidos; un atajo de corderillos juguetones marrotea alrededor de una femera, media docena de lustrosas gallinas escarban el suelo. Esther lava en un pozal sus manos, las seca con el delantal y bien escoscada y sonriente me firma el certificado que le entrego.

–Por aquí andamos hijo –saluda Luis con satisfacción– que son todo melguiceras y es un lío hasta que las emparejas con sus corderos. Pues no te esperaba con la nevada. ¡Cuida no vayas a dar la voltereta en alguna curva!

Tras conversar un rato, dejándolos con su trabajo, salgo camino de Piedrahita.

Desde el punto más alto de la intransitada carretera, el paisaje resulta inmenso. Atrás queda la muela de Anadón y ahora la serranía de Cucalón aparece con toda su grandeza, simulando un gigantesco puzzle en blanco y negro. El cielo sigue encapotado, como si quisiera preservar así el tesoro blanco por más tiempo. De vez en cuando, por algún claro, rayos de sol penetran luminosos entre las nubes y visten durante unos segundos el valle de un fulgor resplandeciente. En medio de este territorio desprovisto de presencia humana, siento la dicha de poder contemplarlo y la pena de no poder compartirlo.

Al llegar cerca de una paridera, tres perdices vuelan



sin trasmochar- todavía los sustenta. Naturalezas muertas, que al contraste con la nieve adquieren un aspecto casi fantasmal. Un poco más adelante, las ruinas de un molino, ruinas nada más. Sólo en la memoria de los hombres perdura el recuerdo del paraíso que un día fue, pero los hombres ya no están; y el paisaje sin el hombre se torna áspero, deshecho, salvaje... hermoso sí, todavía hermoso, pero deshumanizado.

Al vislumbrar Mezquita salgo de mis cavilaciones, y mientras, voy llegando. Apenas tres o cuatro casas abiertas. Abro la puerta de Felicitas, está bastante sorda; me pregunta si vengo de Piedrahita -es la madre de Adelina-. Muevo la cabeza afirmativamente.

desde un montón de paja.

Cuando al fin me detengo en la plaza de Piedrahita, la cantarina y alegre voz de Adelina rompe el silencio y lo inunda todo:

-¿Qué, en tu pueblo no ha nevau?-me pregunta- Pero ¿están buenas las carreteras? ¡Hala maño, a qué sales de casa!

-¡Cómo se nota Adelina, que eres la más joven de la sierra!

-¡Pues los cincuenta y cinco ya no los cumpliré! Así que tú me dirás... ¿Qué, cuántos tienes tú?

-Saca cuentas, nacido en el 58 -le respondo

-¡Oh rediós! ¡Pues somos quintos quio! -prosigue alegre y dicharachera.

Aparece Félix -su marido- entre los porches del viejo ayuntamiento y al instante, el todoterreno del Portugués asoma por delante de las ruinas de la iglesia. Va con su mujer -son los dos únicos habitantes del desaparecido pueblo de El Colladico, hoy convertido en simple finca de caza-. Paran, y junto a un cartel informativo sobre "El ocaso de los pueblos" colocado al pie de un enorme chopo cabecero, charlamos todos un rato celebrando este inesperado encuentro; conscientes, de que sumando a nosotros cinco la madre de Félix, que con sus noventa años está echando al fuego unas ramas de carrasca, somos los únicos humanos en varios kilómetros a la redonda.

Emprendo el retorno. Como la carretera de Monforte resulta impracticable a causa de baches y blandones, me aventuro por un camino hacia Mezquita. Está también sin pisar. Discurre sinuoso acompañando al río Nogueta por el mismo valle, a la izquierda entre carrascas, a la derecha alternando carrascas y pinos. En ambas márgenes del río, pequeñas huertas abandonadas testimonian un pasado más fructífero. Acequias enrunadas, llenas de maleza y escombros. Chopos muertos, rotos, quebrados sobre la cabeza que en el mejor de los casos -tras demasiadas décadas

-Estos chicos... ¡qué pareja! -comenta entre risas contagiosas.

-Allí están tan contentos -le respondo mirándola, a la vez que le digo adiós con la mano.

Salgo del pueblo con la carretera ya rodada y entro en Loscos, las dos y media pasadas. Llevo el periódico al bar, Juan -el dueño- me pone una caña. Algo más joven que yo, su mujer -Loli- fregotea por la cocina. Una mesa ocupada, están echando el guiñote. Más allá, recostado sobre su silla, Paco -veterano del campo- sesteaa al amor de la estufa. Al terminar la baza, los del guiñote levantan la cabeza; están jugando los de siempre, Lucas y Valeriano -solteros- contra Antonio y Manuel -casados y jubilados todos.

-¡Paice que llegas tarde cartero! ¿Qué, había mucha animación por la sierra? -pregunta Lucas en tono un tanto socarrón.

Sin mucho pensar le respondo:

-Pues aunque no lo creas, he visto un zorro, tres perdices y ocho o diez personas.

Entonces Valeriano, setentón, soltero de toda la vida, golpea con los nudillos el tapete, canta las cuarenta y tras arrastrar de sota, pícaro, me pregunta:

-¿Pero había alguna veinteañera?

Sonrí, no contesto, miro los naipes: Manuel tiene que soltar el tres y Lucas se lo machaca con el as. Antonio, desmoralizado, sin terminar siquiera, arroja bocabajo las cartas sobre la mesa.

-¡Partida! -grita Valeriano.

-¡Y coto! -añade Lucas.

-Con éstos no hay quien pueda -dice Antonio mirándome a los ojos.

En efecto, han vuelto a ganar los de siempre, los tiones.

¡ES POCA COSA!

Un aplauso es poca cosa
para un aliento de vida,
tu entrega incondicional
o palabras de autoestima.
Un aplauso es poca cosa
cuando el miedo no te impida
luchar por quien no conoces
y tu trabajo no admira.
Un aplauso es poca cosa
si no eres reconocida,
si no te damos mil gracias
al ofrecernos tu ayuda.
Un aplauso es poca cosa
a mi enfermera querida,
que es amiga y consejera
y un saludo nunca olvida.
Un aplauso es poca cosa
cuando su lucha es baldía,
al no escuchar sus consejos
y reprochar sus medidas.
Por eso y de corazón
yo te dedico estas líneas
que te dicen: ¡Este aplauso
son millones cada día!

*Dedicado a todas y todos los sanitarios, sin excepción, que un día y otro también, dedican su vida al bienestar de los demás.

¡Gracias!

Francisco Sanjoaquín

Escrito desde el confinamiento

El otro día vi
que ya forman sus capullos
los lirios de la rocalla de mi huerto.
Los vi y sé
que es el tiempo de su florecer.

¡Ay, lo sé y sé
que este año no podré volverlos a ver!
Alguno ya empezará a asomar la punta morada
de sus apretados pétalos.
Luego irán abriendo sus alas,
pondrán morado el aire fino y frío
de las mañanas.
Se perlarán de rocío.
Y esas alas se dejarán mecer
por el viento.
Una lengua, pétalo morado también,
se desmayará colgando,
mostrará, sin pudor alguno,
su aterciopelado interior amarillo,
esperando que los insectos hagan su trabajo,
vuelen y se posen,
se posen y vuelen,
una y otra vez, polinizando.

¡Y yo no lo veré!

Su aroma, dulce, irresistible,
se esparcirá por los aires.
Solo el aire lo recogerá,
solo él lo gozará,
solo él lo contendrá.

¡Yo, no! ¡Yo no podré verlo!

¡Los primeros lirios
de la primavera de mi huerto!
Primavera que tarda en las altas tierras turolenses,
como tarda en los fríos alcores machadianos,
la dulce, ¡tan dulce primavera!, cuando llega.

¡Y yo no podré verla!

Como Antonio Machado esperaré,
al año que viene,
otro milagro de la primavera.

JESÚS CALVO BETÉS

Página

51

OSSA

56

SILENCIO EN LA CIUDAD

En las calles de la ciudad hoy se escucha el silencio. Sí, esto es el silencio, mis oídos no han ensordecido de repente. Este silencio, salpicado solo por el pío de los gorriones, que también son menos que otros años, por cierto. Sí, es el silencio, porque, de pronto, oigo un autobús. ¿A dónde irá si no lleva a nadie? Por aquella acera pasa un viandante del que no se oyen sus pasos, tampoco los míos, que camino como temiendo romper algo. Calzadas vacías de vehículos circulando y, junto a las aceras, los coches aparcados, los mismos hoy que ayer y antes de ayer. Las margaritas del césped crecen asombradas de que no venga el jardinero con el cortacésped.

Ellas y los pajarillos que siguen trinando son el mejor signo de que esta primavera sigue viva. Silente, pero viva, esperando la alegría de los humanos que un día estallará. De pronto, el grito urgente de una sirena de ambulancia rasga esta sábana de silencio que todo lo cubre. Y se prolonga perdiéndose hasta el infinito. Mudo me quedo con este silencio amortajante. Pero esperaré callado, como tantos que permanecemos ocultos, el día de la efusión, de la alegría y el abrazo.

REJALGAR

José Burillo Fleta

"Me llamo Timoteo García, nací hace veintisiete años en una masía de Huesa del Común, pueblo de Teruel cerca de Segura, cuyo castillo Cabrera fortificó en 1835. Las partidas carlistas pasaban por la masía a veces para pedir provisiones, pero aquel día... Yo estaba escondido en el tejado y no me vieron. Yo sí lo vi todo..."

"Desnudaron a mi madre y a mi hermana... Se reían como locos... Eran muchos... Las desnudaron y... ¡no quiero contarlo! Mi hermana era mi gemela..." "... Después de aquello ya no gritaban, y las empalaron y mutilaron sus brazos... A mi padre y a mi hermano pequeño... los enterraron vivos en la huerta, dejándoles solo la cabeza fuera de la tierra..., y se divertieron pasándoles por encima el rastrillo tirado por la mula... Yo me desmayé, perdí también la cabeza. Durante años me cuidó una tía, yo no podía hacer nada solo... Cuando me repuse, la guerra había terminado. Podía valerme por mí mismo, pero me devoraba la sed de venganza insatisfecha... ¿Saben lo que es eso? ¿Lo han sentido alguna vez en las entrañas?..."

"Supe de las correrías de un carlista llamado Groc en el Bajo Aragón. Era una oportunidad de limpiar con su sangre la sangre de mi familia. Fui a Forcall, le pregunté al alcalde Buc qué me pagaría por envenenar al Groc. Se alegró, me prometió una buena recompensa. Yo tiemblo con una pistola en la mano y no sé empuñar un cuchillo, pero cocino bien. Me ofrecí en Bordón como voluntario para envenenarle... Durante semanas he vivido como carlista, como los asesinos de mi familia... No lo he hecho bien, he fallado... ¡Ya no seré yo quien le mate, Groc! Otro será... No me arrepiento de haberlo intentado. ¡Y ahora haga conmigo lo que quiera!"

"La hija del capitán Groc" es un libro escrito por Víctor Amela Bonilla. Con este libro la editorial Planeta le

concedió el premio Ramón Llull en 2016. Cuenta los hechos ocurridos hace más de 170 años, es una novela



histórica que se desarrolla en la zona del Maestrazgo de Castellón, de Tarragona y de Teruel, aparecen todos los pueblos de la comarca, Forcall, Beceite, Cretas, Mas de las Matas, Bordón, Castellote, Las Parras, Monroyo, Mirambel, Tronchón, Zorita, Ortells, Palanques, Villosres, El santuario de la Virgen de la Balma, Morella, Olocau, Cantavieja, Xivert, Cuevas de Cañart, Orta, Todolella, Cincorres, los ríos Cantavieja, Calders, Bergantes, y muchas masías.

Muchos de los personajes existieron en la realidad. El mismo autor, Víctor Amela, es bisnieto de uno de los personajes. El Groc de Forcall es considerado por muchos como un héroe, una leyenda. El Groc nació en Forcall en 1805 y era un guerrillero carlista. Cabrera se rinde, los suyos se rinden, todos caen, ¡pero él no! Defendió hasta el último suspiro sus valores, por su bandera carlista malvivió en bosques, barrancos, cuevas y masías de la comarca, y asaltó, robó, secuestró y fusiló. Era un fanático que llegó a sacrificarlo todo por sus ideas, incluidos sus propios familiares y su vida misma. Logró reunir a un centenar de fieles, lo que enardeció a las autoridades liberales hasta que su nombre llegó a la reina Isabel II y en el año 1844 el gobierno de España envió un Ejército al Maestrazgo para exterminarlo. Pero el Groc resistió, no sucumbió a esa desmesurada superioridad militar... No: solo cayó cuando sus mejores amigos lo traicionaron y lo mataron.



Manuela Penarrocha tiene trece años. Sentada en una sillita baja de enea en el portal de su casa, cose las alpargatas como nadie. La niña de ojos grises y cabellos de oro recuerda a su padre. Él, como el resto de carlistas, hombre de alpargata, garrote, trabuco y faca en los pliegues de la faja, ha llevado unas como estas para hacer la guerra. Quiere abrazarlo, sentir el calor de su beso en la frente. Añora su mirada dura y a la vez llena de ternura, su risa honda. Solo espera que vuelva para verlo luchar de nuevo por sus ideales, para devolver a su familia y al pueblo la dignidad perdida, a vida o muerte. Por el color de sus cabellos, su padre, Tomás Penarrocha Penarrocha, es para todos en Forcall conocido como el Groc.

Los hechos relatados en el libro ocurren al final de la primera guerra carlista. Las guerras carlistas fueron una serie de contiendas civiles que tuvieron lugar en España a lo largo del siglo XIX. Se debieron a una disputa por el trono y a un enfrentamiento entre principios políticos opuestos. Los carlistas, que luchaban bajo el lema



Retrato de María Cristina de Borbón-Dos Sicilias, esposa de Fernando VII y regente del reino a la muerte de este.

de "Dios, Patria y Rey", encarnaban una oposición reaccionaria al liberalismo, defendiendo la monarquía tradicional, los derechos de la Iglesia y los fueros, mientras que los liberales exigían hondas reformas políticas por medio de un gobierno constitucional y parlamentario. Los enfrentamientos entre carlistas y liberales tuvieron tres episodios destacados en el siglo XIX: las tres guerras carlistas.

El rey Fernando VII, previendo un problema sucesorio al no tener descendencia masculina directa, promulgó en 1830 una Pragmática Sanción, por la que pretendía derogar el Reglamento de sucesión de 1713 aprobado por Felipe V (Ley Sálica), que impedía que las mujeres accedieran al trono. A los pocos meses, su cuarta esposa dio a luz a una niña, Isabel, que fue proclamada princesa de Asturias. Cuando, en otoño de 1832, Fernando VII cayó enfermo, los seguidores de su hermano Carlos María Isidro de Borbón, consiguieron que el rey firmara la derogación de la Pragmática, lo que suponía que este

heredaría el trono. Pero, recuperado de la enfermedad, Fernando VII restableció la Pragmática Sanción antes de su muerte el 29 de septiembre de 1833. A pesar de ello, los partidarios del Infante Don Carlos consideraron que la Ley Sálica seguía en vigor.

Isabel solo contaba en ese momento tres años de edad y María Cristina asumió la regencia. Los carlistas eran favorables a la tradición política española, por lo que sus enemigos les tildaban de absolutistas. Entre ellos se encontraba la mayor parte del pueblo, especialmente campesinos y artesanos, sobre todo del mundo rural, que recelaban de las reformas y de las ideas ilustradas o masónicas, pero también un tercio de la nobleza española y buena parte del estamento eclesiástico,



El infante Carlos María Isidro de Borbón, Carlos V según sus partidarios

especialmente el bajo clero y el clero regular, además de algunos obispos. Los partidarios de los derechos de Isabel fueron conocidos como isabelinos o cristinos (por la regente María Cristina). El gobierno apoyado por los liberales encontró defensores en la población urbana, la burguesía y dos terceras partes de la nobleza.

Primera Guerra Carlista (1833-1840).

Fernando VII murió en septiembre de 1833 y el infante Carlos María Isidro de Borbón exigió el trono de España. Rechazó todas las mediaciones y ofertas, se decretó su exclusión y la de toda su línea del derecho a suceder en el trono. Así estallaba la guerra, que sería la más reñida y sangrienta del siglo XIX. La guerra se inició tras el manifiesto de Abrantes, publicado por Don Carlos el 1 de octubre, nada más morir su hermano Fernando, en el que declaraba su ascensión al trono como rey. Diferentes puntos de la Península dieron el grito de insurrección a consecuencia de este documento, pero las tropas de la reina sofocaron estos levantamientos y el general Lorenzo obtuvo varias victorias contra las filas carlistas.

Tras la proclamación de Isabel II como reina el 25 de octubre de 1833, se publicó un decreto de desarme general de los realistas, y esto aumentó las filas de los

partidarios de Don Carlos, a pesar de las derrotas que experimentaban. En función de sus ideas y principios, los españoles de la época estaban claramente divididos en dos bandos: el uno absolutista y el otro liberal.

El general Cabrera unificó las partidas aragonesas y catalanas. En 1836 los liberales fusilaron a la madre de Cabrera, lo que supuso un suceso trascendental para que su hijo desplegase contra las tropas de la reina una gran crueldad.

Maroto firmó, el 31 de agosto de 1939, con el general Espartero el convenio de Vergara que sellaba la paz en España, acordándose mantener los fueros en las Provincias Vascongadas y Navarra e integrar a la oficialidad carlista en el ejército liberal. Los carlistas que permanecieron leales a Don Carlos considerarían este convenio la razón de su derrota militar.

Joaquín Baldomero Fernández-Espartero Álvarez de Toro (Granátula de Calatrava, 27 de febrero de 1793-Logroño, 8 de enero de 1879), fue un militar español que ostentó los títulos de príncipe de Vergara, duque de la Victoria, duque de Morella, conde de Luchana y vizconde de Banderas, todos ellos en recompensa por su labor en el campo de batalla, en especial en la primera guerra carlista, donde su dirección del Ejército isabelino o cristino fue de vital importancia para la victoria final. Además, ejerció el cargo de virrey de Navarra (1836)



Ramón Cabrera y Griñó (Tortosa, 27 de diciembre de 1806 - Wentworth, 24 de mayo de 1877) fue un militar español. Conocido como «El Tigre del Maestrazgo», fue un destacado líder carlista. Cabrera, que participó en la Primera y Segunda Guerra Carlista, tras la última se exilió en Inglaterra, donde contrajo matrimonio y moderó sus posiciones políticas. Tuvo los títulos nobiliarios del duque del Maestrazgo, I conde de Morella y I marqués del Ter. Una multitud de carlistas se negaron a aceptar el convenio de Vergara y fueron pasando a Francia en condiciones penosas y miserables, prefiriendo la emigración a la deshonra. Las partidas de irredentos dirigidos por Cabrera continuaron la guerra en el Maestrazgo, desde donde dominaban casi la totalidad de las provincias de Teruel y Castellón y buena parte de las demás provincias adyacentes. Para humanizar la guerra, en abril de 1839 Cabrera había firmado con Van Halen el convenio de Segura y después se había dedicado a fortificar sus posiciones. A fines de 1839 Cabrera se puso gravemente enfermo, pero su subordinado Arnau y

otros siguieron realizando incursiones en las provincias de Cuenca y Albacete.

Con unas fuerzas veinte veces superiores, Espartero inició un plan de ataque con el que capturó Segura, Castellote, y otras plazas, estrechando cada vez más el cerco, hasta que en mayo de 1840 lograría finalmente tomar Morella, obligando a Cabrera y los suyos a pasar a Berga y desde allí a Francia.

Bandoleros carlistas

Finalizada la guerra civil, hubo casos de excombatientes carlistas que, aun habiéndose acogido al indulto del

Ramón Cabrera y Griñó (Tortosa, 27 de diciembre de 1806 - Wentworth, 24 de mayo de 1877) fue un militar español. Conocido como «El Tigre del Maestrazgo», fue un destacado líder carlista. Cabrera, que participó en la Primera y Segunda Guerra Carlista, tras la última se exilió en Inglaterra, donde contrajo matrimonio y moderó sus posiciones políticas. Tuvo los títulos nobiliarios de I duque del Maestrazgo, I conde de Morella y I marqués del Ter.



gobierno, fueron víctimas de acusaciones, persecuciones y encarcelamientos, lo que obligó a algunos de ellos a volver a echarse al monte. Fueron los conocidos como trabucaires y latrofaciosos. No todos los que recibieron estos apelativos eran carlistas, a veces eran simples bandoleros que la literatura oficial confundía con los partidarios del pretendiente para desprestigiar el carlismo.

En esta situación, algunos cabecillas emigrados a Francia, como Planademunt o Felip, entraron nuevamente en España y, al frente de algunos hombres, realizaron secuestros de hacendados y acciones espectaculares contra los milicianos nacionales. En 1842 José Miralles, el Serrador, y Tomás Peñarroya, el Groc, entre otros, levantaron nuevas partidas en el Maestrazgo y lograron mantenerse durante dos años, hasta que el 26 de mayo de 1844 las tropas del gobierno lograron dar muerte al Serrador cerca de Benasal y, el 17 de junio del mismo año, el Groc fue asesinado a traición en una masía de las Parras de Castellote. Antes, Timoteo García, alias Mustela, natural de Huesa del Común, había intentado envenenarlo con rejalgar¹.

1 Mineral de color rojo, lustre resinoso y fractura concoidea, que se raya con la uña, y es una combinación muy venenosa de arsénico y azufre (RAE).

¿LUGARES QUE NO IMPORTAN?

Javier Martínez Diestre

Estos últimos años están siendo testigos de un debate que ha resurgido sobre las causas de la despoblación rural y sobre todo de las soluciones a un problema tan difícil de resolver. La visión de los medios de comunicación y de algunos ensayos ha llevado a la utilización de términos como “España vacía” (Sergio del Molino) o el de “España vaciada” (manifestación en Madrid) que pretenden hacer hincapié en la ausencia de políticas que combatan la despoblación del medio rural de la mayor parte de nuestro país.

Ahora ha venido a sumarse al debate un nuevo libro desde el ámbito de la economía y la universidad: **¿Lugares que no importan? La despoblación de la España rural desde 1900 hasta el presente**. Los autores son **Fernando Collantes y Vicente Pinilla**, ambos profesores universitarios y pertenecientes al Centro de Estudios sobre la Despoblación y el Desarrollo de Áreas Rurales y al Instituto Agroalimentario de Aragón, tienen amplia experiencia sobre el tema y han publicado numerosos trabajos que abordan esta problemática.

El posfacio de la edición española del libro (puesto que se editó por primera vez en Inglaterra en 2011 y que en la edición actual se ha actualizado en lo que a datos se refiere) nos propone un debate sobre los términos que más se están utilizando en la actualidad para enfocar el problema y que se han erigido como verdaderos mitos indiscutibles:

- *Que caminamos hacia el desastre, que la despoblación rural es cada vez más grave y que pronto estará todo perdido.*
- *Que nuestra experiencia contrasta vivamente con la de otras partes de Europa que ha logrado mejores resultados.*
- *Que la “España vaciada” es culpa de políticas públicas, que han vuelto inviable la vida aquí.*
- *Que el problema de la despoblación solo puede revertirse mediante nuevas políticas.*

Los datos aportados por los autores muestran lo que de verdadero y falso contienen estas afirmaciones, desmontando mitos que se presentan como indiscutibles tanto desde el mundo de la política como desde los medios de comunicación.

Mediante un método comparativo los autores ofrecen datos relativos a varios países europeos como Inglaterra, Francia, Italia, Polonia y Rumanía, concluyendo que España no es una excepción y que en todos ellos, antes o después, de forma más lenta o rápida, con más profundidad o no, se ha



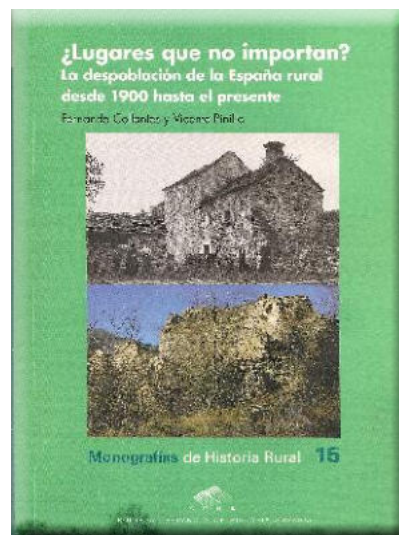
De izda. a dcha.: Los autores, Vicente Pinilla y Fernando Collantes.



De arriba a abajo:

*Presentación del libro en el Paraninfo de la Universidad de Zaragoza

*Portada del libro, editado por Prensas de la Universidad de Zaragoza (2019)



presentado el mismo fenómeno, ligado al desarrollo industrial y urbano de cada país y que la despoblación rural no requiere más políticas sino mejores.

Con este libro se pretende establecer un debate sosegado sobre las causas y las medidas que se tienen que aplicar con el objetivo de mejorar la situación no solo por el aumento relativo de la población, sino por la mejora de las condiciones de vida en el medio rural.

SOMOS
**ORGULLO
RURAL**

QUEREMOS VIVIR
EN EL PUEBLO

PERO TENER LOS
MISMOS DERECHOS
QUE LOS DE LA
CIUDAD

AL
PUEBLO
A LA
CAPITAL

BUENAS
CARRETERAS

ESPECIALISTAS
CERCA

AUTOBUSES

BANDA
ANCHA

NADA

QUE LLEGUE
ALGUNA
SUBVENCIÓN!

QUE EL
MÓVIL
LLEGUE A
TODAS
PARTES

EVITAR
LA
DESPOBLACIÓN

SI DESAPARECE EL
CAMPO, PERDEMOS
TODOS

A VER SI OS PENSABIS
QUE LA LECHE, LOS TOMATES
O LAS PATATAS LAS HACEN
EN EL CARREFUL!

QUEREMOS
SEGUIR
VIVOS!

SIN
NOSOTROS
NO FUTURE!

POR ESO HEMOS
ELEGIDO ESTA
BANDERA PARA
QUE SE NOS
RESPETE

COMO A LOS
DEL COLECTIVO
LGTBIQ

NO SÉ SI
ME HE DEJADO
ALGUNA LETRA!

← CIELO
← SOL
← TIERRA
← RÍOS
← VEGETACIÓN
← MINERALES

TODOS LOS
COLORES DE LA
NATURALEZA!

Y COMO
SIMBOLO, LA
OSA MAYOR,
POR SU
UNIVERSALIDAD

O SEA: LAS
ESTRELLAS
DEL CARRO

DÍ QUE
SÍ

ALTO Y
CLARO

BEE

VES TÚ?

DE MOMENTO EN
NUESTRO PUEBLO
SOMOS MAYORÍA
ABSOLUTA

CLARO QUE SOMOS
55 HABITANTES...

¡PERO POR
ALGO SE
EMPIEZA!

16 DE
NOVIEMBRE:
¡DÍA DEL
ORGULLO
RURAL!

ZEMOS DE
PUEBLO

SOMOS RATAS DE RÍO,
NO DE CIUDAD

SER RURAL
MOLA

DE PUEBLO SÍ,
PALETO NO

¡VIVA LA PLATAFORMA!

CUENCAS
MINERAS SE
TERVEL
¡EN LUCHA!

AZAGRA & REVUELTA